

# 彰化縣大同國民中學公開觀議課紀錄表-1

觀課領域科目: 視覺藝術 授課教師: 楊萬如 觀課班級: 110年9月13日  
 單元名稱: 腦洞畫 觀課日期: 9/13 觀課教師: 江佩俞

觀課參考項目		紀錄內容 (請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?	學生專注聆聽教師引導, 專注且認真
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?	
	3. 學生是否專注於學習的內容?	
學生學習歷程	1. 學生是否互相協助、討論和對話?	學生能根據課堂引導, 在作業單上做初步構圖。
	2. 學生是否主動回應老師的提問?	
	3. 學生是否主動提問?	
	4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如: 學習單、分組活動等)?	
	5. 是否發現有特殊表現的學生? (如學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)	
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?	學生的作品練習皆能呈現具有創意的構圖表現並專注於創作。
	2. 學生是否有學習困難?	
	3. 學生的思考程度是否深化?	
	4. 學生是否樂於學習?	

## 觀課的心得與學習

教師藉由圖片的連續播放, 讓孩子練習圖片的聯想與結合, 運用鉛筆盒中現成的各種原子筆來創作, 並能安撫與建議作品停滯不前的孩子, 是溫暖且愉快的美術課。 ☺ 進行創作

# 彰化縣大同國民中學公開觀議課紀錄表-2

觀課領域科目: 視覺藝術 授課教師: 楊萬如

觀課班級: 100年9月13日  
919

單元名稱: 腦洞11畫 觀課日期: 9/13

觀課教師: 江佩奇

## 議課

優點

建議

- △ 善用媒體教學
- △ 每個孩子的畫面呈現皆有自已的表達與想法在裏面。
- △ 老師資料蒐集多元, 課程設計活潑有創意!

觀議課教師簽名:

江佩奇

授課教師簽名:

楊萬如

# 彰化縣大同國民中學公開觀議課紀錄表-1

觀課領域科目: 視藝 授課教師: 楊蕙如

觀課班級: 110年9月13日  
911

單元名稱: 腦洞畫 觀課日期: 110.9.13.

觀課教師: 吳麗華

觀課參考項目		紀錄內容 (請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?	專科美術教室環境陳列整潔 學生上課反應熱烈與專注
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?	
	3. 學生是否專注於學習的內容?	
學生學習歷程	1. 學生是否互相協助、討論和對話?	學生能在教師播放音樂與 圖片時專注聆聽與記錄。
	2. 學生是否主動回應老師的提問?	
	3. 學生是否主動提問?	
	4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如: 學習單、分組活動等)?	
	5. 是否發現有特殊表現的學生? (如學習停滯、學習超前和學習具潛力的 學生)	
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?	11張圖片, 呈現不同風格面向, 激發學生以生活經驗去感受 進而表現出觀察力與 創造力。
	2. 學生是否有學習困難?	
	3. 學生的思考程度是否深化?	
	4. 學生是否樂於學習?	
觀課的心得與學習		
教師透過多媒體教學, 利用圖檔與影音資料, 引導學生應用創意思考, 展現美感的意識。		

# 彰化縣大同國民中學公開觀議課紀錄表-2

年 月 日

觀課領域科目: 視覚芸術 授課教師: 楊萬如

觀課班級: 919

單元名稱: 腦洞畫 觀課日期: 110. 9. 13.

觀課教師: 吳亞華

## 議課

優點

建議

善用多媒體啟發

資料蒐集多元, 課程設計活潑有創意,

激發學生想像力與創造力,

學生透過創作, 培養具設計思維與說故事的能力,

以單一媒材(原子筆或鉛筆)的運用, 練習列構圖與筆觸可變化而產生的美感。

觀議課教師簽名:

吳亞華

授課教師簽名:

楊萬如