


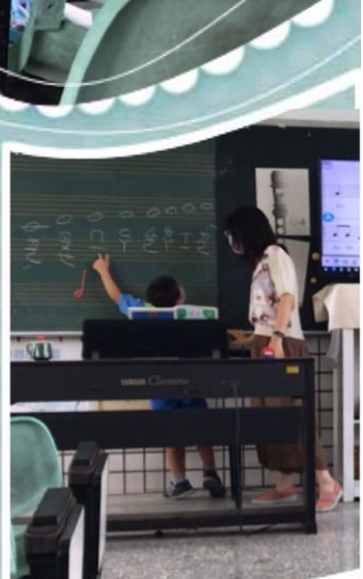
# 國小藝術領域第一冊(三上)第一單元 音樂在哪裡？

<b>單元名稱</b>	找朋友玩遊戲	<b>班級</b>	三甲
<b>教學者</b>	黃麗萍	<b>日期</b>	110年10月15日
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	1-II-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	<b>領域核心素養</b>
	<b>學習內容</b>	音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	
<b>核心素養呼應說明</b>		1. 透過語言節奏認識五線譜，認識ㄉ、ㄏ和ㄌ音。 2. 演唱[找朋友玩遊戲]學習二分音符	
<b>議題融入</b>	<b>實質內涵</b>	人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
	<b>學習重點</b>	1. 音感認譜：五線譜、高音譜號、拍號、ㄉ音、ㄌ音與ㄏ音、小節線。 2. 演唱與欣賞：演唱歌曲[找朋友玩遊戲]。	
<b>摘要</b>		節奏、拍子、四分音符、八分音符、二分音符、五線譜	
<b>學習目標</b>		1. 演唱歌曲〈找朋友〉。 2. 認識二分音符。 3. 透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。	
<b>教材來源</b>		康軒版國小藝術第一冊	
<b>教學設備/資源</b>		電子教科書	
<b>教學活動內容及實施方式</b>		<b>時間</b>	<b>教學評量/備註</b>
一、引起動機 (一)聆聽〈找朋友〉，引導學生感受歌曲的曲調與速度。 (二)師生共同討論歌曲的調號與節奏型。  二、發展活動 (一)認識二分音符 1. 教師提問：「除了之前學過的四分音符與八分音符，在〈找朋友〉中，你還發現了哪一個新的音符呢？」引導學生在〈找朋友〉的譜例中找出二分音符，介紹二分音符的時值。 2. 拍念節奏 			一、口語評量 (一)能說出〈找朋友〉歌曲的拍號。  (二)能說出〈找朋友〉曲中二分音符的位置與時值。

<p>(二)習唱歌曲</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 拍打樂曲節奏型：教師在黑板板書節奏，引導學生一起拍念。</li> <li>2. 教師以兩小節為單位，範唱〈找朋友〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。</li> <li>3. 學生習唱過程中，教師先將第2小節第1拍 ㄥ ㄉ ㄉ ㄉ 兩音(四度音程)；第6小節與第8小節 ㄉ ㄉ、ㄥ ㄉ 兩音(五度音程)反覆練習，學生演唱時較容易掌握樂曲音準。</li> <li>4. 學生唱熟〈找朋友〉音名旋律之後，加上歌詞演唱。</li> <li>5. 反覆習唱〈找朋友〉，並拍打樂曲節奏。習唱與拍打樂曲節奏時，要特別注意第2小節第3拍為四分音符，要數滿一拍的拍長，不同於第1拍與第3拍為兩個八分音符的節奏。另外，也需要特別注意第6小節與第8小節二分音符的地方，要數滿兩拍的長度。</li> <li>6. 引導學生找出曲調相同及節奏相同的樂句，例如：第3小節(A框)與第4小節；第5、6小節(B框)與第7、8小節。</li> <li>7. 要求學生用筆圈起第4小節寫上A，圈起第7、8小節寫上B。</li> </ol> <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師播放〈找朋友〉，教師依照課本的律動動作順序，示範一次動作，再全班練習。</p> <p>(二)因疫情關係，配合音樂，完成個人律動動作即可。</p>	<p>二、實作評量</p> <p>(一)能正確演唱〈找朋友〉。</p> <p>(二)能找出找出曲調相同及節奏相同的樂句。</p> <p>(三)能演唱〈找朋友〉並跟著樂曲節奏律動。</p>
<p><b>關鍵字</b></p>	<p>節奏、拍子、四分音符、八分音符、二分音符、四分休止符、五線譜、高音譜號、小節線、四四拍</p>

教學心得省思：

1. 今天主要認識 mi、sol 音高的位置，其他五線譜的音高，大多經由提示後，能自己寫出正確的唱名。之前使用高大宜手號，讓學生熟悉音階順序，滿有效果的！日後透過其他曲目複習加深印象。
2. 利用四分音符、八分音符、二分音符節奏卡，複習拍念節奏，變化不同位置，小朋友能提高注意力。
3. 騰今天上課精神不佳，容易分心，提醒五次，上課時玩鉛筆盒和紙片，請他收好。下課時留下詢問，應是前晚沒睡好，明顯精神恍惚，以致無法集中注意力學習。



# INSTAMAG

10月15日,2021

彰化縣羅厝國小 110 學年度校長及教師公開授課

教學觀察表

教師姓名：黃麗萍 任教年級：三 任教科目：藝文

課程名稱：找朋友玩遊戲

觀察者：邱一輝 觀察日期：10/15 觀察時間：11:20 至 12:00

觀課內容	觀察向度	觀察指標與檢核重點	不適用	表現水準		
				優良	符合	待改進
A 課程設計與教學	1 課程規劃	A-1-2. 研擬任教科目授課大綱		✓		
	2 教學計畫	A-2-3. 規劃適切的學習評量方式		✓		
	3 學科知識	A-3-1. 正確掌握任教單元的教材內容		✓		
	4 教材內容	A-4-1. 說明學習目標或學習重點		✓		
	5 教學技巧	A-5-3. 使用教學媒體或教具有助於學生學習		✓		
	6 學習評量	A-6-1. 適時檢視學生的學習情形		✓		
	7 溝通技巧	A-7-2. 口語清晰、音量適中		✓		
B 班級經營與輔導	1 班級經營	B-1-2 教室秩序常規維持良好		✓		
		B-1-3 適時增強學生的良好表現		✓		
	2 學習氣氛	B-2-2 營造良好和諧的師生互動關係		✓		
		B-2-4 學生能專注於學習			✓	
	3 親師溝通	B-3-1 擬定教學、評量和班級經營的理念和作法		✓		
	4 學生輔導	B-4-1 瞭解任教班級學生的基本資料		✓		