

附件二 彰化縣線西國民中學 110 學年度公開授課教學活動設計單

授課人員	陳貞燕	學習目標	國-J-B1 運用國語文表達情意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 一、理解作者賦予紙船的情感。 二、學習運用排比的修辭技巧。 三、理解以小見大的呈現方式。 四、理解融抒情於記敘的手法。	
年級	七年級			
教學領域	國文領域	學生先備經驗或教材分析	學生已閱讀過回憶往事之類似文章。	
教學單元	第八課 紙船印象		學生已學習基本修辭法。	
教材來源	康軒版國中一上			
教學日期	民國 110 年 12 月 29 日 午第 4 節			
教 學 活 動			時間	評量方式
一、準備活動 (一)引起動機：摺紙船。 1. 請學生準備紙張。 2. 示範摺紙步驟，提供學生參考學習。			5'	實作
二、發展活動 (一)講解「篇章導讀」。 1. 說明紙船對作者而言帶有不同的情感。 2. 提醒學生閱讀本課時應注意的三個要點。 (二)介紹作者洪醒夫。 1. 介紹洪醒夫的生平及趣聞軼事。 2. 介紹洪醒夫的文學風格與散文特色。			5'	
(三)講解注釋，並補充易訛誤之字形、字音。 「倏」忽即逝：尸乂、 井井有「條」：去一幺、 熱鐵「烙」膚：刀幺、 「絡」繹不絕：刀乂丂、 賄「賂」：刀乂、 乳「酪」：刀乂丂、			10'	提問

<p>「眷」顧：ㄩㄢˋ ㄩㄢˋ ㄩㄢˋ 考「卷」：ㄩㄢˋ ㄩㄢˋ ㄩㄢˋ 禮「券」：ㄩㄢˋ ㄩㄢˋ ㄩㄢˋ</p> <p>儼然：(1)莊重的樣子 如：氣派儼然 (2)整齊的樣子 如：屋舍儼然 (3)好像 如：這孩子言行舉止儼然大人一般</p> <p>「涎」著臉：動詞 垂「涎」三尺：名詞</p> <p>(四)講解課文段落。</p> <p>1. 請學生朗讀課文。</p> <p>2. 搭配學習單，並以提問方式引導學生閱讀及統整課文內容。</p> <p>(1)作者將人的一生遭遇事件分成哪四類？兒時回憶屬於哪一類？</p> <p>(2)課文第三段作者兒時紙船遊戲的背景、情形為何？</p> <p>(3)請學生思考母親摺紙船的時候應該懷抱著什麼樣的心情？</p> <p>(4)本文哪一段是真正主旨？為什麼？</p> <p>(五)交代回家作業</p> <p>1. 請學生背誦注釋。</p> <p>2. 請學生畫出本課心智圖。</p>	<p>,</p> <p>5'</p> <p>20'</p>	<p>提問</p> <p>提問</p> <p>學習單</p>
---	-------------------------------	--------------------------------

附件三 彰化縣線西國民中學 110 學年度公開授課教學觀察前會談紀錄表

授課教師：陳貞燕 任教年級：七年級 任教領域/科目：國文領域

教學單元：第八課紙船印象

觀課人員：陳仕龍 觀察前會談時間：110 年 12 月 29 日 8:10 至 8:30 地點：輔導室

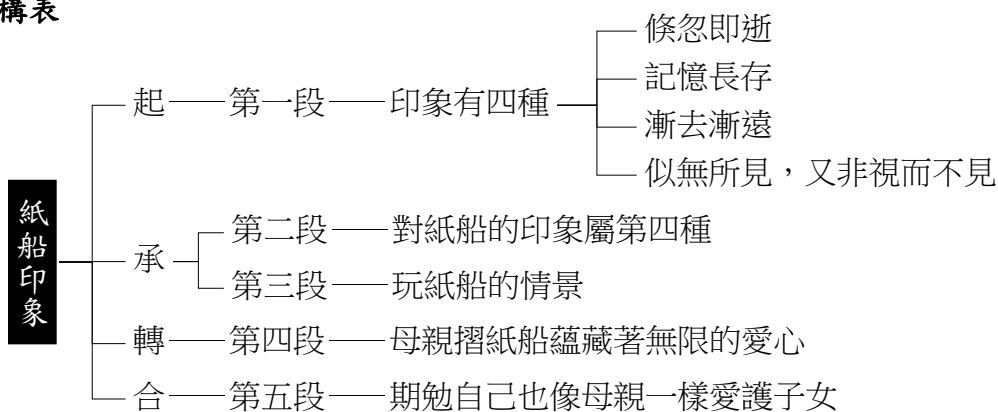
預定入班教學觀課時間：110 年 12 月 29 日 10:55 至 11:40 地點：702 教室

1、教學目標：

- 一、理解作者賦予紙船的情感。
- 二、學習運用排比的修辭技巧。
- 三、理解以小見大的呈現方式。
- 四、理解融抒情於記敘的手法。

2、教材內容：

一、結構表



二、章法分析

■文體：抒情文。

■主旨：藉回憶兒時在雨天放紙船的樂趣，感念為自己摺紙船的母親，並期許自己也能延續母親的愛心，為子女摺出一艘艘堅強、禁得住風雨的紙船。

■作法：全文以第一人稱立場著筆，首尾寫現在，中間三段藉由回憶「紙船」印象，寄託對母親的

懷念，屬「倒敘」法。全文為「現在、過去、現在」的鏡框式寫法，可分為四個部分：

- (1)第一段（起）：引文，以冒題法開頭，用各種譬喻描述往事帶給人的不同印象。例如：在（而有一些事，卻像夏日的小河、冬天的落葉，像春花，也像秋草，似無所見，又非視而不見）中，以夏日小河、冬天落葉、春花、秋草來比喻平凡細小的事情，這些看似微不足道的事物卻具有一定的意義，所以才會不去想，就似無所見；一旦思想起，便歷歷如繪，並非視而不見。
- (2)第二、三段（承）：點出主題「紙船」，並運用排比、轉化中的擬人修辭，描寫童年玩紙船的情景。
- (3)第四段（轉）：由「這些紙船都是有感情的」一句，將文章由記敘紙船印象，轉至對母親的感懷。（母親心裡正掛記這些事，煩亂憂愁不堪，但她仍然平靜和氣的為孩子摺船）採用對比的手法：「心中煩憂，表面卻心平氣和」凸顯母親對子女濃濃的愛，可見母親的用心良苦。
- (4)第五段（合）：以自我期許作結，期望自己能像母親一樣，把愛投注在子女身上。（盼望自己能以母親的心情，為子女摺出一艘艘未必漂亮但卻堅強的、禁得住風雨的船）一句，除了感念母親恩澤外，也期許自己能傳承母親的愛心，給予子女適當的培養和正確的教育，讓子女擁有禁得起現實考驗的能力。全句是一種薪火相傳的責任感展現。

3、 教學活動(含學生學習策略)：

講述法

提問法

閱讀策略學習

4、 教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：

紙筆測驗

學習單

提問

發表

實作評量

實驗

組討論

自評

互評

角色扮演

作業/學習單

專題報告

其他

5、 回饋會談時間地點：

時間：110 年 12 月 29 日 12:30—13:00

地點：輔導室

授課教師：陳貞燕

任教年級：七 年級

任教領域/科目：國文領域

教學單元：第八課紙船印象

教學節次：共 5 節

本次教學為第 1 節

觀課人員：陳仕龍

觀課時間：110 年 12 月 29 日 10:55 至 11:40

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量		
			推薦	通過	待改進
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	教師能複習前一課(L7)是回憶過往文章，與本課(L8)內容相仿。然前課以破題法開頭，本課則以冒題法開始，藉此讓學生連結就經驗以學習新知識。		■	
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	教師能清楚版書課程重點，讓學生易於筆記及學習。		■	
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	教師能提供學習單，讓學生理解及熟練課程內容。		■	
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	教師能在每一段講解後，做部分歸納總結。		■	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	教師能用提問法引導學生思考，並用學習單讓學生練習、熟練。		■	
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	教師能指導學生理解每個字的部首與字義之相關性，並以提問法或標點符號引導學生歸納段落重點。		■	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	教師能口頭提示或肯定學生回應，並走動教室以了解學生學習狀況。		■	
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	教師能用提問法讓學生回應，及學習單填寫方式，來評估學生學習成效。		■	
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	教師能因應學生的不同答案，給予肯定讚美或提示改正。		■	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	(未呈現)			

附件五 彰化縣線西國中 110 學年度公開授課教學觀課後回饋會談紀錄表

授課教師： 陳貞燕 任教年級：七 年級 任教領域/科目： 國文領域

教學單元： 第八課紙船印象

觀課人員： 陳仕龍 回饋會談時間：110 年 12 月 29 日 12:30 至 13:00 地點：

輔導室

一、教與學之優點與特色(含教師行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

- 1、教師板書清楚，學生能清楚知道課程重點。
- 2、教師能善用提問法來引導學生思考。
- 3、教師能口頭肯定學生良好的表現，也能適時提醒學生專心度。
- 4、學生對於老師的提問能認真且回應。
- 5、學生能配合老師的提示完成任務。

二、教學上待調整或改變之處(含教師行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

- 1、老師皆以講述方式為主，缺乏分組討論，建議教師可嘗試分組合作教學。
- 2、上課進度有延遲些，時間掌握可再求精準。

三、具體成長方向/建議事項：

- 1、建議老師在課堂上可嘗試分組合作及發表活動，可讓學生學習合作精神及分享表達。