

## 彰化縣圳寮國小議課記錄表

日期： 110. 年 4 月 5 日

地點：教師研究室

教學者：楊秀美	
議課參加人數（ 3 ）人	
教學者回饋分享	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生自由調色與試色時，因廣告原料和水彩顏料的性質上有些不同，仍需時常醒學生較深色的部分不宜太多也不宜混達超過四色以上，較能有多元出彩的效果。</li> <li>2. 一年級的學生調整水與顏料的比例時操作不易，已改用滴管(借用自然科教具)來指導學生慢步操作，用固定的水量讓學生來加顏料會較容易，較能出現不同濃淡的效果。</li> <li>3. 少數同學共用同一支筆卻未能洗淨，導致摻雜了不同顏色的顏料而不能精確調出指定顏色來；有些則是過於勤於洗筆, 造成顏色濃度偏淡與顏料浪費，都須適時指導並提醒其他組別注意。</li> </ol>
教學觀察重點	<p>教與學之優點及特色：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生專注在課程中，積極回應老師的問答。</li> <li>2. 教學流程有邏輯性強，結構清楚完整，學生能依步驟完成老師指定的學習任務。</li> <li>3. 學生自由操作嘗試，出現許多精彩作品</li> </ol> <p>教與學待調整或改變之處：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 調配顏色時，學生積極投入，但部分粗心同學將顏料抹到身和臉上，雖然廣告顏料比壓克力顏料易清，建議下次操作課可穿上圍裙，或是指導學生用報紙製作簡易圍裙，避免弄髒衣褲，也能融合環保議題教育。</li> </ol>
備註	

記錄人： 王泰茂