




〈拼貼我最行！〉

一、設計理念

本單元活動的目標，旨在引導學生瞭解拼貼藝術的創作方式及技巧，藉由選擇和重組的過程培養學生對於色彩運用的敏銳度。

二、教學設計

領域/科目	視覺藝術		設計者	楊以亘
實施年級	七年級		總節數	6 節
單元名稱	拼貼創作好好玩！			
核心素養				
領綱核心素養			總綱核心素養	
A 自主行動 A2 系統思考與解決問題 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。			B 溝通互動 B3 藝術涵養與美感素養 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	
學習重點	學習表現	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。		
	學習內容	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。		
議題融入	無			
教材來源	廣告DM成了馬賽克拼貼藝術畫			
學習資源	拼貼藝術第二彈！廢棄物變形記！這真的不是畫出來的！ https://kknews.cc/culture/b4jq44j.html 感動人的拼貼藝術 https://za3951.pixnet.net/blog/post/361756073 《雜誌拼貼畫》~就像是張實品照 https://news.gamme.com.tw/323138			
學習目標				
1. 認識不同風格的拼貼藝術家。 2. 了解拼貼藝術創作技巧。 3. 運用廢棄的報章雜誌，設計並創作作品。				

課程架構			
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">主題</div> <div>拼貼創作好好玩</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: center; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">課程領域</div> <div>視覺藝術</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">教學重點</div> <div>認識拼貼藝術家及其作品</div> <div>創作與練習</div> <div>作品分享與交流</div> </div>			
學習活動設計			
學習活動流程	時間	學習資源	評量
<p>一、導入活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問學生有無拼貼畫創作的經驗？ 2. 呈上題。若有，曾以甚麼媒材進行創作？ <p>二、發展活動</p> <p>拼貼藝術家及其作品介紹：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 美國拼貼藝術家德里克·戈爾斯作品賞析。 	3 分鐘	教學簡報	課堂參與程度
 <ol style="list-style-type: none"> 2. 美國鳳凰城拼貼藝術家 Sandhi Schimmel Gold 作品賞析。 	25 分鐘	教學簡報、學習單	課堂參與程度
 <ol style="list-style-type: none"> 3. 舊金山藝術家 Samuel Price 作品賞析。 			

<p>三、綜合活動</p> <p>創作時間：</p> <p>請同學先構思創作主題，並於課堂前列印參考彩圖。</p> <p>◎ 準備材料：</p> <p>過期雜誌、報紙、廣告單、白膠(須稀釋)、水盂、小刷子、對開西卡紙(白)、剪刀、美工刀。</p>			實作評量
---	--	--	------