

110 學年度彰化縣社頭國中教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察(公開授課)—觀察前會談紀錄表

授課教師：詹佳慧 任教年級：七年級 任教領域/科目：語文領域—國文科
回饋人員：林含俐 任教年級：九年級 任教領域/科目：語文領域—國文科
備課社群：社中備觀議課素養學習社群
教學單元：國文科翰林版第一冊第七課兒時記趣
觀察前會談(備課)日期：110 年 12 月 01 日 地點：辦公室
預定入班教學觀察(公開授課)日期：110 年 12 月 03 日 地點：702 教室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

1. 學生具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題，在日常生活培養「萬物靜觀皆自得」的美感能力。(核心素養國-J-A2)
2. 學生培養與同儕合作學習，進行小組討論與分享回饋，增進理解溝通。(核心素養國-J-C2)
3. 學生理解文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。閱讀文本，理解內涵及其與個人生活、社會的關聯性。
(學習表現 5-IV-2、5-IV-5)
4. 學生學習各種情境的細部描寫及呈現的效果，孰悉文學寫作手法與文學美感的呈現。(學習內容 Ba-IV-2)

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：

1. 學生剛揮別童年，進入國中階段，接觸國中國文課程，文章生動有趣又貼近學生生活經驗，但因學生首次接觸到較長篇的文言文，教師應補充說明文本，帶領學生揭開古文的神秘面紗，避免學生日後產生閱讀理解的困難，排斥閱讀古文。
2. 大部分學生童年觀看過迪士尼等動畫影片或《哈利波特》小說、電影，對於想像力與觀察力的運用並不陌生。
3. 班級成員活潑勇於表現，積極參與發言，教師善用班級屬性，進行合作學習，並請學生歸納討論結果，進行發表。

三、教師教學預定流程與策略：

1. 引起動機：教師詢問學生是否閱讀或欣賞過具想像力的小說、電影或動漫，從舊有經驗中擷取，讓學生在實踐素養的學習中，體會由平凡生活中看見非凡之美。學生完成分享後，老師統整並舉例幾部知名的小說

如《哈利波特》及迪士尼動畫，並播放迪士尼動畫「天外奇蹟」片段，引起學生動機。

2. 發展活動：教師請學生朗讀文本後，教師以清楚的簡報呈現文本，並複習課文各段意義，接著提供提問單請學生討論，請學生分小組，請小組依照課文內容，討論並完成提問單，結束後請小組代表上台發表，教師適時提供回饋，讓學生充分理解文本強調的觀察力與想像力。
3. 總結活動：課堂結束前，教師歸納文本強調的兩種能力，引導學生統整所學知識，並要求學生以「蜘蛛結網」、「螞蟻搬家」、「水母漂移」等景象進行聯想，最後教師指派完成課後學習單。

四、學生學習策略或方法：

1. 摘要法：教師要求學生在聽過簡報文本講解後，採用「摘要法」，引導學生摘要整理重點。
2. 關鍵字法：教師使用「關鍵字」提示，由小組依文本中作者沈復想像的課文文句，小組腦力激盪，進行馳騁的想像。
3. 記誦與回想：教師歸納總結則使用「記誦與回想」，要求學生回想複誦課文文句，再次加強學生對文本結構的熟悉度。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

1. 口頭評量：教師提問作者沈復的觀察對象與想像，進行「口頭評量」，了解學生學習成效。
2. 活動式評量：課堂採用「活動式評量」進行小組討論及口頭發表。
3. 紙筆評量：以學習單進行「紙筆評量」，檢驗學生是否達到學習目標。

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯（Flanders）互動分析法量化分析表

其他：_____

七、回饋會談日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：110 年 12 月 08 日 地點：辦公室

110 學年度彰化縣社頭國中教師專業發展實踐方案

表 2—1 觀察紀錄表

授課教師：詹佳慧 任教年級：七年級 任教領域/科目：語文領域國文科

回饋人員：林含俐 任教年級：九年級 任教領域/科目：語文領域國文科

教學單元：；教學節次：共 5 節，本次教學為第 2 節

觀察日期：110 年 12 月 03 日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
A 課程 設計 與 教學	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學習動機。	A-2-1 教師詢問學生是否閱讀或欣賞過具想像力的小說、電影或動漫，從舊有經驗中擷取，讓學生在實踐素養的學習中，體會由平凡生活中看見非凡之美。學生完成分享後，老師統整並舉例幾部知名的小說如《哈利波特》或迪士尼動畫，播放迪士尼動畫「天外奇蹟」片段，引起學生動機。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-2 教師請學生朗讀文本後，教師以清楚的簡報呈現文本，並複習課文各段意義，教師強調要完成想像力豐富的作品，就須具備敏銳的觀察力，從平凡無奇的事物中體會物外之趣。			

授課教師：詹佳慧 任教年級：七年級 任教領域/科目：語文領域國文科

回饋人員：林含俐 任教年級：九年級 任教領域/科目：語文領域國文科

教學單元：；教學節次：共 5 節，本次教學為第 2 節

觀察日期：110 年 12 月 03 日

A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。

教師接續以表格清楚呈現提問單

觀察對象	作者想像	讀者想像
夏蚊	群鶴舞空	例:直升機
叢草		
蟲蟻		
土礫		
賴蝦蟆		

A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。

A-2-3 教師將學生分為六個小組，請小組安靜復習文本，再依照課文內容，討論並完成提問單，結束後請小組代表上台發表，教師適時提供回饋，讓學生充分理解文本調的觀察力與想像力。

提問單

1. 「作者主要要強調哪兩種能力？」
2. 「各段作者的觀察對象？」
3. 「各段作者對觀察對象的想像？」
4. 「你們對上述對象的想像為何？」

討論結束請小組代表上台發表，教師適時補充或提供回饋，讓學生充分理解重點。

A-2-4 課堂結束前，教師歸納文本強調的兩種能力，引導學生統整所學知識，並要求學生以「蜘蛛結網」、「螞蟻

授課教師：詹佳慧 任教年級：七年級 任教領域/科目：語文領域國文科

回饋人員：林含俐 任教年級：九年級 任教領域/科目：語文領域國文科

教學單元：；教學節次：共 5 節，本次教學為第 2 節

觀察日期：110 年 12 月 03 日

搬家」、「水母漂移」等景象進行聯想，最後教師指派完成課後學習單。

景象	聯想
蜘蛛結網	例：織布、撒網捕魚
螞蟻搬家	
水母漂移	

A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。

✓

A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。

A-3-1 教師首先運用「講述教學法」，複習文本各段意義與重點，後採用「啟發式教學法」，轉以學生為學習中心，讓學生以小組為單位，教師只是協助者角色，引導學生思考段落重點，讓學生利用教師所教的知識資料，積極在文章段落中找到原文文句，並回答提問。最後使用「發表教學法」，讓學生發表小組歸納整理的結論，清楚指出作者的觀察對象與想像，並要求學生完成學習單。

A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。

A-3-2 教師要求學生在聽過文本講解後，採用「摘要法」，引導學生摘要整理文本重點。後使用「關鍵字」提示，由小組依結構討論出作者觀察對象的課文文句，並要求學生在文本上畫記，藉提問檢驗小組學生，對於文本結構的理解程度，在課程結束前的歸納總結則使用「記誦與回想」，要求學生回

授課教師：詹佳慧 任教年級：七年級 任教領域/科目：語文領域國文科

回饋人員：林含俐 任教年級：九年級 任教領域/科目：語文領域國文科

教學單元：；教學節次：共 5 節，本次教學為第 2 節

觀察日期：110 年 12 月 03 日

		想複誦課文文句，再次加強學生對課文結構的熟悉度。			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	A-3-3 教師配合板書表格講解時條理清楚，且在提問學習重點時，能適時給予答對學生口頭的肯定回饋，並以微笑與眼神，給予答錯但勇於發言的學生鼓勵，教師也在小組進行討論時，走下講台走動巡視，了解各小組學習討論的情形，幫助學生更有效率的學習。			
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				✓
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 教師為了掌握學生對課文結構的理解，採用多元評量，教師提問，進行「口頭評量」，了解學生學習成效，課堂接續採用「活動式評量」進行小組討論及口頭發表，最後以學習單進行「紙筆評量」，檢驗學生是否達到學習目標。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	A-4-2 教師在口頭評量時，即能針對學生回答表現，了解個別學生對想像力與觀察力的理解，學生回答問題時，教師能補充想像力與觀察力的重要性			
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	A-4-3 因教學時間有限，教師並未呈現依評量結果，立即調整教學。			
B 班	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		

授課教師：詹佳慧 任教年級：七年級 任教領域/科目：語文領域國文科

回饋人員：林含俐 任教年級：九年級 任教領域/科目：語文領域國文科

教學單元：；教學節次：共 5 節，本次教學為第 2 節

觀察日期：110 年 12 月 03 日

級 經 營 與 輔 導	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-1 該班學生喜歡表現，積極活潑，所以，教師對學生有明確的課堂規範，讓學生達到高度學習效率，包括做摘要筆記、討論時的秩序要求、小組記分標準及訂定作業繳交期限都有清楚說明，上課期間也有適度獎懲，鼓勵學生認真參與教學活動，預防部份學生分心或干擾活動進行的情況，課堂大部分班級學生認真投入，小組充分討論並積極搶答。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	B-1-2 教師在小組學生積極舉手發言時，立即給予正向肯定，使學生爭相發表，對於分心的同學，也能走到學生旁邊較為小聲的提醒，顧全學生的感受。
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-1 教師進教室之初，立即提醒學生開啟窗戶使空氣流通，讓教室光線自然充足，除此在小組座位安排上，也留意小組間距離，使環境不顯擁擠，也讓教師可自由穿梭於小組間，隨時觀察學生學習情形，整體營造通風、明亮、寬敞的學習環境，有助學生舒適地學習。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	B-2-2 老師表現關懷和善，以身作則，真誠地讚美學生仔細聆聽或勇敢發言，學生間感情融洽，回答問題時小組成員互相提醒，充分表現合作學習的精神，溫馨的學習氣氛增進學生學習成效。

110 學年度彰化縣社頭國中教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察(公開授課)—觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：詹佳慧 任教年級：七年級任教領域/科目：語文領域—國文科
回饋人員：林含俐 任教年級：九年級任教領域/科目：語文領域—國文科
教學單元：國文科翰林版第一冊第七課兒時記趣
教學節次：共 5 節，本次教學為第 2 節
回饋會談日期：110 年 12 月 08 日 地點：辦公室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師解說文本特色與意義，並以簡報清楚呈現課文，再以表格呈現作者強調的想像力與觀察力，並藉此培養學生連結生活經驗，在日常生活培養「萬物靜觀皆自得」的美感能力，獲得作者所謂的物外之趣。
(A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能)
2. 教師提供學生討論機會，將學生分組依照課文文句找出作者觀察與想像重點，討論結束後讓學生進行發表，學生積極參與，踴躍發言，教師提供回饋，讓學生理解課文強調重點。歸納總結時，教師要求學生口頭復誦課文，學生充分理解及熟悉文本。
(A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容)
3. 教師口語講解時配合智慧電視呈現格式化清楚，且在提問學習重點時，能適時給予學生口頭的肯定讚美，並以微笑與眼神給予學生鼓勵，教師能在小組進行討論時，走下講台走動巡視，關心各小組學習討論的情形，及時協助學生更有效率的學習。
(A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧、幫助學生學習)
4. 教師為了掌握學生對觀察力與想像力的理解，採用多元評量，教師提問，進行「口頭評量」，課堂進行小組討論及口頭發表，採用「活動式評量」，最後進行「紙筆評量」，檢驗學生是否達到學習目標。
(A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效)

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 本節課堂，尚未觀察到教師有安排差異化教學，小組總是由學習能力較強的學生主導討論與進行發表，減少學習成就較為低落學生的表現機會，建議教師依據多元評量結果，設計適性的差異化教學，必能增加學生的學習成效。

(A-4-3 根據評量結果，調整教學)

2. 建議教師依口頭評量結果調整教學，若為大多數學生尚未能運用想像力進行聯想時，教師則改以更淺顯易懂的方式多舉例，課後分析學生完成的學習單，對於精熟學習的學生提供加深加廣補充教材，對於未達精熟的學生，則採個別化補救教學，以適應個別學生學習差異。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

成長指標	成長方式 (研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述)	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-4-3 根據 評量 結果，調 整教 學	教師參加 110 年教師差異化教學增能研習	課程名稱：「學生本位之差異化教學設計？」教師透過研習，學習差異性教學方式、教材使用與多元評量。	社群教師	110.12.30
	教師研讀相關書籍： 〈讓大象動起來：以學思達啟動差異化教學和自主學習，成就每一個孩子〉 天下文化出版 〈領導差異化教學：培育教師，以培育學生〉 心理出版	研讀書籍並與其他教師交流，增進教師對於差異性學生的了解與課程規劃。	社群教師	110.12.30
	教師觀看相關影片： 學思達差異化教學	學思達教育基金會：劉繼文講師	社群教師	110.12.30

四、回饋人員的學習與收穫：

1. 藉由教師的公開備觀議課，我們看見用心設計的課程活動，從知名的小說如《哈利波特》及迪士尼動畫，吸引學生好奇注意，讓學生知道學習的知識可以連結經驗應用於生活。教師傳授的不單只是認知方面的語文知識，在課堂初始及結束前，教師都一再強調觀察力與想像力運用於生活的重要性，也就是文中「物外之趣」的獲得，希望學生日後能運用於生活中，藉這一堂課機會教育，培養學生終生受用的「萬物靜觀皆自得」的美感能力。
2. 教師擔任協助者角色，以學生為學習中心，運用小組合作學習法，學生學習主動性強度增加，而且老師對於小組學習成效，也隨時關注小組討論進度與方向，協助學生更熟悉文本的特色。