

附表 1

彰化縣立田中高中公開授課教學觀察紀錄表

觀課科目：憶像田中

觀課班級：國 7.5

教學單元：Grandparents' Treasure Knowl

觀課人員：羅淑珍

層面	指標與檢核重點	教學表現事實-量化結果 非常同意 非常不同意
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	✓
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗。引發與維持學生學習動機。	(5) 4 3 2 1
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	(5) 4 3 2 1
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	(5) 4 3 2 1
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	5 (4) 3 2 1
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	5 (4) 3 2 1
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	(5) 4 3 2 1
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	(5) 4 3 2 1
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	5 (4) 3 2 1
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	5 (4) 3 2 1
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	5 (4) 3 2 1
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	5 (4) 3 2 1
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(5) 4 3 2 1
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	(5) 4 3 2 1
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(5) 4 3 2 1
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	(5) 4 3 2 1

備註：資料修改自 105 年 4 月 25 日臺教師(三)字第 1050040254 號函發布高級中等以下學校教師專業發展評鑑規準(105 年版)之教學觀察紀錄表。

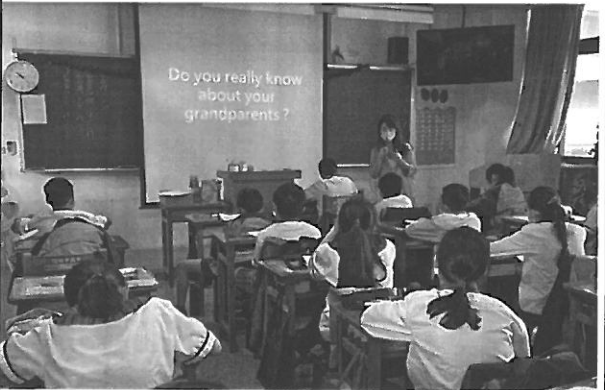

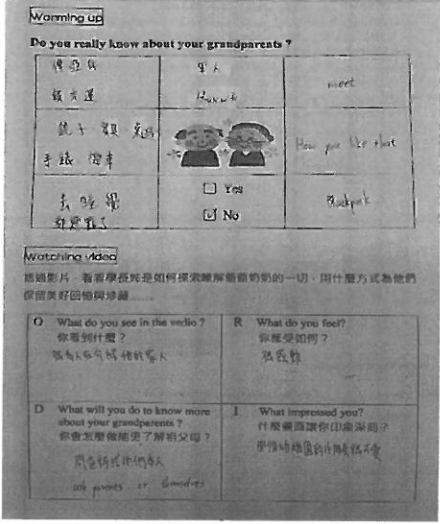
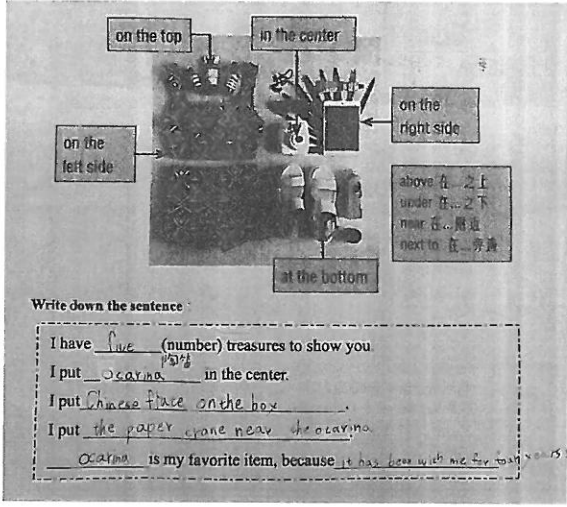
綜合意見

課堂教學優點：(請說明可供一般教師學習效仿之處)

1. 結合雙語教學，讓學生在學習本科之餘，也有英語的input。
2. 課程主題貼近學生生活，也藉由活動了解自己的祖父母，增進祖孫情感。
3. 運用 interview 及 Knolling 方式，讓實作更豐富、多元。
4. 先給學生範例句，可以讓他們上台前有準備報告自己的作品，達到互相觀摩交流之效。

備註：修改自孫劍秋教授閱讀教師團隊製作(<http://reading.ntue.edu.tw>)之2015海峽兩岸語文教學觀摩研會觀課紀錄表。

彰化縣立田中高中公開授課後會談記錄表(授課教師填寫)

開放日期	星期	節次	班級	科目名稱	教學單元
110.12.14	星期二	第三節	國 705	憶像田中 (彈性課程)	爺爺奶奶的寶貝 Knolling
觀課教師	<input checked="" type="checkbox"/> 校內教師 <input type="checkbox"/> 校外教師身分：_____學校_____科教師 觀課教師姓名：羅淑珍				
授課照片					
	(照片說明) 課程結合雙語教學，讓學生在校本彈性課也有英語的 input。		(照片說明) 學生依課堂指示練習將自己的寶貝排列組合並以「上帝的視角」拍照。		
授課照片					
	(照片說明) 雙語學習單設計，鼓勵學生嘗試以中文或英語書寫。		(照片說明) 給予英語句型鷹架，以上台分享自己的寶貝 knolling 照片的活動，練習用英語表達物品的方位及喜愛的理由。		

<p>教學者 心得分享</p>	<p>1. 課前學生先備知識：考量七年級學生英語能力還相當基礎，部分同學願意且接受雙語教學方式，部分仍相當排斥，因此課堂中教師使用英語比例設定在 40~50%，並且在前幾次的課堂中已逐漸從 10%課室英語逐週遞增，讓學生慢慢習慣。</p> <p>2. 課程流程：暖身活動-教師提問九宮格題目檢測學生對爺爺奶奶的認識程度→鼓勵學生嘗試以中文或英語書寫學習單→觀賞影片，引導學生理解爺爺奶奶的重要性與情感動機→ORID 焦點討論法學習單確認獲取資訊→教師說明及示範寶貝的排列藝術 knolling→學生實作 knolling 並拍照→交代活動作業：完成 knolling 照片上傳 Google Classroom、準備一分鐘上台分享自己的寶貝 knolling 照片，練習用英語表達物品的方位及喜愛的理由。</p> <p>3. 教學反思：此課程主題貼近學生生活，帶自己最喜愛的寶貝到校進行 knolling 排列藝術讓學生上課興致高昂，實作操作性及討論互動性強，之後再讓學生回家訪問爺爺奶奶的寶貝，學生會懂得如何操作並與長輩良好互動。雙語教學的導入，起初學生相當抗拒，但幾次無壓力的課室英語互動後慢慢學生能適應也會給予回應，因此在這堂課增加英語比例至 40~50%時，為同時兼顧英語能力最弱的學生，只要有學生回應聽不懂，我就會適時用更簡單的英語解釋搭配動作，再不行就中文翻譯，讓學生盡量不會因為英語導入而有壓力。學習單的書寫，必須給予英語字詞和句型鷹架，讓他們嘗試擬好草稿，能進行一分鐘上台分享報告，增加英語練習表達溝通的機會。未來將持續視學生能力和反應，不斷調整雙語教學課程的內容與方式。</p>
---------------------	--

註：本表請開放教室教師填寫，合併觀課教師之「教學觀察紀錄表」後，於每年六月底交領域召集人彙整後，送交教務處留存。教學教師簽名： 楊榮娟