

彰化縣大城國小 109 學年度教師專業發展評鑑

教學觀察-觀察前會談紀錄表

受評教師：張麗美 任教年級：一年級 任教領域/科目：生活(音樂)

教學單元：音樂好好玩

觀課人員：陳豐賓

觀察前會談時間：109年10月05日08:10至08:40 地點：大辦公室

預定入班教學觀察時間：109年10月06日10:30至11:10 地點：音樂教室

一、教學目標：1. 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
2. 理解與欣賞美的多元形式與異同。

二、教材內容：1. 媒材特性與符號表徵的使用。
2. 知識與方法的運用、組合與創新。

三、學生經驗：1. 三拍子的律動感與圓滾滾的泡泡很能連結，教師宜先從感受三拍子的律動感著手。

四、教學活動(含學生學習策略)：1. 教師以樂句為單位，清唱帶領學童跟著模唱。
2. 配合音樂，加上身體律動，全曲習唱至熟練。
3. 分組表演。

五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：

例如：紙筆測驗、學習單、提問、發表、實作評量、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告、其實作評量。

六、觀察的焦點(評鑑規準)：(可複選，至少一個觀察焦點)

(提供有關觀察的層面、指標與檢核重點的下拉選單)

1. A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。

七、觀察的工具(可複選)：

教學觀察表(初階認證必填)

軼事紀錄表

教學錄影回饋表

選擇性逐字紀錄表

省思札記回饋表

語言流動

教師移動

在工作中

佛蘭德斯互動分析法(Flanders)

其他：

八、回饋會談時間地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳) 時

間：_____ (系統提供小日曆，記錄到時/分)

地點：

彰化縣大城國小 109 學年度教師專業發展評鑑

教學觀察-教學觀察紀錄表

受評教師：張麗美 任教年級：一年級 任教領域/科目：生活（音樂）

教學單元：音樂好好玩

教學節次：共 2 節 本次教學為第 1 節

觀課人員：陳豐賓 觀察時間：109 年 10 月 06 日 10 : 30 至 11 : 10

| 層面 | 指標與檢核重點 | 教師表現事實摘要敘述 | 評量 | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|--------|--------|-------------|
| | | | 推 薦 | 通 過 | 待 改 進 |
| A 課 程 設 計 與 教 學 | A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。 | | | | |
| | A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 | 能引發與維持學生學習動機。 | | √ | |
| | A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 | 能協助學生習得重要概念、原則或技能。 | | √ | |
| | A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。 | | | | |
| | A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。 | | | | |
| | A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。 | | | | |
| | A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。 | 能引導學生對音樂的思考、討論或實作。 | | √ | |
| | A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。 | | | | |
| | A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。 | 能運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。 | | √ | |
| | A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。 | | | | |
| | A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。 | | | | |
| | A-4-2 分析評量結果，引導學生思考、討論或實作。 | 能分析結果並引導學生思考、討論或實作。 | | √ | |
| | A-4-3 根據評量結果，調整教學。 | | | | |

| 層面 | 指標與檢核重點 | 教師表現事實摘要 敘述 | 評 量 | | |
|----|--------------------------------|----------------|-----|-----|-------|
| | | | 推 薦 | 通 過 | 待 改 進 |
| | A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用) | | | | |

| 層面 | 指標與檢核重點 | 教師表現事實摘要 敘述 | 評 量 | | |
|------------------|---------------------------------|-------------------------|-----|-----|-------|
| | | | 推 薦 | 通 過 | 待 改 進 |
| B 班 | B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。 | | | | |
| | B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。 | 能建立有助於學生學習的課堂規範。 | | √ | |
| 級 經 | B-2 安排學習情境，促進師生互動。 | | | | |
| | B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。 | 能安排適切的教學環境，促進師生互動與學生學習。 | | √ | |
| 營 與 輔 導 | B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。 | 能營造溫暖的學習氣氛。 | | √ | |

彰化縣大城國小 109 學年度教師專業發展評鑑

教學觀察-觀察後回饋會談紀錄表

受評教師：張麗美 任教年級：一年級 任教領域/科目：生活(音樂)

教學單元：音樂好好玩 _

觀課人員：陳豐賓 回饋會談時間：_109_年_10_月_08_日 08:10 至 08:40

地點：_大辦公室 _

與教學者討論後：

- 一、 教學的優點與特色：
 1. 能協助學生習得重要概念、原則或技能。
 2. 能引導學生對音樂的思考、討論或實作。

- 二、 教學上待調整或改變之處：
 1. 教學活動中融入學習策略的指導。

- 三、 具體成長方向：
 1. 能安排適切的教學環境，促進師生互動與學生學習。