國小國語領域第十二冊(六下)第四單元第十一課教案

單元、課名

第四單元 成長與祝福

第十一課 祝賀你,孩子

資料來源

版別
康軒版

領域冊別 國語領域第十二冊(6下)第四單元第十一課

教學時間

6 節(240 分鐘)

場地

教室

學習資源

- 一、教師蒐集有關理想的名人與名言。
- 二、學生課前預習課文,並觀察課文情境圖。

摘要

作者祝賀孩子畢業了,從紀念冊找到孩子相片,他高興滿足的笑了。作者回想自己生活在物質匱乏的環境,對照之下,孩子活在豐衣足食的年代,真的幸運多了。作者希望孩子做個幸福兒童,期許孩子以平穩、自信的步調走向生命的遠方,並明確的告訴孩子,會永遠陪伴他。

學習目標

- 一、能借助熟字或上下文推論,理解詞語的意思。
- 二、能有條理說出作者的祝福與期許。
- 三、能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。
- 四、學習運用直接抒情的方式表達情感。
- 五、能了解本課主旨,體會作者表達的思想情感。
- 六、能對未來充滿期待,勇敢面對挑戰。

能力指標

- 1-3-1 能運用注音符號,理解字詞音義,提升閱讀效能。
- 2-3-2-3 能在聆聽過程中,以表情或肢體動作適切回應。
- 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。
- 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。
- 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。
- 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式,練習寫作。

評量要點

- 一、借助熟字或上下文推論,理解詞語的意思。
- 二、有條理說出作者的祝福與期許。
- 三、運用適切的詞句表達自己的情感和想法。
- 四、學習運用直接抒情的方式表達情感。
- 五、了解本課主旨,體會作者表達的思想情感。
- 六、學習運用名言佳句設計畢業小卡。
- 七、練習用「也許……不過……」造句。

教學活動內容

第一節 課文朗讀、試說大意(共40分鐘)

活動 1-1 課文朗讀

- 一、請學生先默讀一次。
- 二、配合電子教科書,用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式,朗讀課文。

活動 1-2 試說大意

一、從每段文章中找到重點,教師提問,指導學生從文章中找到答案,並串起答案,成為「大 意」。

第一段:作者祝賀孩子!

第二段:作者驚覺自己的孩子已經小學畢業了。

第三段: 作者找到紀念冊孩子的相片,滿足的笑了。

第四段:作者祝賀自己的孩子!

第五段:作者回想自己的小學畢業典禮。

第六段:作者畢業典禮時,唱完驪歌,師生都哭紅了眼。

第七段:作者希望孩子身心健康,做個快樂兒童,保有樂觀輕鬆的個性。

第八段:作者想起與孩子的甜蜜回憶。

第九段:作者發現孩子的成長,深知需要放手讓孩子走向自己的路。

第十段:作者彷彿看見孩子快樂的朝向生命的遠方走去。

第十一段:作者期許孩子不要懼怕,他會永遠陪伴他。

第十二段:作者祝福他的孩子!

- 一「祝賀你,孩子!」以什麼身分寫給誰的?想表達什麼情感?(是作者以父親身分寫給孩子的,想表達他對孩子的祝福與期許。)
- 口作者看到孩子的紀念冊,有什麼心情?看到孩子相片,有什麼反應?(作者驚覺自己的孩子已經小學畢業了;作者找到紀念冊裡孩子的相片,滿足的笑了。)
- 三作者如何看待自己和孩子的畢業典禮?(作者回想自己的小學畢業典禮,當時唱完驪歌,師生都哭紅了眼。作者希望現在豐衣足食的孩子身心健康,做個快樂兒童,保有樂觀輕鬆的個性。)

- 四 作者對孩子有什麼期許與承諾? (作者期許孩子快樂的朝生命的遠方走去,期許孩子不要懼怕,他會永遠陪伴他。)
- 二、將每段的關鍵句串成大意。(作者祝賀孩子畢業了,從照片中找到孩子,他高興滿足的笑了。作者回想起自己生活在物質匱乏的環境,對照之下,孩子生活在豐衣足食的年代,真的幸運多了。作者希望孩子做個幸福兒童,期許孩子以平穩、自信的步調走向生命的遠方,並明確的告訴孩子,會永遠陪伴他。)

第二節 生字詞語教學、習作指導(→(共40分鐘)

活動 2-1 生字詞語教學

- 一、教師請學生默讀課文一次。
- 二、認讀句子:教師或學生提出句子,並熟讀句子。
- 三、提出詞語:教師或學生從句子中提出詞語。
- 四、了解詞語意義:以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。也可以運用策略,學習詞語。

熟字:

- 一請學生借助熟字,猜測詞語的意思。
- 口根據熟字猜測詞語的意思,提問:
- ●「教誨」一詞,認識哪一個字?知道它是什麼意思嗎?(教:教導。)
- ●「匱乏」一詞,認識哪一個字?知道它是什麼意思嗎?(乏:缺乏、不足。)
- 三小總結:學生識字量有限下,藉用以字帶字的方法,有助於在短時間內學習更多的熟字。五、從詞語中對出生字,教師指導學生或學生預習後自動提醒注意易錯的字。

活動 2-2 習作指導(一)

- ●教師指導學生完成習作第一大題。
- 一教師提醒學生注意容易寫錯和讀錯音的字。
- 口教師指導完成習作第一大題後,請學生說出有哪些字容易寫錯要特別注意,讓學生自我提示。

第三節 形式深究、習作指導(三)(共40分鐘)

活動 3-1 形式深究

- 一、師生共同討論本課課文形式。
- 二、教師提問
- ●這一篇文章總共出現幾次祝賀孩子?請學生討論:這樣的寫作方式有什麼不同,造成什麼樣的效果?
- 1祝賀你,孩子!
- 2祝賀你,我的孩子!
- 3祝福你,我的孩子!

(這樣寫有反覆卻又充滿變化,感覺有層次感。)

三、直接抒情

抒情方法

- ──學生討論課文哪裡有直接抒情,讀一讀,體會其中的情感。
- 口說一說,運用直接抒情的段落,會給讀者什麼感受?
- A 直接抒情:用感情色彩濃烈的詞語,把自己的感情直接表露出來。

例:老師,我愛您!

B 間接抒情(借景):受到景物的觸動而產生種種情緒,藉助描寫景物,間接的抒發內心的情感。

例:月亮由大圓盤變成小月牙,又從小月牙變成大圓盤,可是爸爸一直沒出現。

C 間接抒情(借物):藉助描繪事物,將內心的情感融化在事物之中,間接的抒發內心的情感。

例:其他樹木都只顧向上長,把枝葉伸到天際,柳樹卻不同,它垂下枝條,回顧自己的根, 從不忘本。

D間接抒情(借事):透過敘述事件的經過和細節,間接的抒發內心的情感。

例:在車站分手,目送父親逐漸消失的背影,不禁潸然淚下。

活動 3-2 習作指導(三)

- 一、教師指導學生完成習作第三大題。
 - 一學生讀完題目後,了解直接抒情的用法,進行判讀。
 - 口找出未使用直接抒情的句子,為它加上表達情感的詞語。
- 二、請學生輪流分享與聆聽,並相互回饋。

第四節 内容深究、習作指導口(共40分鐘)

活動 4-1 內容深究

- 一、教師讓學生複習課文各段內容,再共同討論。
- 二、教師提問,並鼓勵學生回答。
 - 1 祝賀你,孩子是作者以什麼身分寫給誰的?作者的目的是什麼?(作者以父親的身分寫給孩子,目的是祝福與期許。) 2.推論訊息
 - 2 作者為什麼突然驚覺孩子長大了? (因為平常每天住在一起,每天看到彼此,不會發覺時光的流逝。直到拿到紀念冊,猛然發現孩子要從小學畢業了,所以有驚奇的感覺。) 2.推 論訊息
 - 3 作者為什麼要仔細描寫相片中孩子的穿著和樣貌?(作者最關注的就是自己的小孩,所以一眼就看到他,而且看得很仔細,連他的穿著打扮和神情樣貌、動作都看得鉅細靡遺。) 4.比較評估
 - 4 作者有什麼樣的成長經驗?(他經歷過三次截然不同的畢業典禮。小學畢業那天,他很緊張的坐在臺下,聽著師長教誨與祝賀,雖然聽不太懂,可是能體會師長真摯的情意。等到驪歌響起,他們師生都哭紅了眼。) 1.提取訊息

- 5 作者為何說他的孩子是個幸運兒?(因為作者成長在物質匱乏的環境,而他的孩子生活在 豐衣足食的年代,不必為三餐溫飽而擔心。相較之下,覺得孩子是幸運兒。) 2.推論訊息
- 6 作者說「彷彿已經看見鋪陳在你面前似錦的前程,有那麼多關愛你的人簇擁著你。」這句話傳達作者什麼樣的心情?(作者對孩子深深的祝賀與期許,期望孩子未來是平坦順利的。) 4.比較評估
- 7作者為何要告訴孩子「路途會相當遙遠而崎嶇」?(作者希望孩子及早做好準備,長大後未來的挑戰和困難會越來越多。雖然是這樣,但作者會陪伴在他身邊。) 3.詮釋整合
- 8 如果你是文中的孩子,收到爸爸的贈言後,你會有什麼感想。(學生自由作答。) 3.詮釋 整合
- 9 你覺得作者是一個怎樣的人,請從文章找出支持的理由。(學生自由作答。例如:他是個 疼愛孩子的人:諄諄善誘,這些祝賀充分顯示出他對孩子的關愛。)β.詮釋整合
- 10 讀完這一篇文章,想想在你成長的路途上,你覺得誰愛護著你,陪伴著你,給你信心和力量?如何叮嚀你的?試著說一說。(學生自由作答。) 3.詮釋整合

活動 4-2 習作指導口

- 一、學生讀完第二大題,試著從課文找答案。
- 二、寫完後和小組同學分享,說出自己這麼寫的原因和理由。
- 三、學生完成習作第二大題。

第五節 習作指導四、寫作教學(共40分鐘)

活動 5-1 畢業留言、習作指導四

- 一、畢業在即,你的心情怎麼樣?你想向老師和同學說什麼?可以小組討論,也可以寫下來。
- 二、請學生再仔細閱讀課文中的畢業贈言,了解畢業贈言是以祝福與勉勵為主,寫下自己心中 的情感與祝福。

共同討論寫畢業留言的祝福語需要注意哪些事項?例如:

- ──寫紀念冊時,可以先介紹自己,再引用名人雋語,並表達你的真實情感。例如:
- ※相逢是問候,分手是祝福。
- ※成功來自於自信,自信來自於準備。
- ※每一片花瓣都帶著我的真摯祝福。
- ※讓真摯的情誼銘記心中,讓相識的緣分永遠珍惜!
- ※人生之舵,掌於你手。
- ※面對未來的挑戰,為自己的理想奮鬥吧!
- 口語句不用太長,和一般寫作文不同,但重點是抒發情感與祝福。
- 三、可以先寫在習作所附的小卡上,加以美工彩繪;也可以自己製作小卡,給每一位同學一張 愛的小卡祝福,寫下你曾經和他的共同回憶。
- 四、完成後在班上相互交換,每人交換的時候,可以說一說感恩與祝福的話語。將所收到的小卡裝訂或串起來收藏。
- 五、請學生讀一讀習作第四大題題幹,完成習作第四大題。

活動 5-2 寫作教學

一、語句練習

一短語練習

1. 一頭整齊烏亮的黑髮

說明將事物加上形容詞,讓描述的事物形象更具體。

結構 一(單位量詞)(形容詞)的(名詞)

例 一輪皎潔明亮的圓月

例 一對澄澈深邃的雙眼

例一疊厚重泛黃的舊照

2.陽光般的笑容

說明用熟悉的東西,來形容較陌生的東西,使別人容易清楚明白。

結構 (名詞)般的(名詞)

例 迷宮般的森林

例 芝麻般的小事

例 天使般的臉孔

二造句練習

1.看不厭一

說明事物一看再看,也不覺厭倦。比喻事物的珍貴或吸引力很大。

<u>引導</u>教師可以請學生分享,有哪些事物特別珍貴或吸引力很大,讓人一看再看也不厭倦。

同一頭整齊烏亮的黑髮,還有髮下俊秀的臉龐綻放著陽光般的笑容,那不正是百看不厭的你嗎?

例 這部電影是經典之作,令人百看不厭。

例 經典卡通裡的劇情令人百看不厭,回味無窮。

例 這座森林隨著四季的變化呈現出不同美景,讓人百看不厭。

2.截然不同一

說明彼此差異非常顯著。

引導 教師可舉兩件差異懸殊的事物,讓學生做比較,便可稱為截然不同。

<u>原</u>在我的成長過程中,小學、初中、高中是三個截然不同的教育階段,我也因此參加過 三次畢業典禮,每一次都有不同的感受。

例 她出國回來之後,變得非常活潑開朗,個性與以往截然不同。

例 走入這家餐廳,餐廳裡的寧靜氣氛和門外的喧囂吵雜截然不同。

例在登山途中只要仔細觀察,或許會看到與其他人截然不同的風景。

3.豐衣足食一

說明食衣充足,形容生活富裕。

引導 教師可形容物質生活充足,不必為下一餐而煩惱的狀態。

- 原你是個幸運兒,生長在豐衣足食的年代。
- 例 社會的繁榮興盛,是以人民豐衣足食為前提。
- 例 他們家雖不算家財萬貫,卻也豐衣足食。
- 例感謝父母辛勤的工作,才讓我們有豐衣足食的生活。

4.無憂無慮一

- 說明毫無憂慮。形容心情怡然自得。
- 引導教師可針對某種生活經驗,請學生發揮創意,說出何為沒有煩惱、擔憂的生活情景,其狀態為無憂無慮。
- 原 只要你快快樂樂,無憂無慮,不恐不驚,身心健康,做一個幸福的兒童。
- 例山上的那戶人家生活自給自足,無憂無慮。
- 例 一群小魚在沁涼的溪水裡游泳,無憂無慮。
- 例 爺爺退休後除了在家含飴弄孫,也到處遊玩,過著無憂無慮的生活。

5.一如往常一

- 說明像過去、往常一樣,並無差異。
- 引導 教師可說明即使經歷生活中的大事後,生活仍如平時,沒有太大的改變。
- 原 我一如往常的背著已熟睡的你下車,卻驚異的感覺到你的重量幾乎已達到我所可能負 荷的極限。
- 例不管時局如何變遷,他依然一如往常,平淡面對一切。
- 例 縱使已年過七十,他仍一如往常,早起耕作。
- 例 即便在奧運會上獲獎無數,這位泳將一如往常到游泳池畔進行訓練。

6.負荷一

- 說明 擔任、承受。
- <u>日</u> <u>導</u> 教師可針對某種生活經驗,請學生發揮創意,說出當心理或生理上,超過自己所能 承擔時,會有什麼樣的心理感受。
- 原 我一如往常的背著已熟睡的你下車,卻驚異的感覺到你的重量幾乎已達到我所可能負 荷的極限。
- 例 養兒育女對新手爸媽來說,是種甜蜜的負荷。
- 例攝取過量的含糖飲料,長久以來身體將會無法負荷。
- 例 他為了家計,長期以來身兼數職,終於不堪負荷而病倒了。

(三)句型練習

- ●也許……不過……—
 - 說明 轉折複句,在一組句子中,後面句子接續前面句子時,語意做了一個轉折,使意思 形成相反或相對。
 - 解析 用「也許……不過……」使句子前後有了轉折。
 - <u>[6] 導</u> 某事(物)具有兩面不同的觀點。教師可引導學生以生活經驗中的事物舉例,說出 一件事情的兩種不同看法。

- 原 也許由於年紀和體力,我會稍稍落後,無法伴你走完全程,不過我早已把無比信心附加在你身上。
- 例 也許這次比賽成果不如預期,不過卻讓我知道自己的盲點,就能加以改進並為下次的 比賽做準備。
- 例 也許訓練的過程中充滿汗水與淚水,不過在奪牌的那一刻,所有付出的努力都是值得的。
- 例 也許踏青行程因大雨取消而讓大家感到失望,不過在媽媽的提議下,全家度過一段美好的下午茶時光,也不失為一種樂趣。

二、基礎修辭

●類疊

- 定義 同一個詞彙、語句,接連反覆的使用著,以加強表達的效果,使字句具備音律之 美,就叫做「類疊」。類疊可分為:字的類疊、詞的類疊、句的類疊。
- 例句 只要你快快樂樂,無憂無慮,不恐不驚,身心健康,做一個幸福兒童,就是一個十二歲兒童應該有的正常心態,應該有的樂觀輕鬆的個性。(疊字、類字)

三、進階修辭

●感嘆

定義 表達快樂、憤怒、驚訝、悲傷、驚喜的情緒,或是遇到厭惡的人、事、物時,情不自禁的自然發出聲音來表達內心的情感,就叫做「感嘆」。配合喜、怒、哀、樂的心情,可以分成五種:驚訝或讚嘆、痛惜或傷感、憤怒或鄙斥、歡樂或譏諷、呼叫或回應。(用呼聲或類似呼聲的詞語來抒發情感。)

例句 我喟嘆著:「好重啊!」

<u>解析</u>此句是表現出驚覺子女成長的驚訝之意,透過文字呈現出來,讓情緒找到出口,發出情感的呼聲。

第六節 習作指導(四(共40分鐘)

活動 6-1 習作指導伍

- 一、請學生先仔細閱讀習作第五大題的文章。
- 二、教師提問
 - ○一作者喜歡「我是隻小小鳥」這首歌嗎?你怎麼知道的?(學生自由作答。例如:喜歡,因為隔了很多年,作者還會不知不覺哼出來;而且他哼著這些音符時,感覺自己是隻自由逍遙的小鳥,讓他嚮往「飛」這件事,所以他是喜歡的。)
 - □「這會飛的花,實在是大自然最美的綴飾。」指的是什麼? (白鷺)
 - 三作者的老師為什麼會問:「你的心飛到哪兒去了?」(因為作者心不在焉,想東想西, 思緒沒有跟著老師上課的內容走,老師發現了,才會這麼問他,也是提醒他要專心。)
 - 四作者說:「沒有翅膀,一樣能飛。」是什麼意思? (無法真正插上翅膀飛,但是心靈和思緒可以透過想像與堅持,朝著理想飛奔。)

三、指導學生完成習作第五大題。

教學資源

- 1.康軒版電子教科書
- 2.參考書目
 - → 爸爸的贈言 莊因等 主編:丘秀芷 正中書局 民國八十三年
 - 口那些美好時光 張曼娟 皇冠出版社 民國九十九年
 - 巨長大前的練習曲:給少年五十堂人生成長課 呂政達 九歌出版社 民國九十六年

網站資源

九歌文學網一莊因 http://www.chiuko.com.tw/author.php?au=detail&authorID=406

關鍵字

莊因,祝賀,畢業,祝福,爸爸的贈言,孩子,人生