

觀課後的省思

公開授課主要是一位教師教學和其他教師進行班級觀察整體的教學情況，教師本身具備的教學專業能力並不能代表學生具有相對應的學習成效。若只是用問卷勾選檢視教師教學專業，並不一定可以測出學生真正的學習效果。

傳統的教師觀課方式只是教學者在課堂中演示技巧給其他老師觀看。即使在觀課時察覺到教學技巧問題，部分可能只是教學者的疏忽，只要教學者被提醒，要調整是比較簡單的事。教師如果只是相互提醒教學技巧，學生的學習成效真的會有所改變嗎？是否還有足夠時間關注學生的學習認知思考？

教師觀課時如果能夠提升教師之間相互協助觀察學生學習表現情形，進而發覺學生學習困難之後，教師們集體在思考在教學設計上如何去改變及幫助學生學習成效，這樣的作法對於觀課才會更有幫助。如果教師發現學生的學習困難，進而改變了自己的教學方法，讓學生從「不懂」轉變為「懂」的狀態，教師這種教學方法的「改變歷程」就是改善學生學習成效的專業改變，這些作為比起傳統作法在觀課後給教師教學技巧的建議更具有實質的意義。觀課的焦點由觀察教師教學行為轉變為察覺學生的學習表現，觀課座位也由教室後面改變到可以觀察到學生表情和近距離察覺學生學習表現，對於課後討論學生的學習困難，及調整並提出建議合宜的教學策略是有幫助的。

教師還不習慣這樣的觀課紀錄，觀課紀錄能力還需要不斷練習，觀課教師觀察學生學習困難後，根據自己的經驗與省思提出合宜的教學技巧。平時教師議課內容多數聚焦在教學技巧上，較少提出學生在教材內容的理解與教師後續在教材內容上的調整。若在教材內容的分析與設計上欠缺學生新舊知識的連接，多數學生仍然難以理解上課時所教授的學習內容。教師藉由學生的學習理解回饋到教學設計上，教材教法雖然是相稱的，但先前我們太過重視教學技巧的應用，忽略學生在教材內容的理解才是關鍵的學習成效，教學技巧只是具有促進理解的作用而已。我們應該在觀課的時候多花一點時間看看學生在學習內容上的學習表現，也應該在教學設計多些心力在教材內容分析上，特別是教材結構中可以讓學生由先備知識理解新知識的分析上。在集體探究教學實務時，教師的教材內容分析、觀課紀錄的專業能力以及學生表現的分析能力，仍需要不斷地精煉。這些才是進行觀課活動，教師重要的目標之一。