

單元名稱	打電話	教學總節數	共 16 節	
本課名稱	南一版二下生活課程(三)有電話真方便	本節節數	第 1 節	
教學者	張尤雅	教學時間	40 分鐘	
教學日期	110/04/07	授課班級	二甲	
本單元架構或脈絡	生活課程：主題三單元-有電話真方便。手機發達的現代，學童對於傳統電話能接觸的機會越來越少，本單元主要是透過電話來思考訊息的傳遞，且能在不同情境下說出符合當時情境的內容。			
各節教學重點	<p>本單元總共分成三個活動：</p> <p>第一節~七節「怎麼說比較好」：主要是讓學生學習如何撥打電話，並思考如何回應或表達電話禮貌及訊息。</p> <p>第八節~十三節「我會使用電話」：主要是讓學生學習電話種類及使用方法，並思考遇到陌生電話或緊急狀況時，該如何處理。</p> <p>第十四節~十六節「愛的傳聲筒」：讓學生了解電話的主要功能是傳遞訊息及聯絡感情。讓學生思考如何透過電話對家人表達感恩及愛。</p>			
本節教學目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>●透過律動，讓學生體驗聲音有長有短(節奏)。</li> <li>●能透過律動遊戲的進行練習撥接電話。</li> </ul>			
學習表現	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-1 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>			
教學資源	南一二下生活課程			
教學活動	時間	評量方式與基準	備註	
<p>壹、準備活動：</p> <p>老師事前準備：音樂、節奏圖卡、字卡、音樂。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、引起動機：</p> <p>「請你跟我這樣做」：請學生跟著老師拍節奏。</p>	5'			

(一) 

(二) 

(三) 

(三) 

(四) 

(五) 

1. 想想看，剛剛拍的節奏中有什麼不同？

如：(一) 

(三) 

(老師拍給學生聽)

或 (一) 

(五) 

2. 所以聲音是有長短的分別，把長短結合起來的我們稱為「節奏」。這樣一來，聲音或說話就可以有律動、有變化了。

## 二、發展活動：

(一)現在讓我們換個方式來體驗聲音的長短。請大家站起來，跟著老師做。

「走走走走走走拉~~~~」

(拉：手往兩側拉開，右腳同時往右側跨一大步)

(二)現在讓我們跟著音樂做。






「1 2 3 4 5 6 7~~~~」

會跟著老師  
拍節奏

能分辨聲音  
有長有短

能跟著老師  
做動作

10'

<p>(三)現在打開課本(p. 68)，跟著老師唸。</p> <p>一角兩角三角形~  四角五角六角半~  七角八角九插腰~  十角<u>十一</u>角打電話~</p> <p>《討論》</p> <p>1. 想想看，這樣的唸法是不是跟我們剛剛做的律動節奏是一樣的？「1 2 3 4 5 6 7~」、「1 2 3 4 5 6 7~」……..</p> <p>2. 那再想想，最後一句哪裡不一樣？  「十角<u>十一</u>角打電話~」  十一角是不是不一樣？哪裡不一樣呢？  </p> <p>3. 想想看，我們可以怎麼唸  「<u>水蜜桃</u>」、「<u>大西瓜</u>」、……..  所以我們遇到3個字的唸法可以用這樣  </p>	<p>5'</p> <p>5'</p>	<p>能專心聽音樂做動作</p> <p>能參與討論</p>	
<p>(四)現在跟著老師邊拍手邊唸謠，最後一個字，老師會改動作喔~~要仔細看，跟著老師做。</p> <p>「一角兩角三角形~  (手動作：拍拍拍拍拍△)  四角五角六角半~  (手動作：……..兩手對切)  七角八角九插腰~  (手動作：……..兩手插腰)</p>	<p>5'</p>	<p>能跟著老師邊唸謠邊做動作</p>	

十角十一角打電話~」

(手動作：……..手作打電話樣)

(五)多練習幾次後，換兩個人一組

一樣邊唸謠邊做動作，但是要改成

「拍右拍左拍拍(動作)」

請學生跟老師多唸幾次動作後，再開始練習。

(六)練習兩人組多次後，最後再加上

學生1：「喂喂喂~你家小姐在不在？」

學生2：「不在、不在，剛剛去買菜」

學生1：「請問買什麼菜？」

學生2：「高麗菜」(用前面學過3個字的節奏

唸法(●●●)

如「白菜」●●●

金針菇●●●

蘿蔔●●●

學生可以自行發揮。

(七)讓學生兩人一組自由練習。再多換人練習。

#### 參、綜合活動

一、同學是不是玩得很開心？是不是會邊拍手邊唸「打電話」這首童謠了？有沒有哪一組願意出來分享的？

二、說話跟朗讀都跟音樂一樣，是有節奏的，有長有短，有快有慢，有大聲有小聲，甚至有高有低，這樣才有律動、有變化，才不會跟機器人說話一樣。希望同學下課後可以跟同學多練習，回家也可以找家人一起練習喔！

16'

能跟同學邊唸謠邊做動作

能正確唸出兩個字與三個字的節奏

4'

能跟家人分享童謠「打電話」

【本節結束】			
--------	--	--	--