

私立文興高中 110 學年度

公開授課教師「開放觀課」共同備課及議課紀錄表

(公開授課教師填寫)

科別：國文科	班級：一信
公開授課教師：林懿德	觀課教師：蕭慕麒
觀課前共備課與說課日期：	110 年 10 月 18 日 星期一
觀課日期：	110 年 10 月 20 日 星期三
觀課後議課日期：	110 年 10 月 22 日 星期五
教學單元：翰林版國文 1 第六課 樂府詩選—陌上桑	
實施步驟	<p>(1)備課與說課：(開放觀課前說明：釐清教學觀察「焦點與內涵」)</p> <p>(PS:填寫教學重點並檢附教學活動設計表如附件)</p> <p>1. 引起動機：溫故知新一複習上山採蘼蕪 線上旅遊—播放「殷媛小聚」美的覺醒—漢樂府 陌上桑</p> <p>介紹樂府詩特色並說明與古詩不同之處</p> <p>2. 講解課文內容：表現手法(側面烘托) 寫作背景(漢代權貴搶掠民女之社會現實) 課堂裡的新觀點(如果羅敷丈夫官階低於使君呢) (陌上桑的演化)</p>
	<p>(2) 議課：(觀課後的討論)</p> <p>1. 請同學於課堂中討論拒絕的藝術</p> <p>2. 深入說明這一篇作品最值得學習的地方，不在如何表現「美」，而在如何表現「自我」</p> <p>適當導入兩性交往時，理性拒絕及智慧分手等議題</p>

私立文興高中 110 學年度 公開授課回饋單

日期：110 年 10 月 20 日 星期三 第六節

班級： 一信

授課教師： 林懿德 老師

觀察面向	項目	優	良	可	待改進	
學生學習	學生專注	✓				
	學生互動 學生參與 小組活動	✓				
		✓				
			✓			
教師教學	教學策略	講述	✓			
		分組合作學習	✓			
		示範或練習	✓			
		其他：		✓		
	教學技巧	善用提問	✓			
		引導思考	✓			
		以問題誘發討論	✓			
	教學工具	網路、多媒體	✓			
		學習單	✓			
	教學設計	準備活動(引起動機)	✓			
		發展活動	✓			
綜合活動(演練、評量或作業)		✓				
語言表達	語調生動	✓				
	速度適中	✓				
	音量適中	✓				
	肢體語言豐富	✓				
師生互動	提問、停頓、等待	✓				
	給予適當回饋	✓				
	激勵學生	✓				
班級經營	友善氛圍	✓				
	掌握教學時間	✓				
	學生能遵守常規		✓			

回饋意見

1. 學生討論議題時表現熱絡，自主性發表所習得之內容通常較好，讓學生能在學習的部分多一些主動探究知識的樂趣。
2. 老師常常在學生座位旁走動並回答學生問題，能提高學生的專注力。
3. 老師講解詳細，並書寫板書，學生藉由主動學習的方式較清楚知道自已的問題在哪裡。
4. 融合人生哲理的部分學生較難理解，可適時補充較貼近學生生活經驗的例子來佐證。

備註：走察時，可就學生學習、教師教學、語言表達、師生互動、班級經營等面向，擇項填寫。

上課照片



私立文興高中 110 學年度 公開授課教學省思

授課日期：110 年 10 月 20 日 星期三 第六節

班級： 一信

授課教師：林懿德 老師

上課照片



講解文本及寫板書



講述課文及學習單

教學省思

透過樂府詩，統整文本意義，能培養學生思辨的能力，體會不同時空的文化，讓學生也感覺到人生有許多面向，當遇到挫折時，可以有能力面對挑戰，並有效處理及子子人生問題。同時面對性別權力不對等的當下，應該如何保護自己並拒絕不理性的要求，是現在學子們必須學習的一門重要課程。藉由國文課的領域，讓教學漸漸脫離純粹語文範疇，兼顧訓練學生「思考」的能力，尤其108課綱的「素養」要求，更能讓國文課在有限的時間內發展學生能力的素養，跳脫原本教學的桎梏，挑戰教師的能耐，除了備課外，更要努力突破固有的教學方法，教師自我價值觀及眼光也必須放遠，心胸必須放大，期許自己擁有一個只被自己掌握的人生，任何的貶損與傷害就微不足道了。

附件一

