

# 彰化縣中山國民中小學 110 學年度資優資源班課程計畫

## 一、學生分組、學習目標及教材調整

領域/科目	核心素養	學習重點 (學習內容、學習表現)	學習目標	節/週	教材調整	教學方式
特殊需求 /情意課程	<p><b>特情-E-A1</b></p> <p>具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。</p> <p><b>特情-E-B1</b></p> <p>覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中。</p> <p><b>特情-E-B2</b></p> <p>理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。</p> <p><b>特情-E-B3</b></p> <p>覺察生活美感來源的多樣性，體會生活中美善人事物的趣味與美好。</p> <p><b>特情-E-C1</b></p> <p>認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。</p>	<p><b>學習表現</b></p> <p><b>情意課程</b></p> <p>特情 1c-II-1 維持平穩的情緒狀態。</p> <p>特情 1c-II-2 經常展現愉悅快樂的情緒狀態。</p> <p>特情 1d-II-1 認識多樣貌典範的生命故事。</p> <p>特情 1d-II-2 觀察生活周遭的生命楷模。</p> <p>特情 2b-II-1 學習探索平復情緒的方法。</p> <p>特情 2b-II-2 覺察他人情緒，主動關心同儕。</p> <p>特情 2c-II-1 主動挑戰覺得困難的活動。</p> <p>特情 2c-II-2 對必須完成的作業或任務能盡力完成。</p> <p>特情 3a-II-1 了解各種溝通互動的方法。</p> <p>特情 3a-II-2 覺察自己的溝通方式。</p> <p>特情 3a-II-3 運用適合情境的方式，進行表達或溝通。</p> <p>特情 3b-II-1 認識運用科技搜尋生活資訊的方法。</p> <p>特情 3b-II-2 比較不同來源搜尋訊息的異同。</p> <p>特情 3b-II-3 運用科技與媒體資訊於日常生活。</p> <p>特情 3c-II-1 接觸生活中多樣美感來源。</p> <p>特情 3c-II-2 運用感受力與想像力覺察生活中的美感。</p> <p>特情 4a-II-1 辨認人我之間的個別差異。</p> <p>特情 4a-II-2 幫助比自己弱小或需要幫助的人。</p> <p>特情 4a-II-3 接受其他人的幫助。</p> <p>特情 4a-II-4 對自己的課業與受託付的任務，展現負責任的態度。</p> <p><b>創造力</b></p> <p>特創 1b-II-1 分享自己對於已發生過的事的連結想像。</p> <p>特創 1b-II-2 分享自己對於從未發生過的事的想像。</p> <p>特創 1c-II-1 面對問題能大膽提出各種可能性。</p>	<p>(含重大議題/校本課程融入/轉銜目標)</p> <p>1. 能運用覺察的技巧比較，簡單分辨、觀察到生活中人我特質、互動關係、組成的不同、記錄並可依其特性與差異進行分類，探究其原因，並依據習得的知識體察情緒對自己的影響，再運用創思技巧分享自己的紀錄觀察發現和心得。</p> <p>2. 能根據課程主題從日常經驗、學習活動、自然環境，聚焦常見的互動、溝通類型，進行觀察、紀錄，察覺問題並針對問題再蒐集資料、閱讀、思考、討論、分類、摘錄重點、摘要，口頭、書面提出看法、預測或推論，並說明理由提出結果、討論與結論。</p> <p>3. 能運用資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等；進而用合宜方式表達觀點、意見、情感與價值觀。</p> <p><b>重大議題</b></p> <p><b>資訊教育</b></p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E4 認識常見的資訊科</p>	1/週	<p>■加深</p> <p>■加廣</p> <p>□加速</p> <p>□濃縮</p>	<p>■討論    ■發表</p> <p>■觀察    □表演</p> <p>□訪問    ■創思</p> <p>■欣賞    ■評鑑</p> <p>■歸納</p> <p>■問題解決</p> <p>■經驗分享</p> <p>■蒐集資料</p> <p>■分組練習</p> <p>□角色扮演</p> <p>□其他_____</p>

	<p><b>特創-E-A1</b></p> <p>具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。</p> <p><b>特創-E-A2</b></p> <p>具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。</p>	<p>特創 1c-II-2 嘗試使用各種方法達成任務。</p> <p>特創 1c-II-3 勇於提出有異他人觀點或做法。</p> <p><b>學習內容</b></p> <p><b>情意課程</b></p> <p>特情 A-II-3 正向情緒的種類與功能。</p> <p>特情 B-II-2 興趣的作用與影響。</p> <p>特情 B-II-3 興趣的開發與持續發展的方法。</p> <p>特情 C-II-1 自我表達的有效方法。</p> <p>特情 C-II-3 生活美感來源的多樣性與可及性。</p> <p>特情 D-II-1 責任與權利的內涵與關係。</p> <p>特情 D-II-2 利己的態度與行為。</p> <p>特情 D-II-3 家庭對個人的影響。</p> <p>特情 D-II-4 影響學校適應的因素。</p> <p><b>創造力</b></p> <p>特創 A-II-1 問問題的技巧。</p> <p>特創 A-II-2 好奇心的意涵。</p> <p>特創 A-II-3 延續各種故事或情境的構想。</p> <p>特創 A-II-4 展現點子的策略。</p> <p>特創 A-II-5 冒險的優缺點。</p> <p>特創 A-II-6 挑戰的重要性。</p> <p>特創 A-II-7 堅持的影響力。</p> <p>特創 B-II-1 心智圖技巧。</p> <p>特創 B-II-2 文字接龍聯想法。</p> <p>特創 B-II-3 魚骨圖技巧。</p> <p>特創 B-II-4 屬性列舉法。</p> <p>特創 B-II-5 曼陀羅思考技法。</p> <p>特創 B-II-6 分類與歸納的方法。</p> <p>特創 B-II-7 無關資訊過濾策略。</p> <p>特創 B-II-8 配對比較法。</p>	<p>技共創工具的使用方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p>			
--	--	---	---	--	--	--

## 二、教學進度表

### (一)國小3年級不分組

上學期				
實施時間 (週次)	教學單元 (需註明非正式課程，如戶外教育)	單元說明	教學資源 (包含教材、社區資源等)	評量方式
第1-10週	「心」認識：情緒「自造」；覺察	<p><b>引導問題</b></p> <p>情緒：什麼是「情緒」？常見的情緒有哪些？什麼樣的狀況下總會有特定的情緒產生？如何保持平穩的情緒？</p> <p>控制：情緒需不需要控制？能不能控制？如何控制？如何控制自己的情緒？如何察覺別人的情緒？如何掌握別人的情緒？愉悅的情緒如何產生？</p> <p>關心：哪些人的情緒需要我們關心？為什麼？我們如何關心別人？什麼樣的關心才是「有用」的關心？</p> <p>典範：什麼是典範？什麼是楷模？什麼又叫作成功？成功的人都是情緒控制良好的人嗎？</p> <p><b>關鍵內容</b></p> <p>行為傾向、感覺、感受、表達、認知、性格、認知評估、同理</p> <p><b>主要技能</b></p> <p>要因分析【魚骨圖】、問題引導對話、情緒引發行為、類比學習</p> <p><b>評量活動</b></p> <p>期中檔案評量：依各週主題或提示，繳交【日記】檔案一份。</p>	<p>情緒圖片： <a href="https://reurl.cc/mL3V51">https://reurl.cc/mL3V51</a></p> <p>情緒非壞事，但「情緒化」就會壞事： <a href="https://reurl.cc/83pKZj">https://reurl.cc/83pKZj</a></p> <p>真正成熟的人不是沒有情緒： <a href="https://www.cheers.com.tw/article/article.action?id=5099432">https://www.cheers.com.tw/article/article.action?id=5099432</a></p> <p>為甚麼稱模範人物為「楷模」？ <a href="https://www.epochtimes.com/b5/8/9/25/n2275651.htm">https://www.epochtimes.com/b5/8/9/25/n2275651.htm</a></p> <p>「快樂」不是目標，所以無需「追求」 <a href="https://womany.net/read/article/21834">https://womany.net/read/article/21834</a></p> <p>哈佛最受歡迎的快樂工作學！6個「快樂優勢」練習，讓你績效更高： <a href="https://www.managertoday.com.tw/books/view/55526">https://www.managertoday.com.tw/books/view/55526</a></p> <p>生命故事： <a href="http://www.cityu.edu.hk/ss_interproj/guideline.asp">http://www.cityu.edu.hk/ss_interproj/guideline.asp</a></p> <p>生命電視臺： <a href="https://youtu.be/9po1JGONyJY">https://youtu.be/9po1JGONyJY</a></p>	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 器材操作 <input type="checkbox"/> 成品製作 <input type="checkbox"/> 活動設計 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 演示評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 其他_____

<p>第 11-20 週</p>	<p>「心」挑戰：「自造」對話；問題釐清、詮釋、討論、具體化  <b>期中評量：12</b>  <b>期末評量：19</b></p>	<p><b>引導問題</b></p> <p>困難：什麼是「困難」？常見的困難有哪些？什麼樣的狀況下總會有特定的困難產生？如何保持平穩的情緒面對困難？</p> <p>挑戰：困難需不需要挑戰？能不能挑戰？如何挑戰？如何挑戰自己一再受挫的困難？如何察覺別人的困難？如何關心別人的困難？困難的情境如何產生？</p> <p>對話：對話是什麼？對話的方式有哪些？我們和每個人的對話方式都一樣嗎？為什麼需要對話？哪些人的困難需要我們關心？為什麼？我們如何透過對話關心別人？什麼樣的對話才是「有用」的關心？</p> <p>情境：什麼是情境？甚麼是情況？什麼樣的情境適合對話？成功的對話都是在平和的情境發生的嗎？</p> <p><b>關鍵內容</b></p> <p>薩提爾、理解、溝通、說話、信任、標準答案、社區設計</p> <p><b>主要技能</b></p> <p>要因分析【魚骨圖】、互動設計、分類與歸納的方法、換位思考、非虛構寫作</p> <p><b>評量活動</b></p> <p>期末作業：A4，一頁；設計一個文圖並茂的故事，(含敘事及對話；對象不拘)來說明自己這學期在這門課學習後的收穫與成長。</p>	<p>促進理解的對話【對話不是說教】：  <a href="https://twkid.com/p/3452">https://twkid.com/p/3452</a>          自我覺察；讓「說話」變成「對話」的魔法：  <a href="https://www.cw.com.tw/article/5101033">https://www.cw.com.tw/article/5101033</a>          人際互動攻心指南：  <a href="https://www.managertoday.com.tw/articles/view/52415">https://www.managertoday.com.tw/articles/view/52415</a>          從「聆聽」開始：  <a href="https://www.cheers.com.tw/article/article.action?id=5085769">https://www.cheers.com.tw/article/article.action?id=5085769</a>          我們與惡的距離：  <a href="https://www.thenewslens.com/article/117996">https://www.thenewslens.com/article/117996</a></p>	<p> <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表  <input type="checkbox"/> 書面報告  <input checked="" type="checkbox"/> 作業單  <input type="checkbox"/> 器材操作  <input type="checkbox"/> 成品製作  <input checked="" type="checkbox"/> 活動設計  <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量  <input checked="" type="checkbox"/> 演示評量  <input type="checkbox"/> 檔案評量  <input type="checkbox"/> 其他         </p>
------------------	--	---	---	---

## 下學期

實施時間 (週次)	教學單元 (需註明非正式課程，如戶外教育)	單元說明	教學資源 (包含教材、社區資源等)	評量方式
--------------	--------------------------	------	----------------------	------

<p>第 1-10 週</p>	<p>「心」方法：機會「自造」；發現、把握、創造、預測。</p>	<p><b>引導問題</b></p> <p>資訊：什麼是資訊？資訊呈現的形式有哪些？資訊的獲取來源及管道？資訊的用途與功能？資訊真假的辨別？資訊、資料、消息、訊息有什麼異同？常用的資訊整理工具有哪些？</p> <p>好奇：什麼是「好奇」？我在什麼狀況下會產生好奇？產生好奇後我的具體行動是什麼？什麼樣的資訊讓我產生好奇？我對「別人好奇」嗎？好奇心在我互動、對話中扮演什麼樣的角色？誰曾經對我產生好奇，我的感覺是？好奇和感興趣有什麼異同？</p> <p>堅持：什麼是堅持？我對哪些事很堅持？自己的「堅持」對我跟大家的互動關係產生哪些影響？什麼狀況下會放棄「堅持」？</p> <p>美感：什麼是美感？你對做什麼樣的事有對「美感」堅持的原則？美感在生活中扮演什麼樣的角色？你聽過哪些因為美感生活帶來愉悅或樂趣的例子？我們如何營造生活的美感？美感生活在我人際互動中扮演的角色是什麼？美感、美妙有什麼異同？藝術創作外的美感指的是甚麼？</p> <p>想像：什麼是想像？童話故事中經常出現的想像情節有哪些？現實生活中想像力扮演什麼樣的角色？想像力是天生的嗎？想像力和美感之間的關係是什麼？</p> <p><b>關鍵內容</b></p> <p>幻想、動機、求知慾、原則與例外、美的元素、固執</p> <p><b>主要技能</b></p> <p>配對比較法、無關資訊過濾策略、屬性列舉法、六何法</p> <p><b>評量活動</b></p> <p>期中檔案評量：依各週主題或提示，繳交【日記】檔案一份。</p>	<p>五招養成觀察力、想像力：  <a href="https://www.parenting.com.tw/article/5085662">https://www.parenting.com.tw/article/5085662</a></p> <p>7 種數位工作工具與資料：  <a href="https://www.managertoday.com.tw/articles/view/59066">https://www.managertoday.com.tw/articles/view/59066</a></p> <p>好奇心+合作：  <a href="https://www.parenting.com.tw/article/5058890">https://www.parenting.com.tw/article/5058890</a></p> <p>不要對世界失去好奇心：  <a href="https://www.cw.com.tw/article/5102465">https://www.cw.com.tw/article/5102465</a></p> <p>像火箭科學家一樣思考：  <a href="https://www.thenewslens.com/article/143679">https://www.thenewslens.com/article/143679</a></p> <p>放棄很簡單：  <a href="https://www.cmoney.tw/notes/note-detail.aspx?nid=45651">https://www.cmoney.tw/notes/note-detail.aspx?nid=45651</a></p> <p>堅持是一種生活方式：  <a href="https://books.cw.com.tw/blog/article/1140">https://books.cw.com.tw/blog/article/1140</a></p> <p>美感教育：  <a href="https://www.aade.org.tw/what_is_aesthetics/">https://www.aade.org.tw/what_is_aesthetics/</a></p> <p>視覺美感七大法則：  <a href="https://creativemini.com/how-to-do-7-beauty/">https://creativemini.com/how-to-do-7-beauty/</a></p>	<p> <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表  <input type="checkbox"/> 書面報告  <input checked="" type="checkbox"/> 作業單  <input type="checkbox"/> 器材操作  <input type="checkbox"/> 成品製作  <input type="checkbox"/> 活動設計  <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量  <input checked="" type="checkbox"/> 演示評量  <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量  <input type="checkbox"/> 其他 </p>
-----------------	----------------------------------	---	--	---

<p>第 11-20 週</p>	<p>「心」賞：價值「自造」；分享</p> <p>期中評量：12</p> <p>期末評量：19</p>	<p>科技：什麼是科技？和科學有什麼不同？科技在生活中扮演哪些角色？少了科技現代生活會有哪些不同？科技如何影響人與人之間的互動？</p> <p>冒險：什麼是冒險？什麼情況下需要冒險？冒險和勇氣之間的相關性為何？我曾經歷過哪些「冒險」的活動？常見的冒險行為有哪些？冒險行為會產生哪些可能的後果或影響？我知道或聽說過哪些冒險的故事或經歷？冒險時的心理感受是？</p> <p>差異：什麼是差異？為什麼會產生差異？如何察覺到差異？知道差異我會有什麼心理反應？我會介意哪些差異？差異帶來的影響是什麼？哪些差異是應該被避免的？</p> <p>任務：什麼是任務？作為一個學生，我應該承擔哪些任務的執行？我如何完成任務的執行？任務完成後我應該如何進行省思？同一個團體中每個人所承擔的任務都應該相同嗎？如何分配任務給團體中的每個人？</p> <p>責任：什麼是責任？責任的有無和承擔與哪些因素相關？負責和不負責的影響可能是什麼？如何對自己無法獨力承擔的事負起的責任？我聽過或看過哪些負責的表現？如何讓該負責的人意識到自己的責任？我為什麼要負責？</p> <p><b>關鍵內容</b></p> <p>當責、逆向思考、差異化、後設認知、同理、評價</p> <p><b>主要技能</b></p> <p>配對比較法、心智圖法、曼陀羅思考技法、任務分配</p> <p><b>評量活動</b></p> <p>期末作業：A4，一頁；依課堂說明設計一份文圖並茂的廣告單，(含圖表和照片)來說明資優班這一年來各課程學習的收穫和價值。</p>	<p>「負責」跟「當責」哪裡不同？</p> <p><a href="https://www.thenewslens.com/article/137906">https://www.thenewslens.com/article/137906</a></p> <p>人我之間的「差異」容易辨識，卻不必然走向衝突：</p> <p><a href="https://www.parenting.com.tw/article/5074486">https://www.parenting.com.tw/article/5074486</a></p> <p>一張圖看懂六大「新冠疫苗」差異：</p> <p><a href="https://health.gym.com.tw/article/79934">https://health.gym.com.tw/article/79934</a></p> <p>團隊中的 4 種角色：</p> <p><a href="https://www.managertoday.com.tw/articles/view/1942">https://www.managertoday.com.tw/articles/view/1942</a></p> <p>任務分配：</p> <p><a href="https://www.wework.com/zh-TW/ideas/work-life/how-to-prioritize-work">https://www.wework.com/zh-TW/ideas/work-life/how-to-prioritize-work</a></p> <p>挫折人生到冒險人生：</p> <p><a href="https://flipedu.parenting.com.tw/article/1794">https://flipedu.parenting.com.tw/article/1794</a></p> <p>科技生活：</p> <p><a href="http://www.techlife.com.tw/">http://www.techlife.com.tw/</a></p>	<p><input type="checkbox"/> 口頭發表</p> <p><input type="checkbox"/> 書面報告</p> <p><input type="checkbox"/> 作業單</p> <p><input type="checkbox"/> 器材操作</p> <p><input type="checkbox"/> 成品製作</p> <p><input type="checkbox"/> 活動設計</p> <p><input type="checkbox"/> 觀察評量</p> <p><input type="checkbox"/> 演示評量</p> <p><input type="checkbox"/> 檔案評量</p> <p><input type="checkbox"/> 其他</p>
------------------	---	--	--	--