

備課時間	109.10.23	備課單元	纏繞畫
備課人員	黃慧玲	教材來源	https://www.youtube.com/watch?v=IkIiyelwNa0

備課紀錄：（如設計理念、學習者分析、教學目標、教學活動、學習迷思、評量方式等）

設計理念

學生在五年級時完成過三角形規律的遞縮圖形畫，所以這學期嘗試做纏繞畫，做線條的設計運用。

教學活動

步驟一：先利用切割墊於 8 開圖畫紙上測量並畫出 6 個格子。

步驟二：直接使用油性筆畫出 6 個格子外框後，依序在框內設計重複、規律的圖案。

步驟三：選 3 個圖形，在線條外部塗黑、上底色。

學習者分析

測量並畫出 6 個格子這步驟，依據上學期的經驗，一定要提醒學生確定四邊的測量起始點，以免造成誤差。



設計線條圖案時，先提供參考圖例，真沒想法的學生，鼓勵參照四周同學的設計做些微變動。

備課照片 1：教學設計來源



備課照片 2：教學簡案說明



教學單元	纏繞畫	教學日期	109 年 10 月 30 日
教學班級	六丙	教學設計者	黃慧玲
教材來源	https://www.youtube.com/watch?v=IkliyelwNa0	教學時間	80 分
<p>一、教學目標： 能設計規律、重複的圖形</p> <p>二、教學準備： 影片蒐集</p>			
教 學 活 動		時間分配	教學資源
<p>引起動機 複習上學期重複三角形遞縮圖形的畫法，觀看別班同學的作品。</p>		10 分	前一班的作品
<p>主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用紙膠帶貼出六個格子，描好框線後撕掉膠帶，同學互相協助，在 8 開圖紙上畫出 6 個格子。 2. 觀看影片，回想看到的圖形並實際操作。 3. 巡視學生實作情形，適時在黑板上示範並鼓勵學生自己試著設計其餘的格子。 4. 提醒有些格子加上底色，能更突出設計的線條。 		60 分	影片
<p>統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成的同學可展示在黑板上，遠距離看看效果，再調整細節，如圖形重複的密度。 2. 上底色的部分，討論是加粗直線好，還是曲線外塗黑好。 3. 纏繞畫是單色的效果好或是多色的效果好，想想看，下次做做看多色的纏繞畫。 		10 分	口頭討論
說課照片 1：教學設計來源		說課照片 2：教學簡案說明	
			

公開授課照片 1：解說纏繞畫的設計原則



公開授課照片 2：規劃製作版面框架



公開授課照片 3：學生實作情形



公開授課照片 4：巡視協助調整作品細節



彰化縣草港國民小學 109 學年度教師公開授課【教學觀察】紀錄表

公開課科目	藝文	課程單元	纏繞畫		
授課教師	黃慧玲	觀課教師	程淑玲	日期	10.30

領域	教學指標	充分展現	大部分展現	部分展現	亟需改善	摘要敘述
A 掌握教學目標	A1 掌握教材內容	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	能循序漸進提醒步驟。
	A2 設計有結構有組織的教學方案	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	A3 系統呈現教材	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
B 活用教學策略	B1 引起並維持學生學習動機	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	能適時拋出問題，並做有效的引導教學。
	B2 運用多元的教學方法及學習活動	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	B3 使用各種教學媒體	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	B4 善於發問，啟發思考	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
C 有效溝通	C1 運用良好的語文技巧	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	能立即回覆學生的問題，給予回饋。
	C2 適當地運用身體語言	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	C3 用心注意學生發表，建立多向的師生互動與溝通	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
D 營造學習環境	D1 營造和諧愉快的班級氣氛	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	能給予稱讚的回饋，讓學生建立自信。
	D2 維持有利學習的班級氣氛	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	D3 妥善規劃教學情境	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	D4 建立良好的教室常規和程序	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	D5 有效運用各種鼓勵學習的措施	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
E 善用評量回饋	E1 充分有效地完成教學	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	前置六宮格時間佔據有些久，以致後面時間有些耽誤。
	E2 有效掌握教學時間	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	E3 評量學生表現並提供回饋與指導	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	E4 達成預期學習效果	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
我的學習與建議	1. 老師勤於巡視學生完成進度狀況，並適時給予回饋，讓學生學習很愉快。 2. 部分學生會另行聊天，可能耽誤其學習進度。 3. 少部分學生繪圖流於敷衍情形，須再加以叮嚀改善。					

彰化縣草港國民小學 109 學年度公開授課【議課】紀錄表

議課人員	黃慧玲	授課單元	纏繞畫
議課時間	109.11.03	教材來源	https://www.youtube.com/watch?v=IkIiyelwNa0

議課紀錄：（就授課內容說明，如最滿意之處、反思之處；聚焦於「學生學習成效」及「授課教師教學表現」，如：觀課者看到的優點、特色、得到的啟示「活動設計、教學法、發問技巧、肢體語言、移動型態、關注學生的反應、師生互動……等」）

1. 進度預估失誤：學生在使用紙膠帶將版面分隔出六格這件事上，顯然超出教師的想像，以至於進度落後。
2. 老師的示範要再更精細，明確指出細節處理的方法，讓學生更清楚的掌握，呈現的效果會更理想。
3. 小老師協助幫忙同學，不僅能控制進度，也能使學生彼此成長，優生從中檢視自己學到的技巧，而被幫助的同學也能減少被視線集中的尷尬。
4. 作品的公開展示，並說出自己喜歡的理由，除了能學習別人的長處，也能提高自己的美感。

議課照片 1：學生作品分析



議課照片 2：學生作品分析



