

彰化縣明倫國中 110 學年 1 學期 特殊教育(身心障礙類)教學活動設計

壹、設計理念

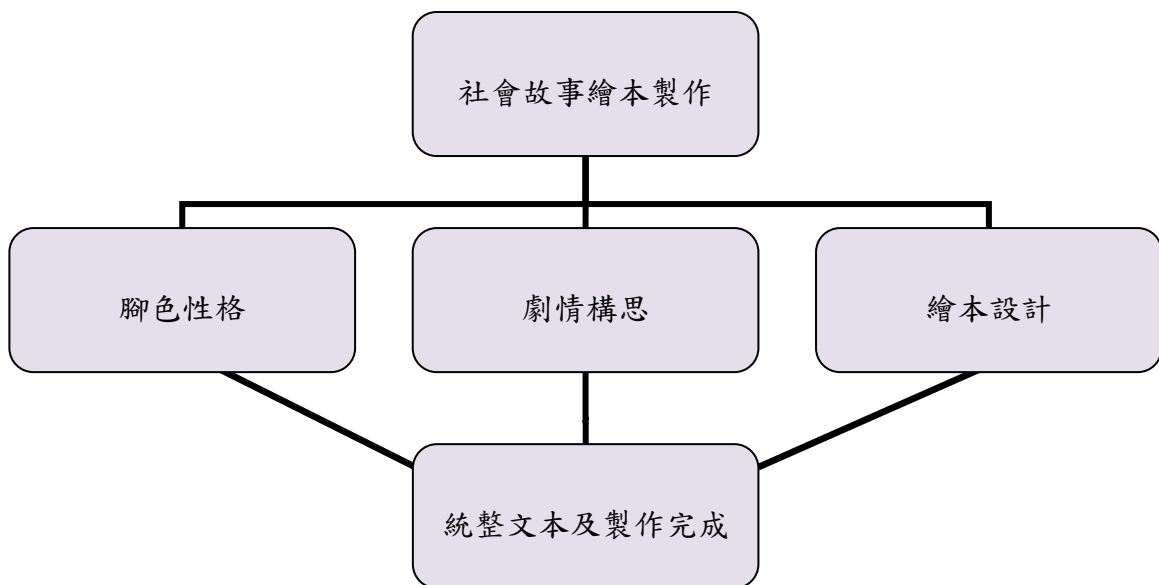
透過劇情腳色分析及繪本故事製作，使學生習得面對不同情境，給予適切回應，並由建構故事過程，能依序完成各階段劇情設計，培養持續思考、分析情境及統整對話的能力。

貳、教學分析

一、學生能力現況分析

姓名	性別	障礙	領域相關能力
楊○祐	男	情緒行為障礙	具備講述、應對及書寫能力。

二、課程概念架構圖與教材分析



三、教學方法分析

1. 發表教學法-引起動機-準備發表-布置場所-正式發表-指導評鑑。
2. 個別化教學-立即回饋。

參、教學活動設計(格式可自行調整)

單元名稱		社會故事繪本	適用年級	7 年級
教學時間		45 分鐘	教學節數	第(2)節/共(6)節
教材版本		自編	設計者	高逸婷
教學者		高逸婷		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>特社 1-IV-5 從可行策略中，選擇適當的抒解壓力方式。</u> ● <u>特社 1-IV-7 根據優弱勢能力，設定努力或學習的目標。</u> 	核心素養	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達

	學習內容	● <u>特社 B-IV-3 優勢的呈現與表達。</u>			
座位安排		1 人一桌。			
教學準備		鉛筆、原子筆、奇異筆、A4 紙。			
IEP 相關學期目標		● <u>特社 1-IV-5 1-3 從可行策略中，選擇適當的抒解壓力方式。</u> ● <u>特社 1-IV-6 1-4 分析失敗的原因，並從成功的經驗自我肯定</u>			
學習目標		單元目標			
		1. 社會故事劇本設計 2. 繪本製作			
具體目標編號	教學內容 (請依學生組別需求適時在教學過程說明教學的調整)		時間 (分鐘)	評量方式	教材教具/輔具
	一、準備活動 教師重述上週討論的故事內容喚起學生舊經驗。		5	觀察 口頭	原子筆、A4 紙
	二、發展活動 (一) 進行本週故事內容引導: 1. 故事背景。 2. 故事發生過程及人物劇情。 (二) 進行人物腳色繪製教學: 1. 依據故事主角性格，設定人物樣貌。 2. 修改人物細節。		25	觀察 口頭 紙筆	鉛筆、A4 紙
	三、綜合活動 (一) 學生練習繪製，教師個別指導: 1. 學生回顧故事設定，並調整人物造形。 2. 教師個別巡視並指導問題。 (二) 教師再次示範。 (三) 教師提醒下週進度，並討論本週內容。		15	觀察 口頭 紙筆	鉛筆、A4 紙