

附表1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	李姿葶	任教 年級	2	任教領域/ 科目	國文領域
授課教師	許珮瑜	任教 年級	2	任教領域/ 科目	國文領域
備課社群(選填)		教學單元		翰林第三冊第三課	
觀察前會談 (備課)日期	109年9月23日	地點		二導辦公室	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期	109年9月25日	地點		808教室	
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <p>(一).核心素養：</p> <p style="padding-left: 40px;"><u>B1</u>符號運用與溝通表達。</p> <p><u>國-J-B1</u>運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>(二).學習表現：</p> <p style="padding-left: 40px;">2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>(三).學習內容：</p> <p style="padding-left: 40px;"><u>Ac-IV-3</u> 文句表達的邏輯與意義。</p>					
<p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：</p> <p>(一).已讀完第三課〈故鄉的桂花雨〉。</p> <p>(二).已理解〈故鄉的桂花雨〉的創作動機。</p>					
<p>三、教師教學預定流程與策略：</p> <p>(一).導入活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.先解釋〈故鄉的桂花雨〉篇名的由來。 2.先複習〈故鄉的桂花雨〉的創作動機。 <p>(二).發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.以全班即席共同回答為主 					

2.搶答、加分：針對教困難的題目，以個別搶答及加分為主。

(三).綜合活動

- 1.老師誦讀閱讀理解素養題。
- 2.老師請全體學生一起回答或指定個別同學回答。
- 3.老師依照課文中的意義段落來幫助學生理解文章意旨。
- 4.老師用提問及搶答方式，檢視學生學習成效。

(1)提問發表

(2)即席回答

(3)上課筆記

四、學生學習策略或方法：

老師建構提問的教學活動，學生依老師的提問而回答。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

(一)提問發表

(二)即席回答

(三)上課筆記

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：109年9月28日

地點：二導辦公室

附表2、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	李姿葶	任教 年級	2	任教領域/ 科目	國文	
授課教師	許珮瑜	任教 年級	2	任教領域/ 科目	國文	
教學單元	翰林版 第三冊第三課	教學節次	共5節 本次教學為第4節			
教學觀察/公開授課 日期	109年9月25日	地點	808教室			
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量(請勾選)		
				優 良	滿 意	待 成 長
A 課程 設計 與 教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓			
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-2-1 以提問法連結學生的生活經驗，思考對「家鄉」的印象和代表性象徵。 A-2-2 善用學習單，系統性地整合課文架構及脈絡。 A-2-3 讓學生以小組討論學習單問題，藉以更深入理解課文內涵。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓			
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) A-3-1 使用提問法及分組討論，引導學生思考討論，並發表各組討論結果。 A-3-3 在學生進行討論時，老師會在各組間走動，適時給予學生提示及引導。學生表現良好時，也會給予口頭讚美或記點獎勵。				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓			
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-4-1 除了紙本評量外，也讓學生進行上台發表，讓學生能增進口語表達能力，並評估學生是否已理解課程內容。 A-4-2 學生在回答問題時若有缺漏、錯誤，老				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
	A-4-3根據評量結果，調整教學。					

	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	師不直接給予正確答，而是立即給予引導，讓學生再思考並修改答案， A-4-3 學生對於學習單15、16題較為統整型問題，無法完整回答，教師適時進行引導、歸納，使學生能理解文章中逐漸加深的情感表達。			
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-1-2 學生於上課或討論過程中有疑問，能適時舉手提問，老師也會給予提示或解說，解答學生的疑問。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-2-2 老師以鼓勵、引導方式帶領學生進行思考、討論，讓學生能勇於表達，因而課堂氣氛熱絡又不失秩序。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

附表3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	李姿葶	任教 年級	2	任教領域/ 科目	國文
授課教師	許珮瑜	任教 年級	2	任教領域/ 科目	國文
教學單元	翰林版第三冊第三 課	教學節次	共 <u>5</u> 節 本次教學為第 <u>4</u> 節		
回饋會談日期	109年9月28日	地點	二導辦公室		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- (一) 能結合學生日常生活之經驗，連結課文中所表達之「家鄉之愛」，讓學生思考自己平時對家人、家鄉的感受及記憶，能有效進行情意教學。
- (二) 老師在教學過程中常讚美、鼓勵學生，讓學生能踴躍討論、勇於表達，課堂氣氛溫暖而熱絡。
- (三) 教師能專注聆聽學生的發言內容，並視情況給予提示，協助學生整理出更完整的思考脈絡。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

在小組討論及發表過程中，難免還是會有學生較不投入或不敢表達，老師可再思考增加其他教學方法，以提升這些學生的學習成效。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-2-3	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input checked="" type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	向其他教師請教如何提供更為適當的練習或活動，以幫助最大多數的學生理解或熟練學習內容	吳秀足老師	本學期

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

108 課綱推行之後，教學更注重以學生為主體的教學設計，因此教師的角色轉變為引導者而非主要掌控者。藉由這次觀課經驗，我學習到如何引導學生進行思考、討論、發表，並營造和諧、活絡的課堂氣氛，讓學生在學習過程能更樂在其中，增進學習成效。