

公開授課 教學活動設計單

領域/科目	藝術	設計者	黃瑋怡
實施年級	全年級(混齡)	節數	第 11、12 節，共 14 節
單元名稱	神奇的紙-扇舞翩翩		

一、設計依據

核心素養	A1.身心素質與自我精進、B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養、C2.人際關係與團隊合作		
階段	低年級	中年級	高年級
學習目標	<p>1.能探索與呈現音樂的形成(3-I-1、2-I-1、A-I-2、F-I-1、環 E1)</p> <p>2.能運用不同媒材創作藝術作品(4-I-1、5-I-2、B-I-2、C-I-2、職能治療)</p> <p>3.能配合音樂進行創作表演(1-I-2、6-I-2、7-I-4、D-I-4、E-I-2、性 E4)</p>	<p>1.能探索與呈現音樂的形成(1-II-3、1-II-8、音 E-II-5、音 A-II-3、音 P-II-2、環 E1)</p> <p>2.能運用不同媒材創作藝術作品(3-II-4、3-II-2、視 E-II-2、視 A-II-2、視 P-II-2、職能治療)</p> <p>3.能配合音樂進行創作表演(2-II-3、2-II-5、表 E-II-3、表 A-II-1、表 P-II-2、性 E4)</p>	<p>1.能探索與呈現音樂的形成(1-III-1、1-III-5、音 E-III-2、音 A-III-3、音 P-III-1、環 E1)</p> <p>2.能運用不同媒材創作藝術作品(2-III-2、3-III-4、視 E-III-2、視 A-III-2、視 P-III-2、職能治療)</p> <p>3.能配合音樂進行創作表演(2-III-4、3-III-3、表 E-III-3、表 A-III-3、表 P-III-1、性 E4)</p>
學習表現	<p>1-I-2 欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，發現美的事物。</p> <p>6-I-2 扮演好自己的角色，並完成指定工作。</p> <p>7-I-4 能一起工作並完成任務。</p>	<p>1-II-3 能嘗試使用不同媒材，認識媒材特性與技法，來進行各種創作。</p> <p>1-II-8 能將不同的媒材組合，透過表演來展現自己的想法。</p> <p>2-II-3 能在參與表演藝術活動後，表達出自己的感受。</p> <p>2-II-5 能觀察生活中各種創作，並愛惜自己與他人的創作。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會生活中處處有藝術。</p> <p>3-II-4 能將自己和他人的創作，進行教室佈置，美化生活環境。</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏，進行歌唱及演奏。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的元素，並展現自己的想法。</p> <p>2-III-4 能了解樂曲創作與生活的關聯，以體驗音樂的藝術。</p> <p>3-III-3 能蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>3-III-4 能與他人合作完成藝術創作和展示。</p>
	學習重點	<p>A-I-2 觀察事物的變化。</p> <p>B-I-2 認識社會環境之美。</p> <p>C-I-2 使用不同媒材進行創作。</p> <p>D-I-4 和同儕一起完成任務。</p> <p>E-I-2 遵守班級生活規範。</p> <p>F-I-1 學習完成工作任務。</p>	<p>音 E-II-5 跟隨音樂，運用肢體、樂器、物品進行即興表演。</p> <p>視 E-II-2 認識各種繪畫的媒材、技法及工具。</p> <p>表 E-II-3 將聲音、動作進行組合。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、繪畫、表演等方式，傳遞自我的想法。</p> <p>視 A-II-2 認識藝術作品與藝術家。</p> <p>表 A-II-1 搭配音樂、故事、角色等元素。</p> <p>音 P-II-2 認識生活中的音樂。</p> <p>視 P-II-2 教室環境佈置。</p> <p>表 P-II-2 嘗試各類形式的表演活動。</p>

			術。 表 P-III-1 觀賞不同的表演藝術活動。
議題融入	1.環境教育(環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。) 2.生命教育(生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。)		
教材來源	南一版生活第三冊課習(單元參考)、網路資源(PPT、學習單製作資源)		
教學設備/ 資源	1.教學設備：電腦、投影機 2.教材：自編 PPT、自編學習單		
二、教學活動設計			
	教學活動內容及實施方式	時間	評量
	一、準備活動 (一) 呈現國樂演奏樂曲與扇舞影片。 1. 播放影片並複習國樂樂器名稱。 2. 觀賞扇舞影片。	10 分	(問答、觀察)
	二、發展活動 (一) 扇舞動作 step by step 1. 在觀看片段後逐項動作先教師示範→學生輪流上台模仿演練 2. 根據學生模仿動作調整或手扶協助演練。 (二) 扇舞表演 1. 播放扇舞音樂/影片，學生連續模仿動作並表演。 2. 根據學生動作調整或手扶協助表演。 3. 給予認真表演或配合協助學生增強。	40 分 20 分	(實作、觀察) (實作、觀察)
	三、綜合活動 (一) 詢問學生喜歡哪位同學的表演。 (二) 依據學生表現總評，讓優評同學再次表演並給予增強物。	10 分	(問答、觀察) (實作、觀察)