

彰化縣中山國小公開授課 課室觀察紀錄表

教學者：傅于珊 任教年級：二年級 任教領域/科目：彈性領域

教學單元名稱：吾愛吾校吾愛鄉-孔廟巡禮

教學節次：共 5 節 本次教學為第 1 節

觀察者：傅秋子

觀察時間：110 年 5 月 4 日

層面	指標與檢核重點	課堂事實摘要敘述 (請至少寫出一點)	評量		
			推 薦	通 過	待 改 進
A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 老師：各位小朋友你們知道孔廟與一般廟宇的不同嗎？你們有去過一般廟宇嗎？(學生舉手很踴躍)	√		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	學生：一般的廟宇顏色鮮豔，很多神像雕刻，很熱鬧。	√		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	老師：連結較有名的廟宇介紹，如：大甲鎮瀾宮，驗證孩子的生活經驗。		√	
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	學生：對對對！我有去過。 2. 老師：介紹孔廟地理位置，孔廟全景。上面有六個藏經筒，傳說是為了怕秦始皇把書全部燒掉，所以把書藏在筒子裡面。 3. 孔廟裡面有鐘跟鼓。祭典開始的時候是打鼓，最後會敲鐘，老師講解有的縣市還曾跳過八佾舞。 學生：對，有看過。	√		
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 老師介紹大雄殿上屋瓦上的梟鳥，傳說這種鳥非常的兇猛，在大成殿上有梟鳥，代表著孔子連這麼兇的鳥都能教導，所以孔子是，我們之前說過的孔子怎樣？	√		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	學生：有教無類。		√	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。			√	

A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 老師：孔子是非常有名的教育家，每年的九月 28 日教師節就是紀念這偉大的教育家，他的有教無類、因材施教，影響後世很大。 2. 學生：回答對對對！9/28 教師節。 3. 老師：當天孔廟會有祭典的活動。 4. ...	✓	
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		✓	
A-4-3 根據（課堂）評量結果，（適時）調整教學。		✓	
B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			
B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 老師：記得以前平日時去參觀孔廟大門是不開放的，不過好久沒去了！ 學生：老師，我不久前有去看，可以進去喔！ 老師：那可能改成能進去了吧，下次去參觀時我們再看看。不過如果像照片中的一樣，用紅色的線拉起來，就表示不能進去喔！我們是守規矩的孩子，就不要跨入裡面。	✓	
B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。		✓	
B-2 安排學習情境，促進師生互動。			
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 老師：連結一般廟宇介紹，讓孩子結合生活經驗，說出自己認識的廟宇。 2. 學生：七嘴八舌地踴躍發言，還說一般廟宇有的有陣頭表演...。 3. 老師：看來你們生活都很豐富喔！那老師安排時間，期末帶你們去孔廟走走...。 4. 學生：哇！太棒了！	✓	
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。		✓	
綜合評述	1. 老師在進入介紹孔廟的課程前，有先介紹過孔子的生平，讓學生瞭解孔子是誰？也讓孩子看過孔子的故事與孔廟祭典相關影片，讓孩子對孔子與祭典有先備知識，再介紹孔廟，孩子能夠更容易將孔子與孔廟連結。 2. 這樣課程的安排我覺得很適合，孩子的接受度高，引發孩子探討孔廟的意願高，課堂上孩子踴躍發言，值得推薦的一堂課。		