

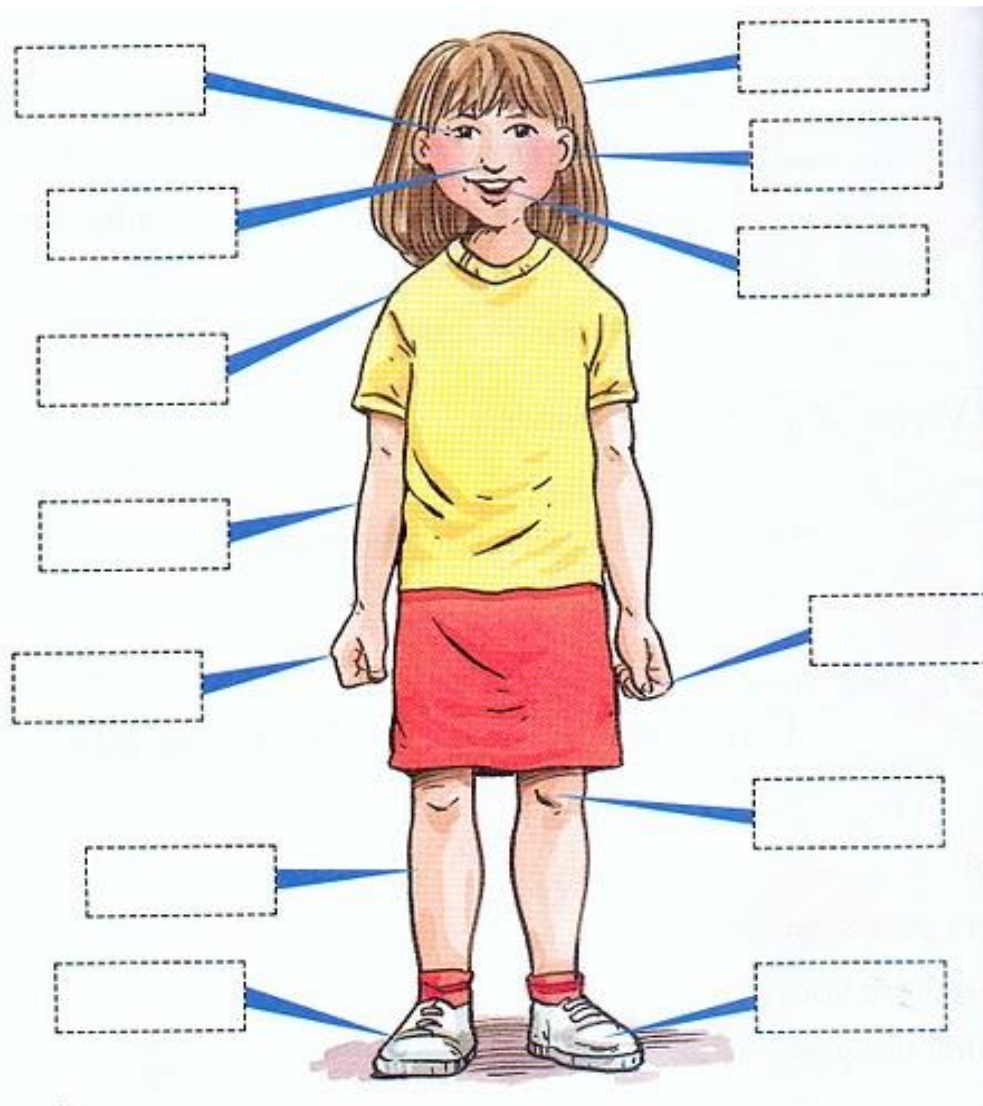
授課教師	賴金露	開班學校	明倫國中
教學科目	英語	教材單元	Parts of my body
學生年段	七年級	學生人數	八人
教學地點	學習扶助教室	教學時間	15:20-16:05
教學節數	本單元共兩節，教學演示為本課第一節		
教學流程	<ol style="list-style-type: none"> 1. 帶動唱 2. 教單字 3. 學習單(附件一) 4. 邊畫邊說”身體的部位”(附件二) 5. 畫我的自畫像，並根據所學的單字自行造簡單的句子(如:My head is big.) 		
學生起點 表現診斷	<ol style="list-style-type: none"> 1. 部分學生 a-z 大小寫無法熟記，並書寫完成，需要再加強 2. 少部分學生 b 和 d 分不清楚，需要加強手寫練習 3. 兩位學生背誦單字緩慢，無法記住，在學習上明顯落後 4. 兩位學生在情緒方面不穩定，比如:上課不專心 5. 學生在學習速度較為緩慢，在小班制教學可以得到較好的關懷與照顧，加上同質性高，學習環境比原教室佳，有些學生學習意願相對提高，效果顯著。 		
基本學習內容		本單元教學目標	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 英語唱遊(Head, shoulders, knees and toes) 2. 簡單的身體部位描述 3. 簡易的英文句子(所有格 + 身體部位 + beV + 形容詞) 4. 自我畫像 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容 2. 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 3. Ab-IV-2 歌謠、韻文的節奏與音韻 4. 2-IV-6 能簡單自我介紹。 5. 8-IV-5 能善用簡單的譬喻，適切表達訊息概念。 6. 1-IV-10 能聽懂教師的指示。 	
第一節：		時間	教具
<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生跟著音樂帶動唱，學會身體部位的念法，隨著音樂指出身體部位 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 學習身體部位基本單字 (head, shoulders, knees, and toes, eyes, ears, nose 		3mins 5mins	worksheet, PPT computer, Internet access
		評量方式	以口語問答的方式檢測學生對單字的熟悉度

(附件一)

Parts of the body

Fill in the blank

ear shoulder nose mouth knee
eye finger head leg foot toe
arm hair hand



(附件二)

請劃出 5-6 個身體的部位，並說出 “My mouth is small”



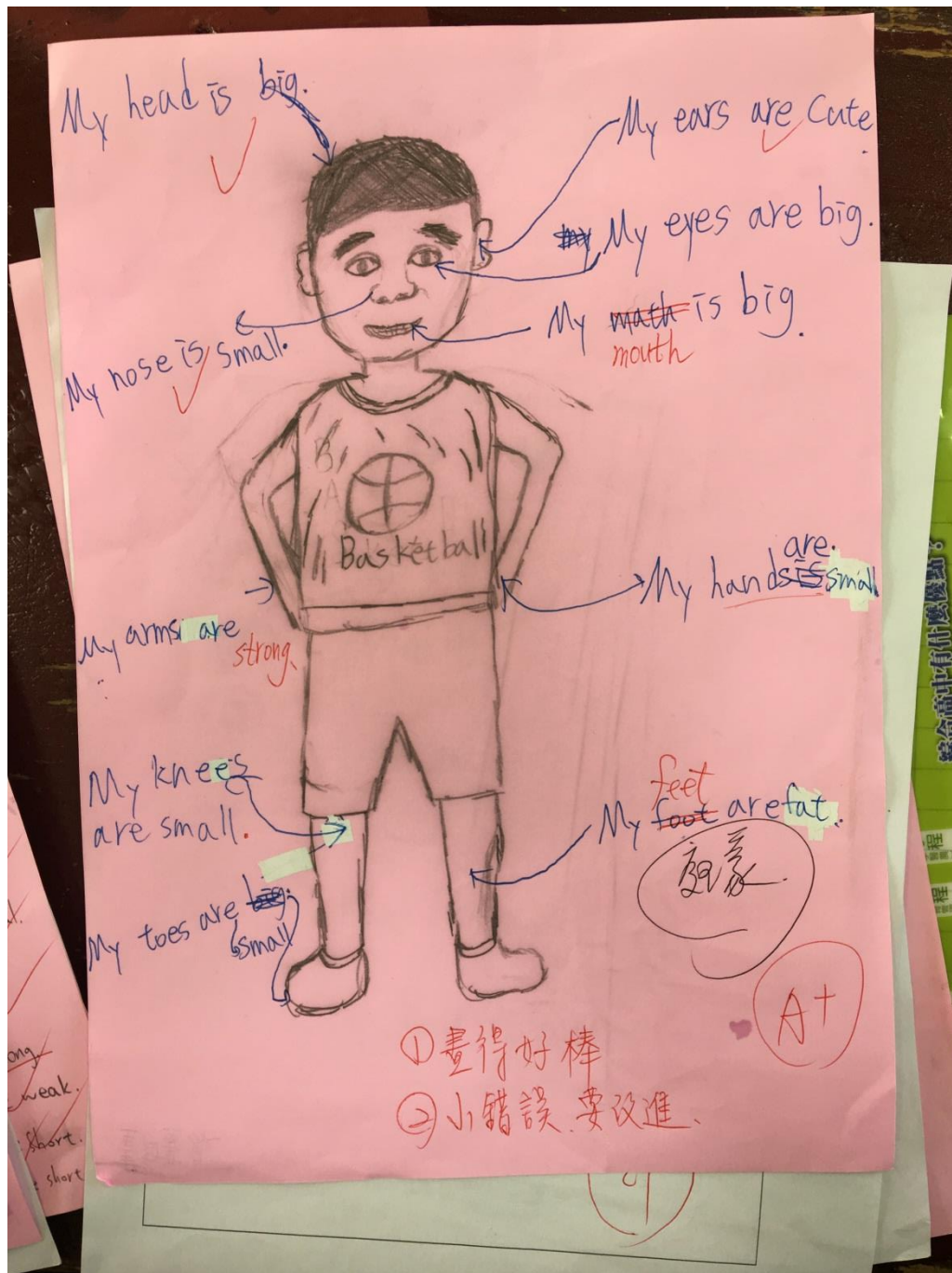
My mouth is small



1.

2.

(附件三)例圖



(附件四)

All about me

Class: _____ Name: _____ No _____

Rubrics	★★★	★★	★
所有句子文法都正確無誤 ★★★			
有些句子文法有錯誤 ★★			
大多數的句子文法都有錯誤 ★			
所有的句子拼字都正確無誤 ★★★			
有些句子拼字有錯誤 ★★			
大多數句子拼字有錯誤 ★			
美工優良 ★★★			
美工還可以 ★★			
美工有改進空間 ★			
作品整潔 ★★★			
作品整潔度還可接受 ★★			
作品整潔度待改善 ★			
準時交作業 ★★★			
遲交一天 ★★			
遲交兩天 ★			

Teacher's Comment:

(附件五)

Self Assessment 自我評量

Rubrics	★★★	★★	★
我能正確搭配所有的單字與圖片 ★★★			
我能正確搭配大多數的單字與圖片 ★★			
我只能正確搭配少數的單字與圖片 ★			
我能正確唸出所有的單字 ★★★			
我能正確唸出大多數的單字 ★★			
我只能正確唸出少數的單字 ★			
我覺得我的學習單做得很棒 ★★★			
我覺得我的學習單做得還可以 ★★			
下次我可以做得更好 ★			

108 學年度彰化縣明倫國中教師公開觀課

表 2-1、觀察紀錄表

附件二

授課教師：賴金鑫 任教年級：七年級 任教領域/科目：英文
 回饋人員：許麗敏 任教年級：七年級(選填) 任教領域/科目：英文 (選填)
 教學單元：Parts of my body；教學節次：共2節，本次教學為第1節
 觀察日期：108年12月6日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-2-2 教師一開始就告訴學生今天要學身體部位，並用 "head, shoulder, knees and toes" 歌曲，引發學生學習興趣。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-1 教師指自己的鼻子，學生的肩膀、耳朵，聯結學生的生活經驗，提升學習英文成效。			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) A-3-1 教師引用其他班級學習單普魯內容良善之處，引導學生思考與討論。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A-3-3 教師會在教室中走動，關心學生的學習情況。			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-4-1 教師運用小組學習，評估學生是否都會，並讓會的指導不會的學生。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	A-4-2 教師觀察學生學習成果，個別指導學生不了解之處。			
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	A-4-3 教師複習完8個身體部位 (head, shoulder, knees and toes, eyes, ears, mouth and nose) 後，再讓學生聽一次歌曲，強化學生學習成效。			

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-1-2 當學生問老師“拳頭”的英文怎麼說？教師會適時解答學生疑惑並告知學生拳頭與手招頭的英文區別及不可用拳頭欺負同學。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-2-2 教師根據學生程度做適當分組，讓學生兩兩一組相互學習討論。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

108 學年度彰化縣明倫國中教師公開觀課

附件二

表 2-1、觀察紀錄表

授課教師： <u>賴金露</u> 任教年級： <u>一年級</u> 任教領域/科目： <u>英語</u>					
回饋人員： <u>廖美茹</u> 任教年級： <u>國二、國三</u> 任教領域/科目： <u>英語</u>					
教學單元： <u>Part of My Body</u> ；教學節次：共 <u>兩</u> 節，本次教學為第 <u>一</u> 節					
觀察日期： <u>108</u> 年 <u>12</u> 月 <u>6</u> 日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 授課教師藉由帶動唱(學生小時候聽過的英文兒歌)，激發起學生的學習興趣，與他們的舊經驗做連結。 2. 授課教師設計 powerpoint 與學習單的練習，讓學生藉由不同活動，熟練身體部位的單字。 3. 每一個學習活動後，授課教師都會帶領學生念單字(身體部位)，再次加深學生對這些單字的印象。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 學生在進行學習單書寫時，授課教師會走動巡視每位學生的學習狀況，並適時給予回饋或協助。 2. 授課教師在孩子拼不出英文單字時，會一直重複念單字，協助學生藉由聲音去聯想配對的字母。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 授課教師採取小組方式(2 人一組)，讓學生互相確認學習單的答案，之後授課教師也有與個別				
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					

授課教師： <u>賴金露</u> 任教年級： <u>一年級</u> 任教領域/科目： <u>英語</u>					
回饋人員： <u>廖美茹</u> 任教年級： <u>國二、國三</u> 任教領域/科目： <u>英語</u>					
教學單元： <u>Part of My Body</u> ；教學節次： 共 <u>兩</u> 節，本次教學為第 <u>一</u> 節					
觀察日期： <u>108</u> 年 <u>12</u> 月 <u>6</u> 日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	學生做問答，以確認他們的學習成效。 2. 授課教師設計了不同的教學活動(唱歌、身體部位配對學習單、句子書寫練習)，用多元化的方式來評估學生的學習成效。 3. 授課教師在評量學生的學習成效過程中，發現學生容易對某幾個單字的發音有誤解，故再次教導學生			
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1.當天授課時，有位學生上課遲到，授課老師也有在課堂上再次提醒此位學生，請遵守課堂的約定。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1.無法學生是否已熟練教學內容，授課教師對於學生的表現都是給予接納且支持的正面態度，讓學生可以在一種和諧且溫馨的氣氛下學習。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

108學年度彰化縣學生學習扶助英語教學輔導紀錄表(委員端)

授課教師	賴金露老師	開班學校	明倫國中
教學科目	英語科	教材單元	Parts of my body
學生年段	七年級	應到/實到	(8)/(8)人
教學地點	四樓第一間教室	日期時間	108年12月6日 15:20~16:05
一、教學觀察與輔導建議(請依觀課議課實際內容填寫)			
向度	參考指標	具體說明與改進建議	
課程	<ul style="list-style-type: none"> 教學目標明確：依據學生在科技化評量系統之英語測驗結果報告訂定明確教學目標。 教學結構清楚，流程順暢：符合語言學習循序漸進之原則。 教材、教具、媒體使用合宜妥適。 以學習者為中心，設計有意義的學習活動，強化學習成效。 教學活動時間配置合理妥適：教師教學與學生練習時間需合理分配。 	<ol style="list-style-type: none"> 金露老師以可愛的歌曲(Head, shoulders, knees and toes)點燃學生參與的熱情，引起學生的學習動機。 教學結構簡單明瞭，目標及內容聚焦，學生學習容易建立成就感。 	
教學語言	<ul style="list-style-type: none"> 教學活動說明用語清楚明確易懂。 教師授課英語表達清晰(發音、速度、用字及語調)。 因應學生英語程度使用學生可理解的英語詞彙。 因應學生英語程度運用適當提問技巧引導學生學習。 母語、英語使用比例恰當，有效提升英語學習。 	<ol style="list-style-type: none"> 金露老師用清楚明確且易懂的國台語，加上肢體語言，甚至 modeling 來加強學生的認知和學習效果。 金露老師善用引導的口氣帶領孩子學習。 金露老師常讚美孩子的表現，給予肯定。 	
學生學習	<ul style="list-style-type: none"> 學生能參與多元有效的學習活動。 學生有充分的語言練習機會。 學生能在教師協助下，理解自己的學習狀況。 學生能夠在友善氣氛中，勇於使用語言並修正錯誤。 學生能獲得足夠語言鷹架：句型、必要單字、範例...等。 學生能夠在教師協助下，找出自己適合的語言學習策略。 學生能積極投入，並樂於參與英語學習。 	<ol style="list-style-type: none"> 學生樂於參與學習及活動。 學生積極完成學習任務。 班上學習氣氛融洽，學生可感受被肯定的感覺。 	
學習環境	<ul style="list-style-type: none"> 學生會獲得正向的回饋與鼓勵。 學生座位安排適當，有助於學習。 學生能夠遵守學習秩序。 	金露老師用關懷在寒天中迎接每個孩子來上課，並聆聽孩子因陰雨而遲進教室的原因(多因外掃工作的關係)。	

備課，觀課及議課相片





