

表1、公開授課－觀察前會談紀錄表

共備人員	<u>林創栢</u>	任教年級	<u>七</u>	任教領域/ 科目	<u>綜合領域/ 輔導</u>
授課教師	<u>林佩思</u>	任教年級	<u>七</u>	任教領域/ 科目	<u>彈性學習課程 /多元文化</u>
教學單元(含標題)	<u>來我家來你家</u>				
觀察前會談 (備課)日期及時間	2021年2月23日 10:15至11:00		地點	<u>351辦公室</u>	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	2021年2月26日 14:20至13:05		地點	<u>710教室</u>	
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 核心素養 B 溝通互動 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 • 學習表現 1.理解及思辨 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 • 學習內容 A.基本概念與臺灣 地 Aa-IV-2 全球海陸分布。 					
<p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：</p> <p>國一學生承接國小的社會科知識，在國小六年級下學期的社會課程已對世界各大洲的位置及文化具基本的概念，再經過國一上學期社會領域與彈性課程(多元文化)的學習，學生對世界及其文化有有進一步的認識。</p>					
<p>三、教師教學預定流程與策略：</p> <p>利用越南歌手 Jun Pham 來台灣取景，拍攝浪漫 MV，讓學生看見、認識台灣景點，並反思是否對台灣了解不足。利用曼陀羅表格請學生寫下關於越南印象，再透過越南旅行節目片段比對學生對越南刻板印象。</p>					

四、學生學習策略或方法：

- (1) 多媒體。
- (2) 聆聽講解與討論。
- (3) 【曼陀羅九宮格】學習單。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

口頭發表、【曼陀羅九宮格】學習單。

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期及時間：2021年3月1日14：20至15：05

地點：351辦公室

表2、觀察紀錄表

回饋人員	<u>林創栢</u>	任教年級	七	任教領域/ 科目	綜合領域/ 輔導		
授課教師	<u>林佩思</u>	任教年級	七	任教領域/ 科目	彈性課程/ 多元文化		
教學單元	來我家來你家	教學節次		共 <u>2</u> 節 本次教學為第 <u>2</u> 節			
公開授課 日期及時間	2021年2月26日 14:20至15:05		地點		710教室		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、 學生學習表現、師生互動 與學生同儕互動之情形)			評量(請勾選)		
		優良	滿意	待成長			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗， 引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要並對應一個檢核重點) 教師利用越南歌手的MV，能有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。(A-2-1)。					
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要 概念、原則或技能。						
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練 學習內容。						
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結 學習重點。						
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、 討論或實作。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要並對應一個檢核重點) 在學生回答問題時，教師能以提問方式繼續引導學生思考，有助於學生學習。(A-3-3)。					
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。						
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技 巧，幫助學生學習。						
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成 效。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要並對應一個檢核重點) 教師運用口頭發問、學生口頭發表及學習單的引導思考，具有多元的評量方式。(A-4-1)					
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學 習回饋。						
	A-4-3根據評量結果，調整教學。						
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性 課程。(選用)						

表3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	林創栢	任教年級	七	任教領域/科目	綜合領域/ 輔導
授課教師	林佩思	任教年級	七	任教領域/科目	彈性學習課程 /多元文化
教學單元	來我家來你家	教學節次	共 2 節 本次教學為第 2 節		
回饋會談日期及時間	2021年3月1日 14:20 至 15:05	地點	351辦公室		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

教師利用越南歌手的MV，能有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機；在學生回答問題時，教師能以提問方式繼續引導學生思考，有助於學生學習；教師運用口頭發問、學生口頭發表及學習單的引導思考，具有多元的評量方式。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

七年級的學生，受限於個人生活經驗的不同與學習能力的差異，有人的學習知識庫較大，有人的學習能力較弱，在參與討論或學習單填寫時，學生的能力表現有落差，此活動也可用分組的方式，解決上述問題。

三、回饋人員的學習與收穫：

教學媒材若與學生生活經驗結合，能有效提升學生的興趣。

附件-觀課照片(兩張)



照片1說明：教師以提問方式引導學生思考。



照片 2 說明：學生完成學習單。