

109 觀課國語教案

課名		
第壹單元美好時刻 第三課甜蜜如漿烤番薯		
資料來源		
版別	領域冊別	
南一版	國語第十一冊(六上)第壹單元第三課	
教學時間	場地	教學者
200 分鐘	六乙教室	張榕倖
學習資源		
1.師：準備南一電子書、情境 CD、番薯不同的食用方式資料、飲食文學的相關資料、張曼娟的相關資料，以及番薯的圖片或介紹的影音資料。 2.生：教師提醒學生課前預習課文並蒐集番薯的相關資料。		
摘要		
作者小時候的烤番薯只要一、兩塊錢，現在漲價到五十元。母親買生番薯煮地瓜稀飯，既便宜又實惠。偶然在寒冷有霧的山林中喝碗地瓜薑湯，為作者帶來暖意和神祕感。今年，作者買了一個烤番薯，重溫甜蜜如漿的滋味。		
學習目標		
認知： 1.認識番薯不同的食用方式。 2.認識飲食文學的特色。 技能： 1.能用摹寫描述食物。 2.能用本課四字語詞造句。 情意： 1.體會番薯帶來的種種生活趣事。 2.願意分享有關飲食的親身經驗。		
能力指標		
1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。		

第三段：買生番薯來熬煮地瓜稀飯，有什麼好處？滋味如何？

第四段：在寒冷有霧的山林中喝地瓜薑湯，作者有怎樣的感受？

第五段：今年，作者再次嘗到烤番薯的滋味如何？

第一段 蜜番薯 圖說	第二段 地瓜番薯 圖說
第三段 烤番薯 圖說	第四段 地瓜薑湯 圖說

二、教師請學生上台發表其所摘要的圖畫並說出段意。

～第一節結束/共5節～

貳、書寫段意，整理成大意、習作指導(一) (40分鐘)

【活動 2-1】紀錄段意，整理成大意

教師請學生依自己的四格漫畫及說出的段意紀錄於國語紀錄本，組合成大意。

(作者小時候的烤番薯只要一、兩塊錢，現在漲價到五十元。母親買生番薯煮地瓜稀飯，既便宜又實惠。偶然在寒冷有霧的山林中喝碗地瓜薑湯，為作者帶來暖意和神祕感。今年，作者買了一個烤番薯，重溫甜蜜如漿的滋味。)

【活動 2-2】習作指導(一)

※教師引導學生先行閱讀題目，了解題意，再請學生個別作答，然後與大家分享答案。師生共同討論後，再各自習寫，完成習作第二大題。對於口述部分，教師可將學生分組進行腦力激盪後各自回答，再分享。

～第二節結束/共5節～

10

●口語發表。

20

●專心紀錄。

10

●習作記錄。

叁、生字新詞教學、習作指導(二) (40 分鐘)

【活動 3-1】生字新詞教學

一、語詞教學：教師先從課文中析出語詞，再透過動作表演、造句、說明或圖示等方式，讓學生認識詞語的意義。

1.語詞：烹煮、熬煮、竹山、泛白、圍爐、慎重其事、清粥、糯爛、壯烈成仁、爐灶、臉頰、潮紅、聊齋、蒲松齡、扯開嗓子、喋喋、會心一笑、甕窯。

2.生字：烹、熬、攏、慎、秤、糯、爐、灶、鍋、頰、聊、蒲、扯、喋、甕、窯。

二、生字延伸成語教學：兔死狗烹、另起爐灶、民不聊生、喋喋不休。

15

●實際操作。

【活動 3-2】形式深究

一、教師說明文體。(記敘文)

二、課文結構：教師進行課文結構分析。

15

補充說明

技巧

描述作者在各個人生階段所品嚐的番薯料理，最後再點出「烤番薯」是眾多番薯料理中，最令她迷戀的滋味。全文大量運用摹寫技巧，以抒情的筆調書寫。番薯雖然不起眼，但它卻巧妙串連起作者生命中美好的時光，是甜蜜的幸福感受。

三、本課修辭教學：列舉課文中的文句，並說明其文句所運用的修辭技巧。

●基礎修辭：擬人、疊字、摹寫、譬喻。

補充說明

●進階修辭：轉化、設問、誇飾。

【活動 3-3】習作指導(二)

※教師指導學生習寫生字前，先指導筆順、筆畫及注音，了解短文的大意及詞義後，再各自習寫，完成習作第一大題。教師提醒學生注意容易寫錯的字。

第三節結束/共 5 節～

肆、課文深究、習作指導(三) (40 分鐘)

【活動 4-1】課文內容深究

1.小時候，作者對吃番薯的第一個印象是什麼？(蜜番薯黏黏的，曾經黏下已經脫搖的門牙。)

2.在作者的記憶中，番薯的價錢有什麼變化？(小時候烤番薯一、兩塊錢可以買一個，現在番薯價錢變貴了。)

3.為什麼作者會說吃地瓜稀飯是一種賺錢的行為？(因為外面賣的地瓜稀飯很貴，母親自己熬煮的比較便宜，所以吃母親煮的地瓜稀飯就是省錢，也是賺錢。)

10

●習作記錄。

30

●專心聆聽。

<p>4.為什麼作者覺得地瓜湯小店是聊齋裡的？（因為地瓜湯小店找不到老闆，後來也找不到這家店，感覺很像聊齋志異裡描述的奇幻情節。）</p> <p>5.你認為作者的母親是個怎麼樣的人？從文章中找出支持的理由。（她是一位節儉的人。(1)母親每次聽見我花那麼多錢買一個烤番薯，都替我不值，她說五十元可以買一大袋生番薯。(2)母親吃過一碗「地瓜稀飯」，問出價錢後，當下就說，她的五十元生番薯可以煮一個月的地瓜稀飯。）</p> <p>6.作者為什麼覺得地瓜湯是番薯「壯烈成仁」的另一道美味？（作者用戲謔的方式，將番薯擬人化。「壯烈成仁」是形容番薯貢獻自己讓人食用的偉大情操。）</p> <p>7.本文中，作者一共描述了幾種番薯料理？（一共描述了四種番薯料理：蜜番薯、烤番薯、地瓜稀飯、地瓜湯。）</p> <p>8.從本文線索推斷，作者最喜歡吃的番薯料理是哪一種？如何得知？（作者最喜歡吃烤番薯。第二段提到最讓人期待的還是天冷以後的烤番薯；第五段作者說烤番薯是她最迷戀的甜蜜如漿的滋味。）</p> <p>9.從標題「甜蜜如漿烤番薯」及文章內容，作者想表達的是什麼？（烤番薯的甜蜜滋味，對番薯種種的幸福回憶。）</p> <p>10.文中第四段提到「空無一人的小店……鍋旁豎著牌子：『十五元，請自取。』」生活中你有類似的經驗嗎？試著分享。（我曾經有過類似的經驗。有一次爸爸帶全家登山，走到一半，路旁放著一箱礦泉水還有一個鐵盒，鐵盒上寫著：「每瓶十元，自行找零。」，當時的我覺得很新奇。）（答案僅供參考）</p>		<p>●參與討論。</p>
<p>【活動 4-2】習作指導(三)</p> <p>一、教師先請學生口頭描述答案選項等食物的外形及口感，再帶領學生念短文，並請學生依短文內容逐一檢視，找出相對應的食物。師生共同討論後再各自習寫，完成習作第四大題。</p> <p>二、教師先讓學生自行閱讀短文，再請學生依據文本內容，理解題幹問題。師生共同討論後，學生各自習寫，完成習作第六大題。</p>	<p>10</p>	<p>●習作記錄</p>
<p>～第四節結束/共 5 節～</p> <p>【活動 5-1】寫作教學</p> <p>一、分辨詞義：分辨本課的相似詞和相反詞。</p> <p>二、仿寫練習：</p> <p>*番薯在掌上滾來滾去，像剛捕捉的黃色小老鼠。</p> <p>*我捧著烤番薯，香味撲鼻，那是我最迷戀的甜蜜如漿的滋味。</p> <p>三、四字語詞造句練習：</p> <p>*慎重其事、死氣沉沉、壯烈成仁、空無一人、會心一笑、香味撲鼻</p>	<p>20</p>	<p>●實際操作。</p>

<p>延伸作文指導：</p> <p>一、題目：○○○（食物）的滋味</p> <p>二、提示：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 食物的滋味可以是舌上滋味，也可以是心頭上的滋味；滋味不一定等於美味，酸、甜、苦、辣、鹹皆能是難忘的滋味。 2. 想想生活中哪樣食物的味道令你印象最深刻？ 3. 什麼食物會勾起你某段回憶？試著說出你與這項食物的故事。 <p>【活動 5-2】習作指導(四)</p> <p>一、教師先引導學生閱讀題目，並請學生口頭分享「情境」中相關的感官經驗。師生共同討論檢討，最後學生各自習寫，完成習作第三大題。教師可說明，本課描述飲食時運用了大量的視覺、聽覺、味覺等摹寫技巧。</p> <p>二、教師先帶領學生念句子，並分析例句的寫作技巧。再請學生口頭發表句子，師生共同修正後再各自習寫，完成習作第五大題。</p> <p style="text-align: center;">~第五節結束/共 5 節~</p>	10	●習作記錄。
教學資源		
<p>一、書面教材：南一版國小國語課本第十一冊、習作第十一冊。</p> <p>二、多媒體資源：南一電子書</p> <p>三、參考書目：</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆散步去吃西米露：飲食兒女的光陰之味 呂政達 九歌出版社 二〇一五十月一日 ◆家餐廳：一個人好／不寂寞 小野 二魚文化 二〇一五三月二十五日 ◆2013 飲食文選 主編：焦桐 二魚文化 二〇一四年三月 ◆黃魚聽雷 張曼娟 皇冠出版社 二〇〇四年八月三日 ◆良露家之味 韓良露 大塊文化 二〇一四年十月三十日 		
網站資源		
<p>小河文學網 http://www.ckees.tc.edu.tw/funa/index.htm</p> <p>張曼娟官方網站與張曼娟小學堂 http://www.prock.com.tw/main.htm</p> <p>張曼娟：他怨我恨我，我沒遺憾 人物觀點 人物特寫 https://www.cw.com.tw/article/article.action?id=5087304</p> <p>品味台灣特色美食，致力推廣飲食文學 作家焦桐專訪- 作家面對面 https://showwe.tw/news/news.aspx?n=1266</p>		
關鍵字		
<p>烤番薯、竹山、張曼娟、地瓜湯</p>		