彰化縣田中鎮田中國民小學校長及教師公開授課  
共同備課紀錄表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 回饋人員 | 李權航  蕭世卿 | 任教年級 | 四年級  六年級 | 任教領  域/科目 | 體育 |
| 授課教師 | 白政翰 | 任教年級 | 五年級 | 任教領  域/科目 | 體育 |
| 教學單元 | 自編 羽球發球 | 教學節次 | | 共5節 本次教學為第3節 | |
| 備課日期 | 109 年10月14日  14:00 至 16:00 | 地點 | | 體育室 | |
| 預定公開授課日期 | 109 年11月12日  9:30 至 10:10 | 地點 | | 活動中心 | |
| 一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：  (一)認知   1. 了解羽球的基本動作 2. 了解羽球的技巧及規則。 3. 了解羽球的動作要訣。   (二)情意   1. 養成守法守秩序的良好習慣。 2. 培養良好的運動習慣及運動能力。 3. 增進運動欣賞及個人審美能力。   (三)技能   1. 學會羽球的認知和羽球的技能。 2. 學會羽球發球的動作要領和安全的練習方法 3. 學會順暢的完成羽球發球動作。 | | | | | |
| 二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：  1.已學過後場擊球動作。  2.能用後場擊球使出高遠球。 | | | | | |
| 三、教師教學預定流程與策略：    **一、準備活動**  (一)集合、整隊、點名(詢問是否有身體不適的同學)  (二)熱身活動(配合適當音樂及節奏操作)  (三)引起動機：羽球起源於英國故事問答，羽球有幾根毛？  **二、發展活動**   1. 老師講解示範   1.執球法：  有執球尾、球腰、球頭等三種，因應個人習慣選擇之。  2.握拍法：  為穩定球拍，中指、無名指、小指應扣緊，以食指或拇指來控制正拍或反拍。   1. 適用時機   高遠球是單打比賽中常用的發球法。   1. 動作分析(以右手為例) 2. 預備動作：手前後平伸；左腳在前，右腳在後，雙腳不可   離地；重心在後腳；左手持球於右前方，右手持  拍於右後方。   1. 擊球姿勢：左手放球，重心移至前腳，帶動右手臂揮拍至腰   前下方，用力向上擊球。   1. 隨勢揮拍：擊球後，右手隨勢揮向左肩前上方，重心往前移。      1. 回復接球：屈膝彎腰，右手持拍於胸前，目視前方準備接球。      1. 分組練習   1.將同學平均分配至四個場地，互相發球練習。   1. 分組比賽 – 羽球攻防戰   1.將四組人馬分為兩組攻兩組守，進行比賽。  2.場地上會擺上九宮格與界線，攻擊的人用發球秒準九宮格，    防守的去阻擋發球的進格子。   3.發球進九宮格的由近到遠算分，若連成一條線分數+5分   4.防守方若防守成功過線，攻擊方-1分   5.時間到結算分數  **三、整理活動**  (一)對上課有疑問，提出問題討論並作解答。  (二)對於動作技巧較熟練表揚，及說明表揚原因學習欣賞別人優點。  (三)預告下次上課內容，回家練習。  (四)收器材，活動歡呼解散。  (五)結束 | | | | | |
| 六、觀察工具(可複選)：  ▓表 2-1、觀察紀錄表 □表 2-2、軼事紀錄表  □表 2-3、語言流動量化分析表 □表 2-4、在工作中量化分析表  □表 2-5、教師移動量化分析表  □表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表  □其他：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | |
| 七、回饋會談預定日期與地點：日期：109年12月2日地點：體育室 | | | | | |

彰化縣田中鎮田中國民小學校長及教師公開授課  
教學觀察紀錄表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 回饋人員 | | 李權航 | 任教年級 | | 四年級 | 任教領  域/科目 | | 體育 | | | | |
| 授課教師 | | 白政翰 | 任教年級 | | 五年級 | 任教領  域/科目 | | 體育 | | | | |
| 教學單元 | | 自編 羽球發球 | 教學節次 | | | 共5節 本次教學為第4節 | | | | | | |
| 教學觀察/公開授課日期 | | 109年 11 月12日 | 地點 | | | 活動中心 | | | | | | |
| 層面 | 指標與檢核重點 | | | 事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形) | | | | 評量（請勾選） | | | | |
| 優良 | | 滿意 | | 待成長 |
| A  課程設計與教學 | A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。 | | | | | | | 🗸 | |  | |  |
| A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 | | | A-2-1 學生從羽球故事中，瞭解發展由來意義，進而想學習羽球發球技巧。  A-2-2 利用簡單口訣讓學生習得羽球發球概念。  A-2-3利用統整活動的練習，讓學生加深羽球發球動作要領。  A-2-4結束活動前，對容易犯錯的動作加以提醒。 | | | | | | | | |
| A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 | | |
| A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。 | | |
| A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。 | | |
| A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。 | | | | | | | 🗸 | |  | |  |
| A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。 | | | A-3-1 老師先示範，再以口訣提醒學生。  A-3-2 利用學生操作時，提醒該注意的要領及讓學生觀察操作正確同學。  A-3-3 利用場地間巡視，讓學生專注度提高。 | | | | | | | | |
| A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。 | | |
| A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。 | | |
| A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。 | | | | | | |  | | 🗸 | |  |
| A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。 | | | A-4-1透過實地操作，評量學生是否正確做出羽球發球動作要領。 | | | | | | | | |
| A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。 | | |
| A-4-3 根據評量結果，調整教學。 | | |
| A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用) | | |
| 層面 | 指標與檢核重點 | | | 事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形) | | | 評量（請勾選） | | | | | |
| 優良 | | 滿意 | | 待成長 | |
| B  班級經營與輔導 | B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。 | | | | | | 🗸 | |  | |  | |
| B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。 | | | （請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）  B-1-1 當老師示範動作要領時，大部分學生會用身體力行，模仿老師。  B-1-1 班級建立良好的上課默契，會舉手發問。  B-1-2 老師利用分解動作，減低學生錯誤動作要領。 | | | | | | | | |
| B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。 | | |
| B-2 安排學習情境，促進師生互動。 | | | | | | 🗸 | |  | |  | |
| B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。 | | | （請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）  B-2-1 利用地上放標註物，協助學生學習。  B-2-2 提醒學生易錯細節，如上發球手要伸直。  B-2-2 鼓勵學生動作要放開。 | | | | | | | | |
| B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。 | | |

彰化縣田中鎮田中國民小學校長及教師公開授課  
教學觀察紀錄表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 回饋人員 | | 蕭世卿 | 任教年級 | | 六年級 | 任教領  域/科目 | | 體育 | | | | |
| 授課教師 | | 白政翰 | 任教年級 | | 五年級 | 任教領  域/科目 | | 體育 | | | | |
| 教學單元 | | 自編 羽球發球 | 教學節次 | | | 共5節 本次教學為第3節 | | | | | | |
| 教學觀察/公開授課日期 | | 109年 11 月12日 | 地點 | | | 活動中心 | | | | | | |
| 層面 | 指標與檢核重點 | | | 事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形) | | | | 評量（請勾選） | | | | |
| 優良 | | 滿意 | | 待成長 |
| A  課程設計與教學 | A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。 | | | | | | | 🗸 | |  | |  |
| A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 | | | （請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）  A-2-1 學生除高遠球、短球、殺球，更想學習羽球發球技巧。  A-2-2 利用簡單指令，讓學生熟記羽球發球技巧。  A-2-3利用分組練習，讓學生熟練羽球發球動作。  A-2-4最後下課前，提醒容易犯錯的動作。 | | | | | | | | |
| A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 | | |
| A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。 | | |
| A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。 | | |
| A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。 | | | | | | | 🗸 | |  | |  |
| A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。 | | | （請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要）  A-3-1 老師先講解示範，再以指令提醒學生。  A-3-2 讓學生觀察操作正確同學，並提醒學生操作該注意的動作。  A-3-3 兩邊場地來回走動，讓學生專注度提高。 | | | | | | | | |
| A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。 | | |
| A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。 | | |
| A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。 | | | | | | | 🗸 | |  | |  |
| A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。 | | | （請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）  A-4-1透過分組實地操作，評量學生是否正確做出羽球發球動作要領。 | | | | | | | | |
| A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。 | | |
| A-4-3 根據評量結果，調整教學。 | | |
| A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用) | | |
| 層面 | 指標與檢核重點 | | | 事實摘要敘述  (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形) | | | 評量（請勾選） | | | | | |
| 優良 | | 滿意 | | 待成長 | |
| B  班級經營與輔導 | B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。 | | | | | | 🗸 | |  | |  | |
| B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。 | | | （請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）  B-1-1 當老師示範動作要領時，大部分學生專注於老師身上。  B-1-1 學生會舉手發問。  B-1-2 對於學生做出正確動作時，老師會適時口頭表揚。 | | | | | | | | |
| B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。 | | |
| B-2 安排學習情境，促進師生互動。 | | | | | | 🗸 | |  | |  | |
| B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。 | | | （請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）  B-2-1 一人一顆羽球，讓學生隨時複習之前所學動作要領。  B-2-2 適當表揚學生，增強學生的成就感。 | | | | | | | | |
| B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。 | | |

彰化縣田中鎮田中國民小學校長及教師公開授課  
共同議課記錄表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 回饋人員 | 李權航  蕭世卿 | 任教年級 | 四年級  六年級 | 任教領  域/科目 | 體育 |
| 授課教師 | 白政翰 | 任教年級 | 五年級 | 任教領  域/科目 | 體育 |
| 教學單元 | 自編 羽球發球 | 教學節次 | | 共5節 本次教學為第3節 | |
| 公開授課日期 | 109年11月12日 | 地點 | | 活動中心 | |
| 一、 教學者的授課優點、特色，觀課者得到的啟示：  （如：活動設計、教學法、發問技巧、肢體語言、移動型態、關注學生的反應、師生互動……等）  (1)教學者運用有效的教學策略引導學生有效的學習，例：老師先講解示範，再以口訣提醒學生。  (2)全班能夠快樂的學習，有秩序的排隊練習，可見老師平常對教材的熟悉，讓學生有高度的興趣。  (3)教學者兩邊場地來回走動，讓學生專注度提高。  (4)老師進行活動前會讓學生確實熱身，並於活動開始後，充分講解示範，讓學生在操作時，更容易上手。  (5)學生若有不正確動作時，老師會提醒學生該注意地方。 | | | | | |
| 二、公開授課在教學方法上可以成長空間：  (1)建議空手三步起跳上籃練習及挑籃練習，可以同時操作，增加基礎練習量，可讓後面的帶球三步上籃活動操作起來更順暢，學生做出正確性者也能提高。 | | | | | |



