

埔心國中素養教學(基地學校有效教學)觀課要領與紀錄表—探尋有效教學的印記

觀課班級	教學領域	教學單元	教學者	觀課時間	觀課者
205	音樂	統整課程音樂	許志安	13:10-13:50	郭育亨

參考下列項目，觀察一堂活化的教學，期許觀課者與被觀課者雙方都能輕易探尋有效教學的足跡。

壹、看教材設計：系統系教材、層次性鷹架、能操作或與生活連結

觀察指標	觀察紀錄
<input checked="" type="checkbox"/> 一、「系統性」、「有層次」精簡的學習重點與目標。 <input checked="" type="checkbox"/> 二、建構合適鷹架如：系統性提問單、學習單、學習地圖、心智圖等。 <input checked="" type="checkbox"/> 三、能設計與生活連結或具操作性的學習素材。	廣告(音樂)課程設計 極具系統、生活連結和應用。

貳、看教學經營：全部學生的學習都能——高動機、流程明白、互動學習、進度與成效兼顧

觀察指標	觀察紀錄
<input type="checkbox"/> 一、每個學生都參與學習，有表現機會，學習意願高。 <input type="checkbox"/> 二、整堂課學習段落、學習流程、學習節奏清楚有效。 <input type="checkbox"/> 三、每個不同特質或不同需求的學生都能互動學習。 <input type="checkbox"/> 四、學習進度能達成，學生能不自覺地初步精熟教材	搭建搭配體育班學生特強 奧運大熱話題，還有學校特強 60週年校慶，從廣告選擇， 連結音樂與學園生活

參、看教學態度：讓學生先自主性探索再學習，珍惜學生犯錯的正面價值；引導思考；隨時評量

觀察指標	觀察紀錄
<input type="checkbox"/> 一、教師多提問，少講述，引導學生勇敢地自主思考。 <input type="checkbox"/> 二、不先提供解答，讓學生先探索、再互動、最後才教學，藉以引導學生全程思考與互動。 <input type="checkbox"/> 三、容許學生犯錯後再修正，且肯定多角度自主思考。 <input type="checkbox"/> 四、善用「追問」引發深層的教材內涵學習。 <input type="checkbox"/> 五、分組能全面互動，老師能鎖定「特定學生」協助。 <input type="checkbox"/> 六、每堂課或段落能隨時評量，並及時實行補救教學。	學生非常專心投入尋找 音樂和音樂向的 特色，並思考性。 很能掌握學生特性。 發揮專長。 極佳的課程設計和 教學活動。

附記~觀課摘要