

領域/科目	生活	設計者	顏雪鈴
實施年級	一年級	總節數	共 4 節，160 分鐘
主題名稱	聽!那是什麼聲音		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-5透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	
	學習內容	<p>C-I-1事物特性與現象探究。</p> <p>C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	
核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題	
	領綱	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	
議題融入	實質內涵		
	所融入之單元		
與其他領域/科目的連結		音樂	
教材來源		康軒版生活 1 上第五單元	
教學設備/資源		板書、音響	

各單元學習重點與學習目標			
單元名稱	學習重點		學習目標
1.聲音的訊息 2.好聽的聲音 3.聲音大合奏	學習表現	1.以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2.願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3.運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 4.利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5.透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	1.以五官知覺探索生活，專注聆聽，察覺聲音及環境的特性與變化。 2.透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 3.利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。 4.練習替歌曲或歌曲中的角色加入合適的配音。
	學習內容	1.事物特性與現象探究。 2.探究生活事物的方法和技能。 3.工作任務理解與工作目標設定的練習。 4.共同工作並相互協助。 5.知識與方法的運用，組合與創新。	
教學單元活動設計			
單元名稱	聲音的訊息	時間	共 1 節，40 分鐘
主要設計者	顏雪鈴		
學習目標	1.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。 2.探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心感受。 3.察覺生活環境中的樂音和噪音，其對生活的影響。		
學習表現	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 接觸並辨別生活中各種自然物、人造物、與藝術作品的特性，建立初步的素材探索經驗。		
學習內容	C-I-1事物特性與現象探究。 聆聽音樂素材，能辨其事物並說出所要傳達的訊息。		
領綱核心素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。		
核心素養呼應說明	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。		
議題融入說明			
教學活動內容及實施方式			備註

一、複習上節的內容：

(1)在校園中可以從哪些地方聽到有什麼聲音呢？

學生可能的回答是：

從樹上傳來的鳥叫聲、從教室傳來的讀書聲、擴音器傳來的鐘聲、老師罵人的聲音、施工聲…等。

(2)聽這些聲音會有什麼感受？傳達什麼訊息？

學生可能的回答是：

老師罵人的聲音很恐怖，要注意下次不要再犯、聽到鐘聲知道上下課……等。

二、引起動機(學習目標)

老師放生活中老師會聽到聲音，讓學生聽是什麼呢？

猜猜是什麼聲音呢？(機器運作的聲音，水塔馬達風扇聲音)

三、發展活動(學習內容)

(一)教師提問：「在生活中，曾經聽過哪些聲音呢？」

1. 學生回答

2. 教師將聽到的答案，寫在黑板上。

彙整可能的答案有：起床的鬧鐘聲、爸媽的斥喝聲、汽車的聲音、手機遊戲的聲音…等。

(二)教師提問：「這些聲音給你什麼感覺呢？」

1. 學生回答

2. 教師將聽到的”感覺”，寫在黑板上。

彙整可能的答案有：鬧鐘聲很吵、爸媽的斥喝聲，讓人感到害怕和恐懼、汽車叭叭聲，感覺很吵…等。

(三)教師提問：「這些聲音要傳遞什麼訊息呢？」

1. 學生回答

2. 教師將聽到的回答，寫在黑板上。

彙整可能的答案有：鬧鐘的聲音，是要告訴我們該起床了、爸媽的斥喝聲，是要糾正我們、汽車叭叭聲，提醒路人要小心且注意車輛…等。

(四)教師小結重述學生所說的聲音。

(五)進行小遊戲-「聽聲辨位猜哪位？」

教師播放音檔，讓學生猜是什麼聲音、聽到的感覺、表達訊息是？

1. 下雨聲

2. 打呼聲

3. 歌聲

4. 胖虎的聲音

5. 哨子

6. 狗

7. 打鼓

課堂問答

口頭發表
課堂表現

口頭發表
課堂表現

口頭發表
課堂表現

口頭發表
課堂表現

參與活動

8. 鋼琴聲

答對者加一分。

四、綜整活動(學習表現)

(一)教師提問，請學生舉手發表。

1. 回想這堂課所提到的聲音?傳遞了什麼訊息?和同學分享。

口頭評量：檢視學童能否說出在校園中或生活中的人、事、物所發出的聲音，以及自己的感受。

(二)教師總結：

1. 從睜開眼睛開始就會聽到許多的聲音，這些聲音用耳朵仔細聆聽，並留意周遭環境，就可以發現生活中充斥著許多聲音。無論在學校或是家裡甚至外出，都值得我們用心去聆聽。

2. 除了用心聆聽外，也可以好好的感受聲音，以及所要傳達的訊息，豐富我們的生活，讓我們的生活更美好，更多采多姿，然而，這些聲音有好聽的(樂音)，也有不好聽(噪音)的，每個人感受不同，要相互尊重。

3. 預告下堂課要探討好聽的聲音。

4. 寫習作或是練習卷。

口頭評量

課堂表現

評量

試教成果 或 教學提醒	無
參考資料	康軒版生活 1 上第五單元
附錄	