

評量方式 (學生作品)	1.實作評分：依學生作品製作的完整度、細膩度等予以評量。 2.過程發表：分享製作的過程解說與各種技術操作的所學認知。
學生座位編排	以分組為原則，每組四人為佳。 <input checked="" type="checkbox"/> 傳統座位 <input type="checkbox"/> 分組協同

附件三

109 學年度彰化縣僑信國小教師公開觀課 表 2-1、觀察紀錄表

授課教師：李英杰 任教年級：二年 9 班 任教領域/科目：生活領域/美勞
 回饋人員：賴仲彥 任教年級：二、六年級 任教領域/科目：美勞、美術、書法
 教學單元：第 2 單元【活動 2-光影魔法師】 教學節次：共 4 節，本次教學為第 2 節
 觀察日期：110 年 10 月 20 日第 3 大節 10:30-11:10

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	學生能理解單元學習內容，並能分享生活中與課程相關之經驗。
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	
	A-2-4 完成每個活動後，適時歸納或總結學習重點。	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	學生能接受階段的引導，並進行討論、分享個人想法。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	學生能說出課程重點。	
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		
B	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	

班級經營與輔導	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	學生能有適當回應並遵循上課各種規範，進行創作。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	學生能與老師有良好互動與合作。
B-2-2 營造溫暖學習氣氛，促進師生之間的合作關係。		

附件四

彰化縣僑信國小師公開觀課教學觀察後會談紀錄表

教學班級	二年 9 班	會談時間	110 年 10 月 20 日第 6 節
教學科目	生活/美勞	教學單元	第二單元-光影好好玩 活動 2 光影魔法師
教學者	李英杰	觀察者	賴仲彥

※ 建議回饋會談的重點：

1. 根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清，引導教學者瞭解自己的教學優勢與建議改進方向。
2. 教學者表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

會談項目	會談內容簡要記錄
教學者教學優點與特色	<p>1.教學內容結合生活中的經驗，學生可以快速連結與發想。</p> <p>2. 教學設計由淺而深富節奏，簡單易懂。</p> <p>3.學生能理解學習內容，並能說出，以及與同學分享課程相關之生活經驗(玩具使用)。</p> <p>4.學生能適當回應，並能與老師有良好互動。</p> <p>5.能即時解決學生操作時的突發狀況。</p>

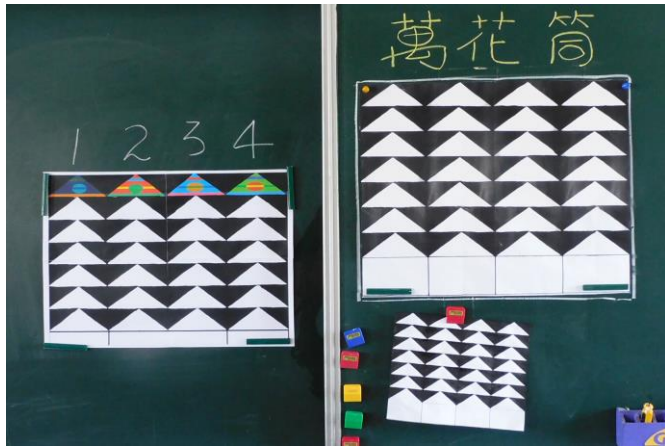
對教學者之具體成長建議	<p>1.有些學生較為怯懦，可以指定不常發言的學生，增進師生互動。</p> <p>2.可請製作進度快的學生，分享成功製作的秘訣。</p>
-------------	--

附件五

彰化縣僑信國小公開授課議課成果記錄表

授課教師	李英杰	任教年級 二年 9 班	任教領域/科目 生活/美勞
觀課教師	賴仲彥		
觀課日期	110年10月20日第3大節10:30-11:10		
<p>一、 教學者分享授課心得：(如說明教學設計理念、學生學習重點、授課心得…)</p> <p>「觀察」是一切學習的基礎，也是每一個人都應具備的技能，如缺少觀察力，會錯過生活中的美好。此單元萬花筒的製作是利用柱形鏡子和光的反射作用，如施魔法般，把再普通不過的事物變得色彩繽紛和富創意。只要把萬花筒的設計稍作變化，例如長度、闊度、三角形還是六角形，或是換個角度，即使是觀察同一項事物也有不同效果。</p>			
<p>二、 觀課者回饋觀課心得：(如從學習目標探究教師教學與學生學習情況、學生學習表現和教材連結情況回饋、回應教學者關切的焦點、分享觀課的學習…)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生能理解學習內容，並能說出、與同學分享課程相關之生活經驗。 2.學生能有適當回應，並能與老師有良好互動與合作。 3.學習目標設定明確，教學流暢，節奏能在掌控中完成。 4.實作過程同學互相提醒與幫忙，進度掌握得宜。 			

說明：萬花筒的構造解說。



說明：內部色彩設計



說明：視覺體驗，作品測試。



說明：萬花筒製作完成囉！

