

國小藝術第一冊(三上) 第三單元 彩色的世界

單元名稱		任務 6 藝術家的天空	總節數	共 2 節，80 分鐘	
設計依據					
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	領域核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	
	學習內容	E-Ⅱ-2 色彩感知、造形與空間的探索。 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。			
核心素養呼應說明		欣賞藝術家表現天空的作品、理解藝術家描繪同主題不同時間的方法、討論生活空間布置			
議題融入	實質內涵	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。			
	所融入之學習重點	透過分享與討論藝術家作品以及對生活空間的環境布置想法等活動，尊重每個人的看法跟喜好。			
與其他領域/科目的連結		自然			
摘要		不同時間、季節的光影變化			
學習目標		一、透過觀察藝術家作品，能說出作品中天空的用色及感受藝術家創作的心情。 二、依照天空及周遭景物色彩與光影的變化，能分辨出藝術家想表達的時間跟季節。 三、能欣賞藝術家作品以及分享生活空間的環境布置想法。			
教材來源		康軒版國小藝術第一冊			
教學設備/資源		電子教科書、蘭嶼拼板舟圖片、梵谷之歌影音檔			
教學活動內容及實施方式			時間	教學評量/備註	
第一節 一、引起動機 ● 教師提問：「提到天空？你會想到什麼顏色？」 1. 學童舉手發言—藍、橙、灰、橘紅、白、紫……。 2. 教師小結學童可能的答案，並帶學生觀察課本中畫家的天空用色。 二、發展活動 (一)欣賞與討論:請學生欣賞藝術家作品，觀察藝術家是如何表現天空的顏色? (二)觀看顏水龍〈蘭嶼風景〉影片:拼板舟裝飾性搶眼，漁人			5	1.口頭評量：學生能說出天空的漸層色，及對色彩的感受。	
			15		

純真樸實。金黃天光、雲彩、青山、綠海等由遠而近，色面組構簡單卻豐富。雲彩使用橙、黃等暖色調，給人溫暖舒服的感覺，光線灑在藍、綠等寒色系的山水上，為冷清、寧靜的海邊帶來一股收穫的喜悅。

(三) 請學生閱讀課本P136-137顏水龍故事，播放顏水龍的影片給學生觀看，教師小結顏水龍對台灣美術教育的貢獻。

(四) 帶學生觀看課本P61三幅畫作，請學生討論天空用色及畫面色彩給人的感受。

- 鄭瓊娟〈夕汀〉：橙、黃天空與下方厚重的黑、灰對比。透過強力筆觸與厚重油彩堆疊，傳達畫家內心情感。
- 廖德政〈暮色孤影〉：以觀音山為背景，左邊天空有一隻孤鷹，配上寒色調色彩，代表畫家自身孤單的心情。
- 洪瑞麟〈淡水港口〉：畫面呈現中西建築交錯、山海景色交織，並利用色彩的冷、暖對比，將天光的氛圍處理得非常細膩。

第二節

(五) 進行課本P62作品名稱跟畫作的配對。引導學生觀察畫作天空顏色與背景色調，來判斷它想表現的季節跟時間，並將他們與正確的作品名稱連起來。

● 教師提問：「你為什麼會這樣連結呢？」

1. 學生回答-例如：第一幅畫中有雪且天空的光影很像夕陽的感覺。
2. 老師小結一天之中不同的時段，天色跟影子的長短會不一樣。不同季節，植物的風貌也會不一樣。

(六) 觀看梵谷〈星夜〉影片介紹：這幅畫有很強的筆觸。夜空對比色的應用，讓星月更鮮明，深藍色更顯憂鬱、陰沉，翻滾流動的雲及像黑色火舌的柏樹，給人不安的感覺。底下村莊用平直、粗短的線條，表現出寧靜。與上部粗獷彎曲的線條產生強烈對比，展顯畫家躁動不安的情感和迷幻的意象世界。

(七) 一邊聆聽唐·麥克林「星夜-梵谷之歌」，一邊欣賞梵谷畫作，感受梵谷作品的生命力。

● 教師提問：「藝術家如何用畫筆表現天空的顏色？筆觸上有什麼特色？」

三、總結活動

(八) 教師提問：「以上這些作品，同樣表現天空，為什麼會有這麼多種顏色？分別代表藝術家什麼樣的情緒呢？說一說你觀察到的特色。」

(九) 教師提問：「如果你要把畫作放在家裡，你會選擇哪一幅？又會掛在哪裡？為什麼？」學生思考並回應。

20

15

2.實作評量:學生能依照畫作的背景和顏色，判斷出畫作的名稱。

15

3.口頭評量：學童能感受到畫面的用色跟筆觸能展現畫家當時的心情。

10

4.口頭評量:學童能透過畫作中不同色調的天空，感受到藝術家想表達的情緒。

5.口頭評量:學童能分享自己的想法，並聆聽、尊重別人的發表。

教學提醒	一、進行作品賞析前，可先引導學生閱讀畫作下方的說明，它如同作品的身分證，能幫助我們對作品有粗略的了解。 二、欣賞畫作的切入點很多，本單元任務在觀察藝術家天空的表現跟類似色的運用，所以要聚焦，否則時間會不夠用。 三、進行莫內畫作連連看活動時，由於學生對於雪景很陌生，光靠天空色彩難以分辨季節，所以可以提示學生根據四季植物的色彩變化來輔助判斷。
網站資源	唐·麥克林-星夜(梵谷之歌) Don McLean-Starry Night (Vincent) https://www.youtube.com/watch?v=O-uzppj_Wvg
關鍵字	天空色彩、類似色、乾草堆、星夜