

二 年 級 社 會 領 域 教 學 課 程 設 計

主題/單元名稱		太平洋三大島群	設計者	
實施年級		二年級	節數	共三堂
總綱核心素養		B 互動溝通 B3:藝術涵養與美感素養 C 社會參與 C3:多元文化與國際理解		
領域 學習 重點	核心素養	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	學習主題	1.人權與生活實踐 2.跨文化的能力 3.國際素養
	學習表現	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	議題	人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。
	學習內容	B 區域特色 c.大洋洲與兩極地區 地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。 地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。	實質內涵	
學習目標	1.認識何謂南島語族與其分布範圍 2.了解南島語族與臺灣原住民族的關係 3.認識大洋洲三大島群的自然環境與其維生方式的關係 4.了解大洋洲三大島群的現代經濟發展條件 5.認識紐西蘭的自然環境			

	6.了解紐西蘭的產業發展 7.知道紐西蘭毛利人與臺灣原住民族的連結		
教學資源	1.教學投影片 2.學習單 3.電腦 4.單槍投影機 5.圖片 6.影音資料與網路資源等相關教學媒體		
學習活動設計			
學習活動內容及實施方式		時間	備註
<p>南島語族住在哪些地方？</p> <p>●引起動機</p> <p>1.提問：迪士尼公司曾推出動畫電影《海洋奇緣》(Moana)，劇中出現有人物紋身、海洋文化等元素，同學們知道這部片的背景與哪一種文化有關嗎？</p> <p>2.說明：本片取材自太平洋島嶼文化，也就是南島語族的文化，劇情描述小女孩莫娜，在半神人「毛伊」(Maui)的陪伴下，追尋自我，實現夢想的故事。</p> <p>●教法示例</p> <p>1.提問：南島語族有發源地嗎？南島語族分布在哪些地區呢？</p> <p>2.看圖與講述：觀察南島語族分布範圍示意圖，說明南島語族在距今 5,000~6,000 年前從臺灣遷徙出去，輾轉分散在廣闊的太平洋與印度洋；其分布範圍北從臺灣，南到紐西蘭，東到復活節島，西到非洲東岸的馬達加斯加。</p> <p>3.看圖：配合圖片，說明南島語族與臺灣的關係。</p> <p>(1)南島語族是優秀的航海民族，依靠觀測星象、海象，與簡易的航行器具，在海洋與島嶼間開闢生活空間。</p> <p>(2)配合課後閱讀內容，介紹南島語族如何利用簡易船隻在太平洋航行。</p> <p>(3)分散在各地的南島語族，雖各自發展出不同的文化形式，但有共通的內涵與相似處。例如：</p> <p>①紐西蘭毛利人、夏威夷原住民，以及臺灣原住民族阿美族語的「眼睛」，發音一樣。</p> <p>②斐濟、東加，以及臺灣原住民族阿美族的傳統服飾，都有使用樹皮製作的相似編織技術。</p> <p>③毛利人集會所的建築與雕刻，與臺灣阿美族祖屋的建築相似。</p> <p>●教學留意事項</p> <p>1.可複習一年級所學的臺灣史內容，從臺灣原住民族的神話傳說，引起學習動機。</p> <p>2.可視授課時間補充臺灣與南島語族及文化传播的關係。</p> <p style="text-align: center;">(第一堂結束)</p>		45'	

<p>大洋洲的居民以何種產業維生？</p> <p>●引起動機</p> <p>1.提問：帛琉是我國邦交國，因為擁有豐富的海底觀光資源，超過 1,500 多種魚類與 700 多種珊瑚，被稱為「潛水者的天堂」。同學們知道它的位置在哪一洲嗎？</p> <p>2.說明：大洋洲。帛琉地處西太平洋密克羅尼西亞群島，由 8 個主要島嶼及約 340 個火山岩小島組成，通稱帛琉群島(Palau Islands)，陸地總面積 487 平方公里，其中僅 9 個島嶼有人居住。</p> <p>●教法示例</p> <p>1.看圖與講述：觀察大洋洲行政區圖，說明大洋洲是指散布在太平洋上的眾多島嶼，除了澳大利亞之外，都是南島語族的居住地。習慣上這些島嶼大致可依赤道與 180 度經線，劃分為三大島群，分別為位於西太平洋、赤道以北的「密克羅尼西亞」，和赤道以南的「美拉尼西亞」，以及位於東太平洋的「玻里尼西亞」。</p> <p>2.看圖與說明：配合圖照介紹，講述三大島群的自然環境與其維生方式之間的關連。</p> <p>(1)大洋洲各島嶼所能容納的人口數量，與其面積大小息息相關。</p> <p>(2)面積較大的島嶼，多為大陸島及由火山作用形成的「高島」，因地勢較高可攔截水氣，且土壤肥沃，農業發展條件較佳，可以養活較多的人口，常見於玻里尼西亞與美拉尼西亞。</p> <p>(3)面積狹小的島嶼，大多地勢低平，係由珊瑚礁構成的「低島」，因缺乏淡水資源且土壤貧瘠，農業條件不佳，能養活的人口較少，居民多以漁業維生，如密克羅尼西亞的帛琉等。為長保漁業的永續發展，這些低島傳統上對於捕撈漁業有嚴格限制。</p> <p>3.講述：三大島群與各大陸地距離遙遠，往來不便，傳統上以自給性的第一級產業為主。然因地處熱帶的大洋洲氣候溫暖宜人，環境生態多樣，近年來觀光產業成為當地重要經濟來源。</p> <p>●教學留意事項</p> <p>1.大洋洲三大島群的位置、範圍與特色，對多數學生來說可能較為生疏，可配合圖表之比較，加以講解，增強學生印象。</p> <p>2.可適時補充我國在大洋洲的邦交國現況。</p> <p style="text-align: center;">(第二堂結束)</p>	45'	
<p>紐西蘭為何與眾不同？</p> <p>●引起動機</p> <p>1.提問：好萊塢電影《魔戒》三部曲與《哈比人》有史詩般的冒險故事，同學們知道電影中壯闊的自然景觀是在哪裡取景的嗎？</p> <p>2.說明：多部好萊塢電影的美景都來自於紐西蘭，隨著電影全球熱賣，也吸引許多人前往朝聖電影的取景地點。甚至「魔戒」的故鄉威靈頓，曾有人提議在山坡上仿效「好萊塢」(Hollywood)，架設「Wellywood」(威萊塢)的招牌。</p> <p>●教法示例</p> <p>1.講述：紐西蘭的地理位置。</p> <p>2.看圖與講述：觀察紐西蘭地形圖並配合圖照、充電站內容，說明紐西蘭主要由南、</p>	45'	

<p>北兩大島組成。地處環太平洋火山地震帶上，境內新褶曲山脈廣，多火山、地震。北島多火山地形，南島冰河地形發達，豐富的地形景觀有「活的地形教室」之稱。</p> <p>3.看圖與講述：配合紐西蘭年降水量分布圖，說明紐西蘭位於南半球的溫帶地區，氣候全年溫和溼潤，冬夏溫差不大，且各月降水平均。受西風影響，降水量西多東少；北島緯度較低，平原廣闊，適於人居。</p> <p>4.配合充電站內容，說明緯度帶與氣候類型的關係，並讓學生試著應用所學判讀氣候圖。</p> <p>5.看圖與講述：配合圖照，說明紐西蘭組成民族多元。最早移居此地的是原住民族毛利人，以原始漁獵維生，多分布於北島，人口不多。其後，隨著歐洲白人大量移入，成為以白人為主的國家。直至二十世紀中期，紐西蘭政府放寬對非白人移民的限制，吸引亞洲人口移入，逐漸塑造出今日多元樣貌。</p> <p>6.說明：配合圖照，講解紐西蘭的產業發展。</p> <p>(1)紐西蘭因人口稀少、勞力不足，畜牧業成為主要產業。由於距離歐、亞等主要市場較遠，以不易腐壞的乳酪、奶油、奶粉及羊毛為主要輸出產品。</p> <p>(2)由於產季與北半球相反，新鮮蔬果也成為主要出口商品，如蘆筍、奇異果等。</p> <p>(3)紐西蘭大部分地區的自然環境鮮少受到人類活動干擾，自然景觀保育完善，加上有國際知名電影在此取景，觀光業蓬勃發展。</p> <p>7.完成問題探究內容，了解同為南島語族的紐西蘭毛利人，到臺灣來尋根找到哪些連結證據。</p> <p>●教學留意事項</p> <p>1.可以藉由電影、音樂等流行文化，引起學生學習動機。</p> <p>2.配合圖解，講述熱帶氣候、溫帶氣候與寒帶氣候等氣候類型的特色。</p> <p style="text-align: center;">(第三堂結束)</p>		
---	--	--