

# 「來一次壯遊吧！」

班級：            座號：            姓名：

一、課前問題：請聆聽徐佳瑩〈在旅行的路上〉及蔡依林〈台灣的心跳聲〉，並回答下列問題

1. 在〈在旅行的路上〉這首歌中，有哪些你有興趣的景色或風俗？

2. 在〈台灣的心跳聲〉這首歌中，有哪些你有興趣的景色？

3. 根據這兩首歌，你覺得旅行的意義是什麼？

〈在旅行的路上〉詞：方文山 曲／演唱：徐佳瑩 編曲／製作：韓立康

美麗的福爾摩沙 海風輕輕地颳／風箏抵抗風沙 不願放手的是牽掛／繽紛的客家桐花 如雨 落下  
喝杯家鄉的擂茶 我重溫家鄉話

平溪冉冉的天燈 說好了不離分／廟會的宋江陣 熱鬧了久違的我們／鹽水蜂炮不轉彎 一起 勇敢  
八家將在震撼 用傳統 的力量

在旅行的路上 有些事我們慢慢講／有個熱情的地方 名字叫 台灣／原住民歌聲嘹亮 迴盪在東海岸  
小米酒飄香 豐年祭裡我淺嚐

太平洋是一整遍 蔚藍色的面／蘭嶼的風鹹鹹 有飛魚最深的眷戀／我們從雪山遠眺 蘭陽 平原  
噶瑪蘭故事蜿蜒 在蔥綠的稻田

日出我們登玉山 太麻里望曙光／那愛河碼頭上 說好了一起看夕陽／手中的珍珠奶茶 甜蜜 喝下  
夜市裡的喧嘩 讓我們 想起家

在旅行的路上 有些事我們慢慢講／有個熱情的地方 名字叫 台灣／歌仔戲粉墨登場 演歷史的過往  
布袋戲拉回 一段 童年的時光

在旅行的路上 有些事我們慢慢講／有個熱情的地方 名字叫 台灣／我們將腳步放慢 聊著天在路上  
你行李裝滿 遠赴他鄉的夢想

在旅行的路上 有些事我們慢慢講／有個熱情的地方 名字叫 台灣／我用思念在醞釀 牢記你的模樣  
揮揮手再見 祝你 旅途平安

〈台灣的心跳聲〉詞：方文山 演唱：蔡依林 作曲／編曲／製作：林邁可

許個願吧

那長春藤攀上 生鏽的消防栓／像蝴蝶離不開 有花香的地方／寧靜的小巷 一杯永和豆漿／我  
在細細品嚐 恬淡的家鄉

霓虹燈點亮 關於夜市的想像／孩子們捉迷藏 在找愛吃的糖／昏黃的夕陽 龍山寺的老牆／我  
虔誠點著香 手拿一炷希望

少一點傷痕 多一點的掌聲／少一點戰爭 多一點的單純／認真用棒球魂 揮汗去體會青春／用  
心聽著 那台灣的心跳聲

(Rap)嘉南平原等待收割 是一整片幸福的顏色／屏東黑鮪魚直接等於快樂 一路蜿蜒的是淡水河  
／那陡峭的是太魯閣 一派樂天的性格／美濃紙傘怎麼折 三義木雕怎麼刻／這塊土地上有很多很多  
的選擇／仔細看著八家將的妝獨特／我說親愛親愛的 我們故事說到這

少一點仇恨 多一點的我們／少一點寒冷 多一點的溫存／用狂草寫雲門 用蜂炮築一座城／媽祖永恆 世世代代的虔誠／天燈冉冉上升 可以許下願望就別等

二、請閱讀楊牧〈壯遊〉，並完成下列表格

(一) 作者過去的旅遊經驗

	時間	地點	旅行的方式與所見	旅行的感受／體會
旅行一				
旅行二				
旅行三				
旅行四				
旅行五				
旅行六				
旅行七				
旅行八				

(二) 作者現在的旅遊經驗

	時間	地點	旅行的方式與所見	旅行的感受／體會

(三) 作者認為如何才是「壯遊」？請以流程圖說明

### 三、請閱讀資料一，並回答下列問題

1. 資料一中，褚士瑩的旅行目的是什麼？你認同嗎？這給你什麼想法？

3. 結合開頭的兩首歌、課文以及資料一後，你認為旅行的意義是什麼？

#### 資料一

褚士瑩〈我的旅行，是為了自己〉（摘自褚士瑩《旅行魂》大田出版，2015。）

旅行是為了羨慕別人，還是被別人羨慕，讓別人看到自己的壯舉？

我很清楚知道，我的旅行，是為了自己。

旅行為我開啟了一扇人生的任意門，短暫與現實隔離，像是重新活過一次，讓自己去過一點別人的生活，然後帶著故事，回到原本的生活。

並不是像什麼都沒發生那樣地回來，而是我挑了我想要的改變。

我在曼谷的街頭，開始穿著鮮黃色的摩洛哥尖頭鞋。

除了每次低頭，都會讓我想起馬拉喀什市集的光線與氣味外，我覺得這是一雙非常適合曼谷的拖鞋。這雙鞋子，我既不會在台北街頭穿，也不會穿到紐約大都會博物館去。

我從世界各地，選擇各式各樣生活的小小改變，把覺得對的東西，放在我的生活裡面自己覺得對的地方。

同樣地，我會帶著曼谷市集買的藍染麻織布鞋，航海的時候在甲板上穿。因為我覺得世界上再也沒有比航行在加勒比海時，更適合穿這雙鞋子的地方了。

就這樣一點一點，我為自己的生活，加入各式各樣讓人愉快的小細節，這些細節一點都不做作，是旅行自然而然的結果。

在旅行中，我找到自己，一個自己定義下的我認識的自己，那個我喜歡的自己。

旅行的元素，當然應該在生活中自由表現。

#### 四、來一次壯遊吧！

※說明：若有機會給自己一次旅行的機會，你會怎麼規劃呢？請依下列表格的內容，規劃一次小壯遊。

### 我的壯遊企劃書

壯遊主題	
動機目的	(為什麼要選擇這個主題?)
實施時間	
壯遊地點	(以台灣的景點做規劃，至少列出三個地點)
參加成員	(自己一個人? 閨蜜? 男/女朋友?)

<p><b>壯遊內容</b></p>	<p>(整趟壯遊幾天?為什麼選擇這些景點?景點與壯遊主題的關聯是什麼?)</p>
<p><b>經費概算</b></p>	<p>(交通費?住宿費?伙食費?門票?材料費……?)</p>
<p><b>事前準備</b></p>	<p>(穿什麼服裝?要帶什麼物品?是不是需要查什麼資料……?)</p>
<p><b>執行過程</b></p>	<p>(詳細的行程,每天要做些什麼?)</p>
<p><b>成果呈現</b></p>	<p>(壯遊結束後,如何讓別人看到我做了什麼?)</p>
<p><b>預期效果</b></p>	<p>(壯遊結束後,我可能會有什麼收穫?我可能會有那些成長?)</p>