

彰化縣南鎮國民小學單元教學設計

學校	南鎮國民小學		教學年級	國小六年級乙班
教材來源	自編教材		單元名稱	少年小說
授課教師	周慧婷		教學時間	40 分鐘
教學研究	教材分析	少年小說文本跟一般圖書有何不同？閱讀的對象及書寫的內容、呈現的技巧以及閱讀後的啟發，都是少年小說的特色。藉由學生常聽的故事引導閱讀長篇的少年小說，思考文本中的人物是誰？發生了什麼事？他們又該如何去面對生命中的重大課題呢？從文本故事脈絡看出人物個性及對照自我生活經驗，從少年小說中得到啟蒙與成長的陪伴。		
	班級特性	全班共有 21 位學生，教師利用少年小說為教材，以模擬線上上課方式進行討論。學生五年級已共讀橋梁書、報章雜誌等等，喜歡聽故事，提出問題。		
關課關注焦點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生是否能聆聽與思考？ 2. 學生是否能認識少年小說？ 3. 學生是否能進行線上課程操作？ 			
學生學習素養			學生學習重點	
-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。			<ol style="list-style-type: none"> 1. (內容)具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考 2. (表現)能利用閱讀策略深入理解文本脈絡。 	
本節課預設流程				
階段	學習活動		時間	教學導引留意處
導入	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹熱門有趣的少年小說。讓孩子知道圖書館有哪些少年小說。 2. 認識少年小說的屬性。 		5 分	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以貼近生活經驗、有趣的文本來引起閱讀的動機。 2. 先從人物特性或情節衝突來說起。
展開	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小說人物遇到的英雄旅程。 2. 運用六何法了解背景。 		15 分	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹坎伯的英雄旅程。 2. 學生能掌握重要人事物脈絡。
延伸跳躍	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提出問題討論，寫在訊息串。 2. 介紹中外經典少年小說，並結合圖書館利用教育進行。 		15 分	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師鼓勵孩子提出問題。 2. 教師引導孩子閱讀，並透過分享，啟發孩子閱讀的動機。
總結	<ol style="list-style-type: none"> 1. 設計表單進行課後評量。 2. 透過引導及討論，為孩子介紹少年小說，累積閱讀實力，同時也陪伴孩子成長。 		5 分	<ol style="list-style-type: none"> 1. 少年小說屬於長篇閱讀，教師應掌握吸引孩子閱讀的點，進而培養閱讀習慣。 2. 透過班級共讀討論，師生激盪不一樣的閱讀火花。