

彰化縣大同國民中學(視覺藝術)公開觀議課教案(簡案)

單元名稱	水墨畫(竹子)	授課教師	王克平
教學時間	110年09月27日	授課班級	811
教學研究	學習表現	瞭解水墨的特性、明度及墨彩融合的基本常識。 能應用書法筆法在水墨的技巧上。 能畫出一張墨竹圖	
	學習內容	從對自然的觀察中，體會竹子造型美感。 認識水墨畫的歷史傳承，能透過實作，傳承文化傳統。 用毛筆、墨色繪出竹子、蘭花，利用潑墨法畫出半抽象山水畫。	
	教學策略	說明書畫同源的道理，竹子造型作品賞析。 水墨畫的歷史介紹，筆法的運用。 示範教學、學生實作。	
	評量方式	實作評量	
教	教學流程及內容設計	時間	教學資源
學	• 先備知識：了解書法在水墨畫的重要性。 一、準備活動：教師準備課程材料、文房四寶，並說明材料的特性及運用。 課程教學： 展示竹子的圖片。 示範竹子的畫法。 指導學生在8開宣紙上畫墨竹。 二、發展活動： 完成作品評分與賞析。 ~~~~~	5'	(課堂) 投影機、電腦 8開宣紙 水墨用具
活		20'	
動		20	
參 考 資 料			