

領域/科目	生活	教學者	林彩鳳
實施年級	一	總節數	共 3 節，120 分鐘
單元名稱	1-3 放學了		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1：使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3：感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1：覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的</p>
	學習內容	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	

		F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
議題融入	實質內涵	安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。		
	所融入之學習重點	品德教育。 安全教育。 戶外教育。		
與其他領域/科目的連結				
教材來源		翰林一上生活課本		
教學設備/資源		教用版電子教科書		
<b>學習目標</b>				
1.能演出遇到狀況時該如何因應。 2.能說出放學路上應注意的事項。 3.能演唱〈交通安全進行曲〉，並進行音樂活動。				
<b>教學活動設計</b>				
<b>教學活動內容及實施方式</b>			<b>時間</b>	<b>備註</b>
第 28~29 頁 活動一、我的路隊 1. 教師先依各校實際的放學路隊安排在黑板上分別貼上紙條。請兒童分別找到自己的路隊。 2. 請各路隊的小朋友說一說在放學時要往哪個方向走，或是在哪個定點等候。像是家長接送區、安親班接送區、不同路隊的集合點。 3. 教師提問：小朋友，你們記得在放學的時候，會看到哪些人和哪些東西呢？			40 分	

4. 引導兒童討論並發表每天放學路上可能會遇見的人、事、物。並指導兒童在上學和放學的路上應注意的安全及禮貌。對於幫助大家能平安回家的人（如導護老師、導護媽媽、交通警察），要心存感激。

### 活動二、放學的路上

1. 教師引導兒童觀察課本情境圖，並提問：在放學時你們曾經遇過這些情形嗎？如果遇到的話該怎麼辦呢？

2. 教師先請兒童思考遇到狀況時，自己會有的處理方法。

3. 教師可逐題邀請兒童上臺演出自己的處理方法，再與全班同學討論這樣的因應方法適當嗎？有沒有其他更好的方法呢？

(1) 不知道該去哪裡等家人或安親班教師？

(2) 等不到家人來接的時候怎麼辦？

(3) 不認識的人要來接我怎麼辦？

(4) 同學在馬路上邊走邊玩該怎麼辦？

4. 教師歸納：

(1) 自己打公共電話和家人聯絡。

(2) 回教室請級任老師幫忙。

(3) 請學務處老師幫忙。

(4) 請導護媽媽或其他大人幫忙。

(5) 不要隨便離開校園。

(6) 走路時不宜嬉戲，以免發生危險。

### 活動三、學校附近的交通

1. 教師提問：放學的路上，你見過哪些交通號誌和交通設施呢？

2. 請兒童自由發表。

(1) 紅綠燈。

(2) 行人穿越道。

(3) 行人陸橋。

3. 教師可以帶領兒童到學校外實地勘查一圈。

4. 教師在黑板上畫出簡易的「學校附近交通圖」，如以方框代表學校、標出幾個門口位置。並且一同帶兒童觀察交通圖：

(1) 哪裡是大馬路？

(2) 哪個門口有行人陸橋（或地下道）？

(3) 哪個門口有紅綠燈？

(4) 哪裡有公車站牌？

5. 教師提問：小朋友都知道這些交通號誌與設施代表什麼意思嗎？例如：

(1) 看到馬路對面的紅燈要停下來。綠燈亮起來，就可以穿越馬路。

(2) 行人要走行人穿越道。

1. 形成性-口說評量  
／能說出自己是哪一個路隊，要在哪裡等候接送。  
2. 形成性-表演評量  
／能演出遇到狀況時該如何應對。  
3. 總結性-習作評量  
／能將學到的安全準則落實於生活中。

<p>(3) 行人過馬路時，要小心四周的車子，可以走行人陸橋。</p> <p>6. 教師總結：交通號誌與設施是行走於馬路上的重要依據，要仔細觀察，並了解它的意義。</p> <p><b>活動四、其他注意事項</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問：除了遵守交通規則，還有哪些是放學要注意的安全事項呢？</li> <li>2. 引導兒童進行討論。</li> <li>3. 教師說明：如果小朋友在校外遇到困難，可以找貼有導護商店的店家，尋求幫忙。</li> </ol> <p><b>活動五、習作指導</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導兒童完成習作。</li> </ol> <p><b>活動六、延伸活動—交通行動劇</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全班演出交通行動劇。</li> <li>2. 利用大紙箱當作汽車車身，紙箱外頭貼上紙盤當作車輪，就可以當作小汽車。</li> <li>3. 老師出題：提出兒童在路上可能遇到的各種情況，考驗兒童是否會遵守交通守則。       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 狀況一：要過馬路，卻沒有導護老師指揮時，該怎麼辦？</li> <li>(2) 狀況二：騎乘機車時，是否要戴安全帽呢？</li> </ol> </li> <li>4. 老師請小組討論後，將討論後的結果用說的，或演的方式呈現出來。</li> </ol> <p>第 30~31 頁</p> <p><b>活動一、學唱〈交通安全進行曲〉</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師先播放音樂，請兒童仔細聆聽。</li> <li>2. 教師說明歌曲的意涵。</li> <li>3. 教師先帶兒童念一次歌詞。</li> <li>4. 教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。</li> <li>5. 教師以「模唱—齊唱—分組唱—接唱—默唱—邊走邊唱—邊唱邊打拍子……」等不同方式帶領兒童唱熟歌曲。</li> </ol> <p><b>活動二、「紅燈停，綠燈行」音樂遊戲</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問學童，過馬路時，「紅燈」、「綠燈」代表什麼意思？ (學生回答：「紅燈停，綠燈行」)。</li> <li>2. 教師再次放音樂，學童依老師舉牌的顏色，看到綠色，跟著音樂節拍走動(要跟著音樂拍子，不可忽快忽慢)；看到紅色，就要擺一個姿勢暫停不動直到綠色牌子出現，繼續往前踏進，並藉由活動培養學童的專注力。</li> <li>3. 熟悉活動後，教師可指派一位學生當交通警察(紅綠燈操作員)，其</li> </ol>	<p>80 分</p>	<p>1. 形成性評量 (1) 能熟唱〈交通安全進行曲〉歌曲。 (2) 能隨著音樂旋律進行音樂活動。</p>
---	-------------	--

他學生則按 2 的流程繼續聽音樂玩遊戲。		
<b>試教成果：(非必要項目)</b> 試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。		
<b>參考資料：(若有請列出)</b> 若有參考資料請列出。		
<b>附錄：</b> 列出與此示案有關之補充說明。		

# 110 學年度彰化縣萬來國小 公開授課—觀察前會談紀錄表

任課教師	林彩鳳	任教年級	一年級	任教領域/科目	生活/生活
觀課教師	陳淑恆	任教年級	一年級		
備課社群(選填)	學校特色課程深究	教學單元		第一單元(3) 放學了	
觀察前會談(備課)日期及時間	110年9月13日 09:30 至 10:10		地點	會議室	
預定入班教學觀察/公開授課日期及時間	110年9月16日 08:40 至 09:20		地點	一年一班	
<p>一、學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出放學時，遇到狀況時該如何因應。</li> <li>2. 能表現出放學路上應注意的交通規則。</li> <li>3. 藉由活動討論和團體遊戲活動，能了解交通安全。</li> </ol>					
<p>二、學生經驗：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能察覺生活中與交通安全相關的號誌。</li> <li>2. 學生能融入實作活動討論和團體遊戲的動態課程。</li> <li>3. 一年一班學生特性，有一位特殊學生，是自閉兒，坐不住活動力佳；約3-4位學生學習較易分心、浮躁；另約2-3位反應較慢，較需動態活動與多次反覆練習。</li> </ol>					
<p>三、教師教學預定流程與策略：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引起動機：教師透過播放動畫影片活動引發學生興趣，並發問問題。<u>問題引導策略</u>。</li> <li>2. 教師能利用圖片，請學生依照布題進行發表與提出因應方式。<u>實際操作策略</u>。</li> <li>3. 在具體情境中，透過討論和遊戲，能說出放學時該注意的安全。<u>認知策略</u>。</li> </ol>					
<p>四、學生學習策略或方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 記憶策略：動畫和遊戲幫助記憶及使用資訊，藉由視覺的刺激加深印象。</li> <li>2. 認知策略：多次討論「圖片中，小朋友在放學時，遇到的情況與解決方式」，促進了解及記憶，並將活動討論融入學習以幫助理解。</li> <li>3. 態度策略：遵守班級既定的學習規範，檢核自己的學習行為。</li> <li>4. 合作學習策略：經由與他人討論互動來學習，與他人合作學習完成指定作業。</li> </ol>					

### 五、教學評量方式：

- 1.口頭提問：關注學生的注意聆聽及歸納重點的能力。
- 2.口頭發表：發展學生數學聽、說能力及歸納組織能力。
- 3.互相討論：藉由互相討論活動，加深學生對「小朋友在放學時，遇到的情況與解決方式」學習的理解能力。
- 4.學習單：藉由反覆練習，讓學生熟練說出「放學時可能遇到的情況與處理方式」。

### 六、觀察工具(可複選)：

- 表 2-1、觀察紀錄表                      表 2-2、軼事紀錄表
- 表 2-3、語言流動量化分析表            表 2-4、在工作中量化分析表
- 表 2-5、教師移動量化分析表
- 表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表
- 其他：\_\_\_\_\_

### 七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：110年9月17日 09:30 至 10:10

地點：會議室

# 110 學年度彰化縣萬來國小 公開授課—觀察紀錄表

任課教師	<u>林彩鳳</u>	任教年級	<u>一年級</u>	任教領域/ 科目	<u>生活/生活</u>
觀課教師	<u>陳淑恆</u>	任教年級	<u>一年級</u>		
教學單元	<u>第一單元(3)</u> <u>放學了</u>	教學節次	共 <u>3</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節		
教學觀察/公開授課 日期及時間	<u>110年9月16日</u> <u>08:40 至 09:20</u>	地點	<u>一年一班</u>		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)	
		優 良	滿 意	待 成 長	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1 播放「 <u>小花上學去</u> 」動畫引起動機 2 老師提問：放學的時候，會看到那些人和那些東西呢？學生討論與發表 3 引導學生觀察課本並提問：你們曾經遇過這些情形嗎？該怎麼辦？師生共同討論，教師歸納並指導。 4 先採活動討論與實作，老師再總結歸納與說明要點，最後再讓學生實作練習題目。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			<input checked="" type="checkbox"/>	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 出題由小朋友解答，回答錯誤馬上給予觀念澄清。 2. 請每個學生根據布題討論與發表，或寫出布題答案。 3. 老師會到行間巡視，適時提醒			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 老師藉由動畫與布題討論，令學生對「放學時，可能遇到的狀況與因應方式」有更具體的理解。 2. 運用紙筆、操作、口頭回答等方式評估學習成效。 3. 老師挑出書寫錯誤的答案，請學生指出與說出錯誤之處，老師再適度講解。 4. 學生進行錯誤訂正。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					



B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		√		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 一上課，教師會說明上課的規範與賞罰制度。 2. 當有學生隨意走動或喧鬧時，教師會利用賞罰制度引導學生就緒。 3. 當進行團體活動或遊戲時，若有困難的學生，教師會適時協助。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			√	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 善用動畫、圖卡、加分板與多元布置，增強學習情境與學習。 2. 教師以正向口語鼓勵學生或藉由全班掌聲以激勵學生學習。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

# 110 學年度彰化縣萬來國小 公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

任課教師	<u>林彩鳳</u>	任教年級	<u>一年級</u>	任教領域/科目	<u>生活/生活</u>
觀課教師	<u>陳淑恆</u>	任教年級	<u>一年級</u>		
教學單元	<u>第一單元(3) 放學了</u>	教學節次		共 <u>3</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節	
回饋會談日期及時間	<u>110年9月17日 09:30 至 10:10</u>	地點		<u>會議室</u>	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

## 一、教與學之優點及特色：

1. 教學設計符合素養指標，掌握學習目標。
2. 以「小花上學去」動畫引起學習動機，學生發表踴躍。
3. 教學流程掌握得當，活動轉換得宜，學生能有較高的學習興趣。
4. 教學活潑有趣並能運用多元評量方式了解學生學習成效。
5. 善用正向語言與行為支持鼓勵學生。

## 二、教與學待調整或精進之處：

1. 每個學校的路隊都不相同，規畫的等待區域也不盡相同，時間若充裕，教師可帶領學生實地演練路隊的排法。
2. 雖然老師有講解安全帽的配戴方法，但大多數兒童若居住於學區內，家長會認為只是一小段路，無須戴安全帽，因此老師可適時敘述相關的法令與罰緩給兒童了解。
3. 考慮班級上如有需補救教學或特殊的學生，在課堂上可給予動機增強鼓勵學生發表。

### 三、具體成長方向：

1. 可多研讀書籍或諮詢專家教師、參加研習或學習社群、以增進專業成長。
2. 基於教學反思與分享，可與觀課教師多加討論，切磋交流。

### 四、回饋人員的學習與收穫：

1. 學生表現良好時，全班給予掌聲、教師會給予口頭鼓勵與加分，學生得到正回饋。
2. 教學生動活潑有趣，過程流暢切合主題。
3. 秩序良好，學生踴躍參與活動與討論。
4. 教室布置有特色，擺放許多植栽，綠意盎然，猶如沉浸在森林裡，令人心曠神怡。



看動畫 --- 最開心



重頭戲—— 放學了



老師正在認真講解



我們都很專心上課哦！



注意聽，等一下才會做



注意看！同學在做示範



有小小老師在示範哦！



有小小老師在示範哦！



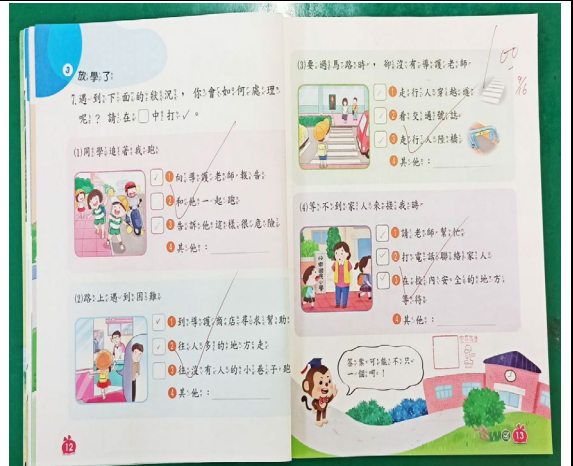
噓！有老師在看我們上課！



專心！老師在行間巡視！



我們正在認真做題目哇！



我們正在認真做題目哇！