

彰化縣彰安國民中學代理教師甄選

教學單元	隨興玩•即興跳	參考課本	翰林【一上】	設計者	陸澤芸
教學班級	七年級學生	總節數	共 4 節，180 分鐘，此課程為【第 2 節】		
教學目標	1.能說出舞蹈三元素（時間、空間、動力）。 2.能做出 時間 （快、慢）的變化。 3.能做出 空間 （高中低水平）的變化。 4.能做出 動力 （輕、重）的變化。 5.能聽從老師的指示將動作元素組合並展現出來。				
總綱 核心素養	B1 符號運用與溝通表達	領域 核心素養	藝-J-B1 應用藝術符號,以表達觀點與風格。		
學習表現	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	學習內容	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。		
教學活動					
教學活動內容及實施方式				時間	評量
一、 導入課程及引起動機： 1.提問，複習上週課程內容(舞蹈即興是什麼？舞蹈元素?)。 2.欣賞舞蹈影片 https://www.youtube.com/watch?v=SNCQsu5uXbo&t=110s 。 3.提問，從影片中是否有看到舞蹈三元素（時間、空間、動力）？它又是怎麼變化的（快慢、高低、方向、輕重）？				10 分鐘	1.積極回答教師課堂提問，即獲得個人加分與小組加分。 2.認真專注欣賞影片。
二、 發展活動： 1.暖身活動：舞蹈元素隱藏其中。 (1)走-千萬種走的方式(時間/快慢變化) (2)跑-恐怖的追逐(空間/水平、方向、路線變化) (3)輕功水上漂、蟑螂踩踩踩(力量/輕重變化) 2.再次說明舞蹈三元素，並引導學生一起嘗試。(ex:舉手) (1)時間/快慢變化 (2)空間/舉高、舉低 (3)力量/輕、重 3.小小練習來一下（老師教學，手部元素變化小組合）				25 分鐘	1.專注聽講。 2.積極回答教師課程提問。 3.確實記下並做出手部元素變化小組合。
三、 綜合活動： 1.頭腦動一動，小組合力來完成! (1)利用老師給的手部動作，加上空間變化（水平、方向）。 (2)分組表演。 (3)回饋。				10 分鐘	1.小組呈現。 2.能替小組及個人爭取榮譽，達到加分。
~ 本節活動結束 ~					

