

附錄2

彰化縣溪湖鎮湖北國民小學公開授課教案設計

授課教師	曾偉銘	班 級	六年 三 班
教學領域	藝術與人文領域(音樂)	教學主題	第一課歌劇中的喜怒哀樂 (魔笛~鐘聲)
教學日期	110年9月9日 第7節	教材來源	康軒六上藝術與人文
教學地點	本校音樂教室	教學節次	共_3_節， 本次教學為第_2_節
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歌劇。 2. 欣賞歌劇魔笛中詠唱調〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉。 3. 演唱歌曲〈鐘聲〉與直笛只比指法動作。 		
學生經驗(先備知識、起點行為、學生特性等)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 五年級學過藝術歌曲,能演唱,合唱,直笛與欣賞。 2. 播放直笛音樂,手比課本樂曲指法,熟悉直笛指法 Do~高音 Fa, 包含升 Fa, 升 So 和降 Si。 		
教學預定流程	<p>活動一</p> <p>(一)欣賞〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉</p> <p>1. 聆賞。 2. 樂曲解說。 3. 發表感受。</p> <p>活動二</p> <p>(一) 演唱〈鐘聲〉</p> <p>1. 發聲。 2. 唱譜。 3. 唱歌詞。 4. 二部合唱。</p> <p>(二)放音樂比直笛指法〈鐘聲〉</p> <p>1. 複習音階指法。2. 複習降 Si 指法。3. 比鐘聲指法。</p> <p>活動三</p> <p>(一) 分組上台演唱與放音樂比直笛指法〈鐘聲〉。</p>		
教學資源	電腦, 單槍投影機, 網路資源, 歌劇影音光碟		
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 形成性評量 3. 團體小組發表 		