


音樂課教案

學習領域	生活領域	教學設計者	林璟駿
教學主題	風來了歌曲教唱	教學年級	二年級
教材來源	南一版生活二上教師手冊	教學時間	40 分鐘(共 1 節課)
教學目標	學習目標	教學資源：	
	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 能正確演唱歌曲，並以肢體表現出大風與小風。 ◇ 能用一種以外的方式，表現出大風與小風。 ◇ 透過演唱歌曲和三角鐵演奏表現聲音的強與弱。 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 課本情境圖。 ◇ 電子書。 ◇ 音樂 CD、音響、三角鐵。 	
核心素養	教學活動流程		評量
<p>●B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在</p>	<p>生活經驗活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ●教師問學童，風吹過來了有什麼感覺？請學童發表感受 ●教師教唱歌曲〈風來了〉。 <p>歌曲分析</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.本曲改編自〈棕色小壺〉主題。 2.四四拍，降 A 大調，音域「」。 <ul style="list-style-type: none"> ●歌曲習唱。 <ol style="list-style-type: none"> 1.教師以半行為單位，一邊用手打拍子，一邊依照歌曲節奏範念歌詞；老師說完換學童模念。 2.全曲分為四個單位，前兩單位配合歌詞小聲念，後兩單位配 		<ul style="list-style-type: none"> ●演唱表現 ●口語發表

<p>創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>合歌詞大聲念。</p> <p>3.加上旋律，教師範唱一句，學童模唱一句。</p> <p>4.配合音樂，教師引導學生，一次強音、一次弱音、一次快速一些、一次慢速演唱，並討論強音、弱音、快、慢演唱時心裡的感受有何不同？</p> <ul style="list-style-type: none">•教師鼓勵學童思考：除了唱歌用歌詞表現，還可以用什麼方式表現出大風和小風。 <p>→教師鼓勵學童討論，嘗試用肢體律動、口技、節奏樂器等表現出大風和小風。</p> <p>做法舉例：</p> <p>肢體律動：動作幅度小代表小風，動作幅度大代表大風。</p> <p>口技：發出輕輕的「呼」聲代表小風，發出用力的「呼」聲代表大風，引導學生運用聲音的強與弱，表達風的大、小。</p> <p>三角鐵：輕輕敲奏三角鐵缺角的對邊，代表「小風」；來回快速敲奏三角鐵上方內側，代表「大風」，學生透過三角鐵演奏的聲音強弱，表現出自己對「風」力大、小的感受。</p> <ul style="list-style-type: none">•習作指導：二、風的聲音。	
----------------------------	--	--