

彰化縣私立精誠高級中學

「學習共同體及授業研究」公開觀課紀錄表

110 年 11 月 1 日

觀課科目：國文

授課教師：王雅萱

觀課班級：112班

授課內容：現代詩教學

觀課日期：110 年 10 月 22 日

觀課教師：邱小雨老師

觀課參考項目		紀錄內容（請以文字簡要描述）
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境？	班級學生在安心學習的環境中，專注聽講，用心學習，踴躍發言，融入在新詩的欣賞與仿作中。
	2. 是否有熱烈的學習氣氛？	
	3. 學生是否專注於學習的內容？	
學生學習歷程	1. 學生是否互相協助、討論和對話？	小組成員相互切磋，提供個人想法
	2. 學生是否主動回應老師的提問？	踴躍舉手主動回應提問
	3. 學生是否主動提問？	部分學生較被動，須老師引導
	4. 學生是否能專注個人或團體的練習（如：學習單、分組活動等）？	團體朗誦部分需加強和諧性，
	5. 是否發現有特殊表現的學生？ (如學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)	一兩位學生較容易分心
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效？	學生十分樂於學習，在老師引導下思考程度較深化，能仿作進而創作，大致無學習困難。
	2. 學生是否有學習困難？	
	3. 學生的思考程度是否深化？	
	4. 學生是否樂於學習？	

議課

優點

老師能適時引領學生思考，教學活潑，能因材施教，課程進行中常在教室內走動，十分關心學生上課狀態，適時獎勵勇於表現的學生，鼓勵較內向的學生發言，提醒學生專心聽講。

學生反應熱烈，彼此互動良好，課堂氛圍極佳。

老師用心準備教材及學習單，讓學生加深加廣學習，從中對新詩有更多的認識與體會。

除了新詩的賞析之外，老師也由選文中帶入生命教育的學習，領悟愛的真諦及珍惜擁有的一切。

建議

補充教材多元豐富，內容充實，新詩仿作及創作學習單書寫時間不足。

建議老師：

- 1、創作學習單當作課後作業。
- 2、課程時間掌握宜更精準
- 3、一行詩欣賞講義中的例句，需多花時間講解。

觀課的心得與學習

老師整堂課幾乎都在教室內走動，密切掌握學生學習狀況，以親切的方式與學生互動，教室氛圍溫馨。老師善於營造境教，讓學生融入課程中，是老師教學的特色。