

武陵春 李清照

班級: 普三 2

姓名:

座號:

Q1: 意(抽象情志_作者的**感覺**或**想法**) VS 象(具體形象_作者用什麼**事物**來形容)區分:

請你先找出抽象的意(情感)

象	意

Q2:

象(表層人事/景物) <u>具體的</u>	感受愁緒	意象連結
	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	
	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	
	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	

	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	
--	---	--

Q3:條條大路通羅馬，所有的文章最後不外乎兩件事情，抒發情感或是表達觀點，而且通常會放在文中的最後作收束或是強調。說說看，作者透過這些(象)人事/景物，想要表達出什麼樣(意)情感？

Q4:作者用了怎麼樣的手法來呈現愁緒?(奇語)

Q5:請注意文中重複出現的文字，猜猜看它可能有什麼意涵象徵？