

彰化縣民權華德福實驗國民中小學 公開課教案

109 學年度	<input type="checkbox"/> 主課程 <input checked="" type="checkbox"/> 副課程	課程名稱：音樂	年級： 二年級	授課時間：109年12月08日(二) 授課節數：第五節	授課教師：蔡文豪
孩子 學習歷程 身心狀態	<p>音樂是來自天使的語言。史代納曾說：「音樂是最靈性的聲音，透過音樂，心魂會回到靈性的原鄉」。一年級孩子處於從夢幻到半夢半醒階段，與天堂仍有連結，聽覺處於開放的空間性。音樂給予五音氛圍的旋律搭配故事，讓孩子心中呈現故事圖像並透過聽覺感官進入乙太體，讓情感生命力成長，進而能夠透過肢體動作、節奏律動、歌唱、五音笛、里拉琴的活動中，滋養孩子聽覺感官與心魂，同時讓孩子從音樂感受中去察覺。讓孩子對人、世界感興趣，對自然有著敬虔的心。</p>				
課程節奏 孩子經驗	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本班孩子已於一年級彈奏過里拉琴，對於里拉琴音色與手指彈奏有相對經驗。 2. 本次配合十二節氣-冬至，讓二年級孩子透過聽覺感官，感受里拉琴靜謐的聲音並滋養心魂。 3. 手指肌力透過一年級的經驗逐漸有力量，進入二年級之後，里拉琴進入樂曲更加細部的彈奏並讓孩子實際透過手指的單一撥弦，透過自己的乙太力量呈現音色。 				
教學流程	教學內容				時間
	<p>晨圈 聲音聽走</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>美麗天使(行走路徑-形線畫直線與曲線)</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>光(歌唱)</p>				15 分鐘
	<p>課程摘要 彈奏里拉琴(坐姿、站姿)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 風兒輕輕吹 2. 里拉琴 3. 光 <p style="text-align: center;">↓</p> <p>結束圈(光)</p>				25 分鐘 (依實際情況調整)
	<p>五音歌曲：美麗天使、風兒輕輕吹、里拉琴、光。</p> <p>樂器：里拉琴、歌聲、鐵片。</p>				