

109 學年度彰化縣（市）彰安國中教師專業發展實踐方案

公開授課 / 教學觀察－觀察前會談紀錄表

授課教師	<u>偕</u> <u>姵</u> <u>宜</u>	任教 年級	<u>二</u>	任教領域 /科目	<u>國文</u>
回饋人員 (認證教師)	<u>王</u> <u>語</u> <u>檣</u>	任教 年級	<u>二</u>	任教領域 /科目	<u>國文</u>
備課社群 (選填)		教學單元	<u>一棵開花的樹</u>		
觀察前會談 (備課) 日期	<u>_110_</u> 年 <u>12</u> 月 <u>30</u> 日	地點	<u>辦公室</u>		
預定入班教學觀察 /公開授課日期	<u>_110</u> 年 <u>_1</u> 月 <u>_4</u> 日	地點	<u>205 教室</u>		
<p>一、學習目標 (含核心素養、學習表現與學習內容):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識〈一棵開花的樹〉所要表達的情意 2. 能了解詩句背後所要傳達的故事 					
<p>二、學生經驗 (含學生先備知識、起點行為、學生特性...等):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生曾學過新詩的架構，以及了結新詩的寫作手法 2. 學生對於新詩背後所要表達的意象較無法領悟 					
<p>三、教師教學預定流程與策略:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先以與本課類似之故事，希臘神話中水澤仙女與阿波羅神的愛情故事作為引起動機。 2. 分段解析詩中意象。 3. 分析整首詩的情感波動，並將情感波動以折線圖方式呈現。 4. 提出詩中三個主要角色：神、我、樹，讓學生選擇其中一角色作扮演，並嘗試作為該角色寫出一句想說的話，並互相討論之。 5. 下課前統整整節課內容。 					

四、學生學習策略或方法：

1. 講述式
2. 抽象情感轉圖示
3. 討論教學法

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

發表、提問、作業。

六、觀察焦點（由授課教師決定，不同觀課人員可安排不同觀察焦點或觀察任務）：

1. 課程內容是否符合預期。
2. 學生互動狀況。

七、觀察工具（例如：觀察紀錄表、教師語言流動表……）：

觀察紀錄表。

八、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：_110_年_1_月_5_日

地點：__辦公室__