

彰化縣大竹國小 110 學年第二學期 特殊教育（身心障礙類）教學活動設計

壹、設計理念

- (一) 藉由課堂活動的進行，學生手作自製拼圖，再親自拼出完成的拼圖，能感受完成一件作品的成就感並學習負責的態度。
- (二) 普遍特教學生的休閒生活安排較不足，希望藉由與生活結合的課程，讓學生在空閒時間能找到適合的活動。
- (三) 透過手作拼圖，學生能訓練到手眼協調與精細動作能力，拼圖時可察覺視覺空間關係、視覺完形。

貳、教學分析

一、學生能力現況分析

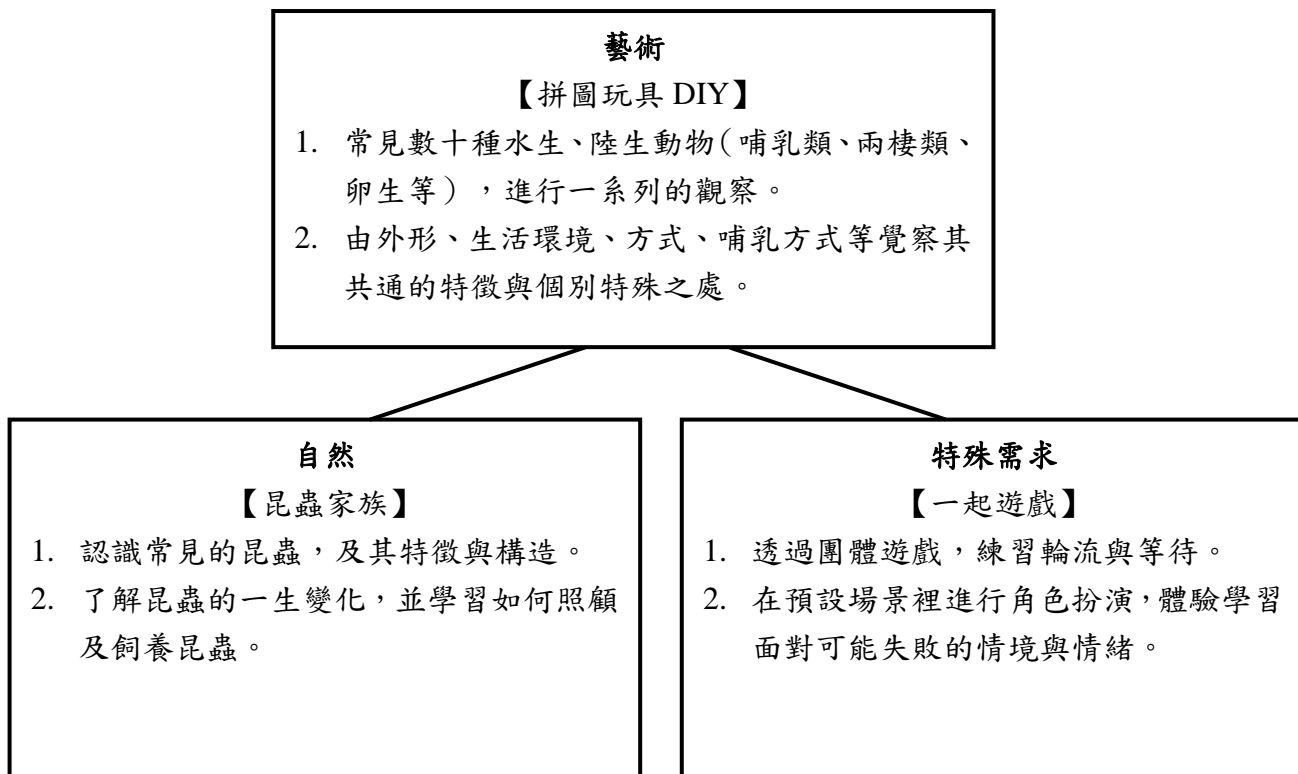
姓名	性別	障礙	組別	領域相關能力
黃成恩	男	智能障礙中度	A	【認知能力】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠說出上週教學內容，並在教師提問下主動回答課堂問題。 2. 口語能力佳，可理解簡單語句與指令，並以簡單句回應老師。 3. 能理解一般生活對話。 【學習相關能力】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 主動學習意願佳，上課喜歡發言。 2. 能配對、指認圖卡（含文字）。 3. 能仿寫文字。 4. 有時行為會較為衝動、不受控，需給予提醒。
梁葦君	女	智能障礙極重度	C	【認知能力】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 無口語能力，多用肢體表達需求。 2. 能理解生活中常見的簡單指令。 【學習相關能力】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習意願低，多為被動學習。 2. 動作模仿力差，需在旁給予協助。 3. 在協助下能配對圖卡。
林諺廷	男	智能障礙中度（唐氏症）	B	【認知能力】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 有簡單口語能力，大多是在五個字以內的語詞。 2. 能理解一般生活簡單對話、簡單指令。 【學習相關能力】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 個性固執，且注意力持續時間短暫，學習專注力約持續 5 分鐘，5 分鐘後易分心，會因注意他人活動而無法專心坐好，需提醒其專心。 2. 喜歡透過動作或圖片表達，在視覺引導提示下學習效果較佳。

				3. 能配對圖卡。
林洋貴	男	智能障礙 重度	B	<p>【認知能力】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 口語能力佳，但喜歡說自己的話題，會重複問過的問題。 2. 能理解一般生活對話。 <p>【學習相關能力】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 情緒控制能力不佳，沒有安全感，參與活動需有人在旁陪伴。 2. 有斜視，在聲音引導提示下學習效果較佳，聽覺學習較佳。 3. 能配對圖卡。

二、課程概念架構圖與教材分析

(一) 課程概念架構圖

1. 教學領域聯絡網



(二) 教材分析：

先複習上節教學內容，接著利用多媒體設備播放教學投影片【猜猜哪首歌】，引起學生學習動機，並說明今天要做什麼拼圖。再來說明拼圖的製作方法，接著利用完成的自製拼圖（2片、4片、8片），讓學生練習拼拼圖與歌唱兒歌，讓學生能更清楚兒歌歌詞內容。

三、教學方法分析

(一) 教學方法：

1. 直接教學法：教師確認學生學習目標，設計達成學習目標所進行的活動，並透過操作板、大富翁等教具之使用，增進學生學習效益。教學過程中，適時糾正學生錯誤，分析學生錯誤所在，根據學生學習成效檢討教學過程，設計符合學生需求之個別化教學。
2. 遊戲教學法：在教學過程中，透過自製拼圖，使學生做中學，在玩中訓練手眼協調與精細動作，從而增加教與學的愉快氣氛，提高學習的積極性、主動性。

(二) 教學策略：

1. 個別化：針對學生特性、需求與個別差異，於教學目標、班級規範、增強活動、策略使用等做彈性調整，使得學生達到更好之學習成效。

- 提示策略：教學過程中，依學生學習狀況適時給予提示，包含：口頭、動作、身體、示範、圖片等，透過教師適時提示，幫助學生有效學習教學內容。
- 增強策略：教學過程中，若學生有認真參與課程、正確回答問題或遵守班級規範，則給予加分增強，利用即時回饋以培養學生正向學習態度，並藉由蘋果樹增強板激發學生主動學習動機與學習樂趣。

(三) 教學調整：

- 教學目標調整：教師針對每位學生個別差異，設定不同程度之教學目標檢核標準。
- 班級規範調整：教師針對每位學生學習特性做班級規範之調整，給予學生不同之規範與方法。

參、教學活動設計

單元名稱		拼圖玩具 DIY	適用年級	特教班
教學時間		80 分鐘	教學節數	第 (5、6) 節/共 (10) 節
教材版本		自編	設計者	詹惠茹
教學者		詹惠茹		
學習重點	學習表現	1-II-2 能察覺視覺元素，並嘗試表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法。 1-III-3 能學習多元媒材與技法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯。	核心素養	A1.身心素質與自我精進 B3.藝術涵養與美感素養
	學習內容	音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索等。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 音E-III-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸等。 視E-III-2 多元的媒材技法。		
與其他領域/科目的連結		一、自然：【第二單元】昆蟲家族 1. 認識常見的昆蟲，及其特徵與構造。 2. 了解昆蟲的一生變化，並學習如何照顧及飼養昆蟲。 二、特殊需求：【第二單元】一起遊戲 1. 透過團體遊戲，練習輪流與等待。 2. 在預設場景裡進行角色扮演，體驗學習面對可能失敗的情境與情緒。		

	<p>1.能自行拼圖拼至正確的位置。</p> <p>2.能正確回答是哪一首兒歌。</p> <p>B 組</p> <p>1.能在部分協助下將拼圖拼至正確的位置。</p> <p>2.能跟唱兒歌。</p> <p>C 組</p> <p>1.能在協助下將拼圖拼至正確的位置。</p> <p>2.能坐在座位上聆聽兒歌。</p>			
	<p>二、發展活動</p> <p>(一)【猜猜哪首歌】</p> <p>1. 教師分別呈現兒歌圖像化的圖片，慢慢呈現歌詞相關圖片。</p> <p>2. 教師引導學生觀察其圖片，讓學生猜猜是哪一首兒歌</p> <p>(二)【我手畫我圖】</p> <p>1. 教師發下兒歌意象圖，讓學生創作著色。</p> <p>2. 教師引導學生思考其動物或物品是什麼顏色，並視學生能力協助著色。</p> <p>(三)【拼圖 DIY】</p> <p>1. 學生將著色完成的紙張貼上事先已裁切好的厚紙板。</p> <p>2. 將貼上著色紙的厚紙板，用剪刀裁切成指定片數（依照學生能力，裁切拼圖）。</p> <p>A 組</p> <p>1.能根據歌詞相關圖片猜出是哪一首兒歌。</p> <p>2.能自行完成兒歌意象圖的著色。</p> <p>3.能自行剪裁兒歌意象圖的拼圖（八片）。</p> <p>B 組</p> <p>1.能根據歌詞相關圖片猜出是哪一首兒歌。</p> <p>2.能在部份協助下完成兒歌意象圖的著色。</p> <p>3.能在協助下剪裁兒歌意象圖的拼圖（四片）。</p> <p>C 組</p> <p>1.在猜歌活動時，能看著圖片。</p> <p>2. 能在協助下完成兒歌意象圖的著色。</p>	<p>5</p> <p>20</p> <p>20</p>	<p>口頭 實作 觀察</p>	<p>教學投影片 自製拼圖 增強板</p>
	<p>三、綜合活動</p> <p>(一)【我會拼拼圖】</p> <p>學生將自製拼圖拼起來，並視學生能力給予協助。</p>	<p>5</p> <p>10</p>	<p>口頭 觀察</p>	<p>自製拼圖 電腦音響設備</p>

	<p>(二)【我會唱兒歌】 教師播放兒歌一次並教唱，然後再請學生 跟著一起合唱。</p> <p>(三) 結算增強 結算增強板，達到標準的學生，下課後可 蓋一個獎章。</p>	5		
--	--	---	--	--

