

彰化縣 109 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動

表格使用說明

備註：

一、請各位老師兩兩一組，互相備課、觀課、議課，並拍照存檔。

二、**教學者繳交**

【附錄-2】教學活動設計單

【附錄-3】公開授課自評表

觀課者繳交

【附錄-4】公開授課觀課紀錄表（觀課者每人一份）

【附錄-5】議課紀錄表（一份）

【附錄-6】教師同儕學習活動照片（一份）

三、授課完成後，請於一週內，繳交至教學組。

彰化縣 109 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

領域/科目	音樂		教學者	許慈寧
實施年級	一年九班		教學時間	一節課 45 分鐘
單元名稱	團團玩音樂			
學校願景	福中課程以健康、學習、品格、創新、科技與國際等六個元素為課程主軸，以培養學生的未來競爭力。			
設計理念	Learning by doing			
學習重點	學習表現	1. 學會欣賞聆聽不同風格音樂 2. 學會看譜及拍子節奏速度 3. 學會節奏拍打與他人同組時能協調互助	核心素養	A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變
	學習內容	1. 樂團介紹:五月天，魔力紅 2. 音樂風格及流派介紹說明 3. 肢體律動與節奏敲打練習		B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解
議題融入	與同學分組活動時，不要太過於用力拍打，要彼此互相尊重。			
教材來源	Youtube ， 翰林版教師手冊， 音樂 CD			
教學設備/資源	電腦，黑板， CD ， 樂譜			
學習目標	1. 能欣賞不同風格的音樂 2. 對流行樂團有初步認識 3. 練習節奏感			
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	備註
1. 五月天 歌曲欣賞 ~~ 知足			5min	
2. 魔力紅 歌曲欣賞 ~~ Memories			6min	
3. 北京天使兒童合唱團 ~~ 西北雨			5min	
4. 樂團介紹			12min	
5. 個人節奏練習			10min	
6. 兩人一組節奏練習			10min	
參考資料： youtube ， 風潮音樂出版社 CD ， 翰林版教師手冊及課本				

**彰化縣 109 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
授課教師自評表**

觀課教師	黃明娟老師	觀課日期	110 年 3 月 18 日
授課教師	許慈寧	教學年/班	一年 9 班
教學領域 教學單元	翰林版 音樂 第二冊 團團玩音樂		
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽樂團 “五月天” ” 魔力紅” 和北天使兒童合唱團的歌曲。 2. 介紹及說明不同音樂的風格特色 3. 看譜(簡譜及五線譜) 4. 節奏練習：一拍，半拍，四分之一拍，休止符，混和節拍的交互應用及敲打。 5. 利用寶特瓶，水瓶，手掌，身體四肢及嘴巴做各種節拍和節奏的混搭。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本班學生課程融入度高。 2. 學生上課能聽從指示並做各種節拍敲打或跳躍的動作。 3. 分組律動及跳舞亦能順利進行並完成。 	
學習目標 達成情形	大部分同學皆能完成每個教學步驟的要求 節拍練習相當順暢		
自我省思	本班有三位學生學習力較落後，要如何在延宕其他學生的學習狀況下，讓這三位學生跟上進度？ 頗費思量。		
同儕回饋 後心得	這班學生學習效果明顯(少數例外)，教學過程相當愉悅。		

**彰化縣 109 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
觀課紀錄表**

授課教師： <u>許慈寧</u>		任教年級： <u>一</u>		任教領域/科目： <u>音樂</u>	
教學單元： <u>團團玩音樂</u>		教學節次：共 <u>2</u> 節， 本次教學為第 <u>1</u> 節			
觀察日期： <u>110</u> 年 <u>3</u> 月 <u>18</u> 日		回饋人員： <u>黃明娟老師</u>			
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)	
		優良	滿意	待成長	
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			0	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 教學順暢 2. 學生配合度高 3. 學生會舉一反三，提出新點子，例如：節奏點的花式拍打。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			0	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 學生會利用拍打大腿加口技。 2. 學生之間會互相指導，學會的學生會主動教尚未學會的同學。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			0	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 會找同學示範唱譜 2. 分組表演：節奏拍打 3. 指定下次上課的作業：直笛長拍及短拍			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層	指標與檢核重點	教師表現事實	評量 (請勾選)
---	---------	--------	----------

面		摘要敘述	優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			0	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	學生上課很聽從指示，完全配合教師教學			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		0		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	教室環境狀況良好			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

**彰化縣 109 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
議課紀錄表**

- 一、 單元名稱：
- 二、 上課時間：110 年 3 月 18 日，第 6 節
- 三、 任課班級：一年 9 班
- 四、 授課老師： 許慈寧 老師
- 五、 觀課人員： 黃明娟老師
- 六、 議課時間：110 年 3 月 18 日，第 7 節

教學者自我回饋
<p>一、 優點方面:學生守規矩</p> <p>二、 可改進之處: 直笛基本練習的時間要更精準些。</p> <p>三、 所遭遇之困境:無</p>
觀課人員回饋
<p>一、教學者優點</p> <p style="padding-left: 40px;">尚可</p>
<p>二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)</p> <p style="padding-left: 40px;">學生上課很認真</p>
<p>三、在觀課過程中的收穫</p> <p style="padding-left: 40px;">學生很有節度</p>
<p>四、針對教學者所遭遇困境之回應</p> <p style="padding-left: 40px;">無</p>

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

彰化縣 108 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
教師同儕學習活動照片

日期：110 年 3 月 18 日



說明 節奏拍打說明

說明 節奏操作



說明 節奏實際操作

說明 節奏實際操作