

## 二年級 藝術與人文領域 教學活動設計表

設計人：李宏基

教學日期	2020/9/23	單元名稱	人物畫-完美！我美 -人體比例探索	
能力指標	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	重大議題	性別平等教育、人權	
		教學準備		
		一、教師方面： 1.熟悉本課內容，擬定並編寫教學活動設計。 2.準備教具(學習單、作業單、PPT、...)。 二、同學方面： 1.預習本課內容。 2.紙材、用具準備。		
<b>學習目標</b>				
視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。				

教學活動	教學時間	教學資源	評量重點
課本內容講述 人物畫介紹賞析	1 節	課本	課間聽講與互動情況
完美！我美 -人體比例探索 人體比例介紹與自我測量	1 節	學習單 黑板  個別製作 材料	作業單
人物臉部比例介紹與實作 人物臉部五官比例介紹與實際繪圖	1 節	課本 黑板  個別製作	課本練習

教學活動	教學時間	教學資源	評量重點
<p><b>班級群像製作</b></p> <p>學生個別製作自我自畫像，全班集成班級人物群像</p>	2 節	黑板 個別繪製 材料	8K 自畫像成品