

彰化縣國民中小學「素養導向教學與評量」設計案例表件

一、課程設計原則與教學理念說明（請簡要敘明）

本課為記敘文，是作家小野的散文作品。作者以女兒的感受和想法為主軸，細膩的呈現，生活中別創一格的生活創意和幸福感受，並在文字裡流露出親子之間的和樂與無話不談。透過本文的學習，能讓學生了解，只要用心去改變或思考，生活中有

許多不方便的事情，都可以用創意又藝術的方式來解決或改善，同時可以從中感受到幸福的滋味。另外，也可藉此欣賞小野的文學作品，並了解其創作風格。

二、教學活動設計

（一）單元

領域科目	國語領域	設計者	蔡靜婷	
單元名稱	第七課 幸福的味道	總節數	共__5__節，__200__分鐘	
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input checked="" type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 自編（說明：）			
學習階段	<input type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input checked="" type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）	實施年級	五年級	
學生學習經驗分析	（素養導向以學生為中心，教學須考量學生學習狀況而設計） 1. 流暢性：學生能流暢的念讀課文。 2. 學生能以分組討論方式，向全班報告。 3. 大部分的學生從課文內容深究中，能說明各段落的重點，並依此了解課文主旨。 4. 中年級已經習得記敘文的文章架構及特點。			
設計依據				
學科價值定位	（回歸學科本質一定要教的重點） 本文是記敘文並採用順序方式呈現，這是學生最為熟悉的文體，藉由課文深究，讓學生了解只要細心感受，生活中的許多小事都會充滿了幸福的味道。			
領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			
課程學習重點	學習表現	（請注意階段碼別對應） 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。		

		6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。
	學習內容	(請注意階段碼別對應) Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
	課程目標	1. 能運用策略認識生字與理解課文。 2. 能透過小組討論，樂於分享自己的答案並尊重他人的想法。 3. 能說出本課分段大意及主旨。 4. 了解本課課文文體及文章結構。
	核心素養呼應說明	本文運用部件辨識與擴展辭彙，帶領學生認識字義與詞彙。透過小組組員的討論及分享，深究課文內容，了解課文的結構、段落大意及本文主旨，進而完成說明書的寫作，達成「國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。」 此外，在學生討論及分享的過程中，達到「國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。」
議題融入	實質內涵	(非必要項目)
	融入單元	(非必要項目)
與他領域/科目連結		(非必要項目)
教學設備/資源		課文 PPT、投影機
參考資料		無

(二) 規劃節次 (請自行設定節次，可自行調整格式)

節次規劃說明			
選定節次 (請打勾)	單元節次		教學活動安排簡要說明
	1	第 1 節課	形音義教學〈一〉
✓	2	第 2 節課	深究課文，掌握重點
	3	第 3 節課	形音義教學〈二〉
	4	第 4 節課	歸納大意
	5	第 5 節課	朗讀與寫作練習

(三) 各節教案 (授課節次請撰寫詳案，其餘各節可簡案呈現)

教學活動規劃說明			
選定節次	2	授課時間	40
學習表現	(請注意階段碼別對應) 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。		

	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。		
學習內容	(請注意階段碼別對應) Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。		
學習目標	1. 能分享並說出本課課文深究的答案。 2. 了解本課課文文體及文章結構。		
情境脈絡	1. 在進行本課教學前，老師提出課文相關問題，讓學生自行預習、找出答案。 2. 藉由預習及討論，學生與組員分享答案，並將答案統整後，跟其他小組分享。 3. 經過反覆的討論與分享，學習他人的優良表現。 4. 在舊經驗的鷹架下，學生能了解本文的結構，並進而體會本文的主旨。		
教學活動內容及實施方式		時間	學習檢核／備註
第二節 【準備活動】 複習活動：全班念一遍課文喚起舊經驗。		5 分鐘	能正確朗讀課文
【發展活動】 (須扣合所選取之 <u>學習內容</u> 開展) 活動一：閱讀理解提問：			
1 作者為什麼要女兒到頂樓？ (因為要女兒避開刺鼻的油漆味道。)		3 分鐘	能與小組合作 能上台發表
2 要女兒到頂樓、上樓陪女兒玩耍聊天，作者的這些舉動表達了什麼？ (表達了對女兒的疼愛。)		4 分鐘	能與小組合作 能上台發表
3 對作者的女兒而言，什麼是幸福？ (1 和作者一起聊天。 2 不用考試。 3 哥哥講故事給她聽。 4 媽媽用茶葉洗草蓆的味道。 5 屋子裡的鳳梨香。)		6 分鐘	能與小組合作 能上台發表 能說出課文結構
4 故事中的媽媽很有生活智慧，請找出相關的敘述。 (1 為了節省能源，要求兄妹倆睡在同一間屋子，共吹一臺電扇。 2 媽媽用茶葉洗草蓆，睡覺時就會聞到茶葉的香味。 3 將用鳳梨皮放在電扇前，就可中和油漆的味道。)		6 分鐘	能與小組合作 能上台發表
5 課文最後提到「幸福的味道要有一個嗅覺靈敏的鼻子才聞得到」，這句話代表什麼含意？ (除了鼻子要聞到味道之外，還要體會他人的用心。)		6 分鐘	能與小組合作 能上台發表
【總結活動】 (須能檢核所選取之 <u>學習表現</u>) 一、教師統整今日教學重點，並統計小組分數，且給與口頭鼓勵。 二、學生修改預習的課文深究作業。		10 分鐘	能完成作業
---本節課結束---			

學習任務說明

(依所選定節次教學活動規劃設定該節課之學習任務)

1. 小組討論時，能積極互動並聆聽他人的想法與表達自己的看法。
2. 本課是記敘文，採用順敘方式寫作，描寫為了讓女兒躲過家中的油漆味，而衍生了一段父女之間的對話，並在對話中充分流露出對幸福的體驗。

三、教學回饋 (待教學實踐後完成)

教學照片 (至少四張)



小組分享、討論。



小組分享、討論。



各組分享答案後，由同學評出最棒的組別。



小組討論後，由一個組員向全班分享答案。

教學心得與省思

(實際依教案內容進行教學實踐後所為之省思紀錄，可含成效分析、教學省思與修正建議等)

1. 班上學生已經很習慣「討論」的活動，但也因此，有小部分的學生反而形成壞習慣，在預習時，不是那麼用心準備。
2. 在時間的掌握上，仍會因為當下的班級氛圍，而略有不足。