

領域／科目	國語	設計者	
實施年級	二年級	總節數	共 六 節， 240 分鐘
單元名稱	第四課 水草下的呱呱		
設計依據			
學習 重點	學習 表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	核心 素養
	學習 內容	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	
議題 融入	學習 主題	【環境教育】環境倫理 【品德教育】品德核心價值	

		【閱讀素養教育】閱讀的態度		
	實質 內涵	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 品 EJU1 尊重生命。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。		
與其他領域/ 科目的連結	生活、自然			
教材來源	翰林版國語課本第三冊			
教學設備/ 資源	1. 國語課本。 2. 國語習作。 3. 投影設備、電子書。 4. 小白板、白板筆。 5. 字卡 6. 《可愛動物聲音繪本-FOOD 超人》 7. 動物的圖片			
學習目標				
1. 能正確找出詩歌的重點。 2. 能透過感官來觀察大自然。 3. 能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 4. 能運用簡單的基本句型。 5. 能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。 6. 能說出詩歌的主要人物及事件。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式		時間 (分)	評量方式	備註
<p style="text-align: center;">第一節</p> <p>一、經驗交流</p> <p>(一) 請學生說一說，並且模仿動物的叫聲。</p> <p>生活情境</p> <p>問：說說看，你看過哪些動物？牠們會發出什麼樣的聲音呢？</p> <p>答：學生自由回答。如：我看過小狗，牠會汪汪叫。我看過小貓，牠會喵喵叫。</p> <p>(二) 教師先蒐集學生帶來的動物圖片，並隨機抽出，請學生說一說這是什麼動物，並且模仿動物的叫聲。</p> <p>問：說說看，這是什麼動物？請你學一學牠們發出的聲音。</p> <p>答：這是獅子，我在動物園看見的，牠的叫聲是吼……吼……</p> <p>(三) 教師出示一張色彩鮮豔（有毒）的毛毛蟲圖片。</p> <p>問：說說看，在野外可以去抓這種顏色很漂亮的毛毛蟲嗎？</p>		15	實作評量 口頭評量 實作評量 口頭評量	能專注聆聽 能依據提問重點，完整的表達 能仔細觀察圖片 能說出動物名稱與模仿叫聲

<p>答：不可以。</p> <p>問：為什麼？</p> <p>答：學生自由回答。如：因為牠有毒、因為牠會死掉。</p> <p>(四) 教師出示一張樹幹上鋏形蟲的圖片。</p> <p>問：說說看，看見可愛的鋏形蟲可以去碰觸或抓牠嗎？</p> <p>答：不可以。</p> <p>問：為什麼？</p> <p>答：因為會讓牠受傷。</p> <p style="border: 1px solid red; padding: 5px;">教師可以透過《可愛動物聲音繪本-FOOD 超人》、《動物聲音繪本（音效書）》，或是上網搜尋各種動物的聲音來輔助說明。</p>			
<p>二、看圖說話</p> <p>(一) 教師引導學生觀察圖片，說說看兩張圖片中，青蛙的位置有什麼不一樣？</p> <p>問：請你仔細觀察，兩張圖片中青蛙各在哪個地方？</p> <p>答：第一張圖，青蛙躲在水草下；第二張圖，青蛙跳到小朋友頭上。</p> <p>(二) 請學生仔細觀察課文插圖，並說出圖片中的小朋友和青蛙正在做什麼？學習策略</p> <p>問：第一張的圖片中有誰？他在做什麼？</p> <p>答：第一張的圖片中有一個小朋友，他正在水池邊找東西。有一隻青蛙，躲在水草的下面。</p> <p>問：你說一說，小朋友在找什麼？</p> <p>答：他在找青蛙。</p> <p>問：他怎麼知道青蛙在水草的下面？</p> <p>答：因為聽到青蛙發出呱呱的聲音。</p> <p>問：他為什麼要找青蛙呢？</p> <p>答：因為他想觀察青蛙。</p> <p>問：第二張的圖片中有誰？他在做什麼？</p> <p>答：第二張的圖片中有一個小朋友，他坐在水池邊。有一隻青蛙，跳到小朋友的頭上唱歌。</p> <p>問：仔細觀察圖片中小朋友和青蛙的表情，你覺得他們的心情好不好？為什麼？</p> <p>答：他們的心情很好，因為都在笑。</p>	15	實作評量 口頭評量	能仔細觀察圖片 能依據提問重點，完整的表達
<p>三、朗讀課文</p> <p>(一) 揭示課文。</p> <p>(二) 全文範讀：教師緩慢而清晰的朗讀課文，同時以指讀的方式，請學生仔細聽老師的發音。</p>	5	實作評量 實作評量 口頭評量	能專注聆聽 能正確指讀 能正確朗讀

<p>(三) 逐句領讀：教師朗讀一句，學生在課本上手指字詞跟讀。</p> <p>(四) 全文試讀：教師請學生以自然速度嘗試朗讀課文（全班讀、分組讀、個別讀）。</p> <p>四、學習回顧</p> <p>(一) 教師引導學生說一說這一節課學到了什麼？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 一字一字指著讀就不會落字。 2. 觀察圖片可以找出課文裡的「人」和「事」。 <p>(二) 教師引導學生回顧本課的學習歷程，說一說自己和小動物相處的經驗（有趣的故事）。</p>	5	口頭評量	能回想自己的學習歷程，說出自己學到了什麼
<p style="text-align: center;">第二節</p> <p>一、朗讀課文</p> <p>(一) 指讀課文：引導學生以自然的的速度，一邊指課文，一邊朗讀。</p> <p>(二) 誤讀指導：提出部分學生讀錯的字音，進行注音符號拼讀指導，協助發音正確。</p>	5	口頭評量	能正確朗讀課文
<p>二、認讀字詞</p> <p>(一) 分析語詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在黑板上揭示課文。 2. 找出語詞： <div style="display: flex; justify-content: space-around; text-align: center;"> 呱呱猜蝦蟆呀靠近撥划擔心 抓如果乖出現偷偷腦袋瓜證明 </div> 3. 認讀語詞：請學生從課文中圈出語詞，教師在黑板依序揭示語詞並領讀。 4. 詮釋詞義：請學生嘗試解說語詞意義，教師再加以引導、整理或補充說明。 <p>(二) 認讀生字</p> <p>呱、猜、蝦、呀、靠、近、撥、抓、如、果、乖、現、偷、袋、瓜、證、明、蟆、划、擔、腦</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 字義提取：引導學生從課文語詞，說出所有生字的字義。教師先舉一個生字示範，學生模仿跟說後，練習試說每個生字的字義。如：「靠近」的「近」、「偷偷」的「偷」。 2. 字音確認：揭示所有生字，引導學生讀準字音。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 「抓」、「如」、「證」為翹舌音。 (2) 「猜」、「乖」、「袋」的舌音、「靠」的么音需確認學生發音完整。 (3) 「呀」、「現」發音較為短促。 3. 教師帶領學生認識語文百寶箱「聲音就在國字 	20	實作評量 實作評量 實作評量 口頭評量	能找出語詞並了解詞義 能從語詞中找出生字並正確認讀 能觀察字形，將生字組合方式正確分類 能用識字口訣念出可以拆的國字

<p>裡」，「瓜」和「呱」有什麼一樣？又有什麼不一樣？說一說還有哪些字也是這樣的？（代/袋）</p> <p>4. 字形認識 學習策略</p> <p>(1) 猜字謎：提出第 36 頁字謎「兩隻手」，引導學生從習寫字中找出可能的謎底，並嘗試說出理由。（謎底：抓）</p> <div style="border: 2px solid red; padding: 5px;"> <p>「兩隻手」，就是字形中出現兩個「手」，先讓學生自己組合找出答案，有困難時再提示學生「手」有變形的部件。</p> </div> <p>(2) 幫生字分組：引導學生把習寫字分成「左右組合」及「非左右組合」兩類，進行分類識讀教學。 學習策略</p> <p>問：這課哪些生字是「左右組合字」？哪些字不是「左右組合字」呢？</p> <p>答：「呱、猜、呀、撥、抓、如、現、偷、證、明」是「左右組合字」，「蝦、靠、近、果、乖、袋、瓜」不是「左右組合字」。</p> <p>問：「呱」拆成左邊和右邊了，我們可以怎麼念？</p> <p>答：「口」字旁，「瓜」字邊。</p> <p>三、書寫指導（一）</p> <p>（一）學寫字：蝦、靠、近、果、乖、袋、瓜</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示「非左右組合」生字後，示範書寫：第一次先念筆順，掌握筆畫數；第二次念筆畫名稱，建構筆畫概念。 2. 學生書空練習，教師觀察學生筆順、筆畫是否正確。 3. 教師提醒國字容易書寫錯誤的地方。 4. 教師引導學生觀察，強調把字寫得工整的方法。 <p>（二）來寫小白板</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生拿出附件小白板，把揭示的生字寫在小白板上。 2. 小組展示書寫成果，並選出工整的字。 3. 教師再次提醒生字書寫的注意事項。 <p>四、學習回顧</p> <p>（一）請學生說一說本節課所教的生字，自己覺得最困難的地方在哪裡？</p> <p>（二）教師引導學生複習本節課的識字策略。</p>	<p>10</p>	<p>實作評量</p>	<p>能依照筆順寫出正確的筆畫並念出筆畫名稱</p>
<p>（一）請學生說一說本節課所教的生字，自己覺得最困難的地方在哪裡？</p> <p>（二）教師引導學生複習本節課的識字策略。</p>	<p>5</p>	<p>口頭評量</p>	<p>能說出自己學習困難的地方</p>

<p>1. 很多字可以拆成左邊和右邊。</p> <p>2. 「左右組合」的字可以念成口訣「○字旁，○字邊」，方便記住字的樣子。</p> <p style="text-align: center;">第三節</p> <p>一、書寫指導（二）</p> <p>（一）教師帶領學生認讀本課生字，並請學生去掉已教學習寫的生字。</p> <p>問：這些字為什麼留下來？它們有什麼一樣的地方？</p> <p>答：都可以拆成左邊和右邊。</p> <p>（二）來寫字：呱、猜、呀、撥、抓、如、現、偷、證、明 學習策略</p> <p>1. 教師揭示「左右組合」生字，以「○字旁，○字邊」帶念生字識記口訣。</p> <p>2. 引導學生提出可以「自行書寫，不需教師示範」的生字。</p> <p>問：哪個生字你能夠自己寫，不需要老師教？</p> <p>答：明。因為一年級學過「日」和「月」，日字旁，月字邊，就可以寫成「明」。</p> <p>3. 教師示範書寫：</p> <p>（1）第一次先書寫左邊部件，並念筆畫名稱，學生跟寫、跟念。</p> <p>（2）第二次再書寫右邊部件，念筆畫名稱，學生跟寫、跟念。</p> <p>4. 學生全字書空練習，教師觀察學生筆順、筆畫是否正確。</p> <p>5. 教師提醒國字容易書寫錯誤的地方。</p> <p>6. 教師指導學生觀察，強調把字寫得工整的方法。</p> <p>問：寫左右組合字的時候，哪些字的右邊大大的，會壓到豎中線？</p> <p>答：呱、猜、呀、撥、抓、現、偷、證</p> <p>（三）來寫小白板</p> <p>1. 請學生拿出附件小白板，把揭示的生字寫在小白板上。</p> <p>2. 小組展示書寫成果，並選出工整的字。</p> <p>3. 教師再次提醒生字書寫的注意事項。</p>	20	實作評量 實作評量	能依照筆順寫出正確的筆畫並念出筆畫名稱 能理解國字結構原則
<p>二、習作隨堂指導（一）</p> <p>（一）第一大題「寫國字或注音」</p> <p>1. 揭示本課生字，請學生念讀，並提醒字形上需注意的地方。</p>	10	習作評量 實作評量	能正確完成習作 能正確書寫

<p>2.指導學生念讀習作第一大題中的文章，再完成習題。</p> <p>(二)第二大題「讀一讀，並將正確的字填入句子的□中」</p> <p>1.教師帶領學生認識百寶箱「我會認字」</p> <p>問：「近」和「進」相同在哪裡？不同在哪裡？</p> <p>答：兩個字是同音字，但是字形不一樣。</p> <p>問：他們的意思都一樣嗎？</p> <p>答：意思不一樣，「近」有距離小的意思，「進」有往前或往上移動的意思。</p> <p>2.請學生念讀句子，判斷應該填入哪一個字，完成第二大題。</p>			筆畫
<p>三、朗讀課文</p> <p>(一)全文範讀：教師示範讀出語句中的明顯「停頓」，請學生仔細聆聽教師的讀法。</p> <p>你來／猜一猜 我是蝦蟆／還是青蛙？ 手不要撥／不要划 不只想看／還想要抓 如果你／乖乖的</p> <p>(二)想想讀法：先請學生說說自己的發現，再想想為什麼要有停頓。</p> <p>(三)讀法歸納：朗讀時能在一些地方停頓，會使語意更清楚，讓聆聽的人更了解意思。</p> <p>(四)分組朗讀。</p>	5	口頭評量	能讀出語句中的停頓
<p>四、學習回顧</p> <p>(一)教師引導學生認念所有生字，說一說對於本課生字的讀與寫，學到了什麼新知識？有些生字的右邊要壓到豎中線，因為它胖胖大大的，像呱、猜、呀、撥、抓、現、偷、證。</p> <p>(二)朗讀課文的時候，在一些地方停頓，讀起來會更流暢。</p>	5	口頭評量	能說出自己從生字的讀寫學到的新知識
<p style="text-align: center;">第四節</p> <p>一、重述內容</p> <p>(一)教師將學生分組並提問，小組討論本課內容。</p> <p>學習策略</p> <p>問：說一說，水草下的動物是誰？他擔心小朋友會做什麼？</p> <p>答：水草下的動物是青蛙，他擔心小朋友不只</p>	5	小組互動 表現 口頭評量	能積極參與 小組討論 能用清晰完整的語句回答問題

<p>想看還想要抓。</p> <p>問：如果小朋友不動手抓，青蛙會怎麼做？</p> <p>答：青蛙會跳上小朋友的腦袋瓜，證明小朋友「頂呱呱」。</p> <p>(二) 教師鼓勵學生回答問題，協助板書記錄。</p> <p>(三) 教師講評總結各組的答案，在黑板整理出大意，請學生一起朗讀一遍：青蛙要小朋友只要觀察，不要動手抓，那就是頂呱呱。</p> <p>二、理解關鍵語句</p> <p>(一) 教師指導學生細讀課文。</p> <p>(二) 教師藉由提問，引導學生回答問題，理解課文內容：生活情境</p> <p>1. 透過個人經驗思考【個人回答】</p> <p>問：說一說，你知道到野外觀察動植物要注意什麼事情嗎？</p> <p>答：穿著適當的服裝，不要隨便碰觸動植物</p> <p>2. 透過觀察課文圖片【兩兩討論】</p> <p>問：「水草上的你呀！」是指誰呢？推論訊息</p> <p>答：到池塘邊想要找青蛙的小男孩。</p> <p>問：青蛙為什麼說要跳到小男孩的腦袋瓜上，證明他頂呱呱呢？詮釋整合</p> <p>答：「頂呱呱」是很厲害的意思，因為小男孩能夠有耐心的等待青蛙，證明他很會觀察。另外青蛙跳到小男孩的頭頂上呱呱叫，也可以說是「頂呱呱」。</p> <p>3. 進行預測和想像【分組討論】</p> <p>問：從這一篇文章來看，怎麼做才能在池塘找到青蛙？詮釋整合</p> <p>答：先在池塘邊仔細聆聽青蛙的叫聲在哪裡，不要撥動水草或草，靜靜等待，青蛙就會出現。</p> <p>問：這篇文章想要告訴我們什麼道理？詮釋整合</p> <p>答：在野外進行觀察時，要仔細聆聽，不要急著亂找、亂摸，耐心等待與觀察，就能成為一個頂呱呱的觀察者。</p> <p>問：課文中的小男孩是一個怎麼樣的人呢？比較評估</p> <p>答：喜歡大自然，也能夠尊重大自然的人。</p> <p>三、課文句意分析</p> <p>(一) 教師鼓勵學生提出還不太懂的句子，全班共同</p>	<p>10</p>	<p>口頭評量</p> <p>口頭評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>能說出本課大意</p> <p>能說出自己的經驗</p> <p>能依觀察說出圖片的意思</p>
<p>三、課文句意分析</p> <p>(一) 教師鼓勵學生提出還不太懂的句子，全班共同</p>	<p>10</p>	<p>實作評量</p>	<p>能討論出課</p>

<p>討論。</p> <p>(二) 教師提出課文文句，請學生試說課文句意，教師再予以指導說明。</p> <p>【只聞聲不見影】因為被水草擋住，只能聽到聲音而已。</p> <p>【不只想看還想要抓】這是青蛙最害怕的事情。</p> <p>【證明你 頂呱呱！】兩個意思，一個是指跳到頭頂上，一個是稱許小朋友是最棒的。</p>		口頭評量	文的句意 用清晰完整的語句表達自己的想法
<p>四、習作隨堂指導 (二)</p> <p>第三大題「閱讀小偵探」</p> <p>(一) 請學生回顧課文的內容，請學生依序完成 1、2、3 題。</p> <p>(二) 教師引導學生，青蛙在說這句話之前的動作是什麼？平常會用「頂呱呱」來說一個人怎麼樣？即可找出第 4 題兩個正確選項。</p>	5	習作評量	能正確完成習作
<p>五、朗讀課文</p> <p>(一) 全文範讀：教師範讀課文中青蛙擔心與期待的心情，請學生邊聆聽邊思考。</p> <p>(二) 讀法討論：讀出角色的心情。</p> <p>1. 哪個句子有什麼「心情」？</p> <p>問：你覺得老師是用什麼心情，讀這首詩第二節和第三節的？</p> <p>答：第二節是很擔心，第三節是很期待。</p> <p>問：把課文中哪些地方讀清楚了，就有這種心情？</p> <p>答：【請別再靠近我】、【我擔心你】、【如果你乖乖的、不要動、不要抓。】</p> <p>2. 怎樣朗讀出角色的「心情」：小組討論後，發表想法。</p> <p>3. 用符號標示讀法：用。標示重音，讀得大聲，表現角色的心情。</p> <p>◆ 我擔心你，不只想看 還想要抓。</p> <p>◆ 如果你乖乖的，不要動，不要抓。</p> <p>(三) 練習朗讀：引導學生根據符號的提示，依照討論所得，有感情的朗讀課文（全班讀、分組讀、個別讀）。</p>	5	口頭評量	能正確朗讀課文並表達適切的語氣
<p>六、學習回顧</p> <p>教師引導學生說一說這一節課學到了什麼。舉例：</p> <p>(一) 從句子中能夠去猜測發生什麼事。</p> <p>(二) 把課文中跟「擔心」和「期待」相關的語詞念得明顯、清楚，課文的意思會更清楚。</p>	5	口頭評量	能說出學到的新知識

<p>(三) 仔細觀察課文圖片，可以幫助我更加了解課文的內容。</p>			
<p style="text-align: center;">第五節</p> <p>一、寫作特色</p> <p>(一) 摹聲詞</p> <p>1. 教師帶領學生一起讀課文裡有摹聲詞的句子。</p> <p>生活情境</p> <p>問：說一說，在句子裡面出現聲音的語詞，會給你什麼樣的感覺？</p> <p>答：好像真的聽到那個聲音一樣。</p> <p>問：如果改成「水草下的我啊！大聲叫」，這個句子好不好？</p> <p>答：不好，有聲音比較有趣。不好，這樣就不能猜水草下的是誰了。</p> <p>2. 請學生參考課本的句子，利用其他動物的叫聲練習口頭造句。</p> <p>(二) 疑問詞</p> <p>1. 教師帶領學生一起讀課本語文百寶箱的「讀一讀，想一想」。</p> <p>問：這個問句和以前學過的問句有什麼不一樣？</p> <p>答：這個問句有兩個答案讓我們選一個。</p> <p>問：這兩個答案是被什麼語詞所隔開的？</p> <p>答：這兩個答案是被「是……還是……」隔開的。</p> <p>問：試試看，換你們來問問題。</p> <p>答：這枝粉筆是白色的還是紅色的？</p> <p>2. 請學生參考課本的句子，練習口頭造句。</p>	<p style="text-align: center;">20</p>	<p>小組互動 表現 口頭評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>能積極參與 小組討論 能用清晰完整的語句表達自己的想法 能正確造句</p> <p>口頭評量</p> <p>能說出本課的疑問詞</p>
<p>二、習作隨堂指導 (三)</p> <p>第四大題「看圖完成句子」</p> <p>(一) 教師請學生讀一讀引導文，並且觀察圖片。</p> <p>(二) 教師請學生將例題讀一次。</p> <p>(三) 教師請學生發表例題中兩個答案的關係。(外型很像)</p> <p>(四) 教師引導學生先讀一讀題目中的「嘗一嘗」、「看一看」，來判斷有哪兩樣東西是相似的。</p> <p>(五) 請學生完成這一大題。</p>	<p style="text-align: center;">10</p>	<p>習作評量</p>	<p>能正確完成習作</p>
<p>三、朗讀課文 (表演讀)</p> <p>(一) 確認斷句：請學生根據這首詩的分行讀出停頓。</p>	<p style="text-align: center;">5</p>	<p>口頭評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>能讀出句子的停頓 能正確朗讀</p>

<p>(二) 強調語氣：請學生看看標示的朗讀記號，將輕重音融入語詞中。</p> <p>(三) 分組各自練習朗讀。</p> <p>(四) 小組上臺發表（由教師選組，或小組輪流）。</p> <p>(五) 請各組對上臺的小組說一句讚美的話。</p> <p>四、學習回顧</p> <p>(一) 教師複習朗讀課文的方式，鼓勵學生說出要怎樣才能把課文的情感讀出來。</p> <p>(二) 教師板書整理本課摹聲詞和疑問句，引導學生了解並學會加以應用。</p>	5	口頭評量	課文 能說出學到的新知識
<p style="text-align: center;">第六節</p> <p>一、主題探討</p> <p>(一) 教師請學生朗讀課文。</p> <p>(二) 教師請學生發表這課主要的疑問句。學習策略 問：這一課的疑問句是什麼呢？ 答：是……還是……</p> <p>(三) 教師請學生把課文中「是……還是……」的句子讀出來。</p> <p>(四) 教師提示，這個問題有兩個答案讓我們選一個。 問：你怎麼知道這個問題的答案呢？ 答：我是用聲音「呱呱」來判斷的。</p> <p>(五) 教師指導學生，可以透過聲音來觀察大自然。</p> <p>(六) 教師請學生發表，還可以用什麼方式來觀察大自然。</p> <p style="border: 2px solid red; padding: 5px;">教師根據學生發表情形，引導其正確或可行的方式。</p> <p>(七) 教師請學生發表，觀察大自然時，如果直接動手去抓小動物，可能會有什麼後果。</p> <p style="border: 2px solid red; padding: 5px;">教師根據學生發表情形，引導其正確的觀念。</p> <p>(八) 學生發表後，教師要指引或說明本課的主題：觀察大自然，可以多聽多看，但是不要動手。</p> <p>(九) 教師鼓勵學生多翻閱有關自然的書籍，在大自然中要多用感官去觀察大自然，進而培養愛護大自然的心。</p>	15	口頭評量 實作評量 實作評量	能正確朗讀課文 能完整回答問題 能說出本課主題
<p>二、延伸補充</p>	20	實作評量	能找出有相

<p>(一) 黑白配</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備本課生字字卡貼在黑板上。 字卡：瓜、猜、蝦、呀、靠、近、撥、抓、如、果、乖、現、偷、袋、瓜、證、明 2. 將全班分成幾組。 3. 教師準備小白板，每組一張；白板筆紅、黑各一枝。 4. 教師先說明遊戲比賽規則： <ol style="list-style-type: none"> ①學生在小白板上寫出和本課生字有相同部件的字。 ②相同的部件用紅筆寫出來，其餘用黑筆寫。 ③限時5分鐘。 ④寫對一個字得到一分，寫錯扣一分。 ⑤教師將字卡全部貼在黑板上，就開始計時。 ⑥時間到時，請各組將小白板放到黑板上。 5. 各組派一位學生上臺說明該組的答案，全班一起檢視部件是否正確。 6. 教師於比賽結束後，說明哪些字容易混淆。 例如：現部件有「目」。果的部件沒有「田」。 <p>(二) 猜猜看，他是誰？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將學生分組。 2. 教師訂一個學生熟悉的動物（或事物）寫在白紙上當題目。 3. 學生依組別提問答案的性質、特徵，一次問一個問題，全部組別輪完若還沒有答出正確答案，可再依序輪流提問。 4. 老師只能回答是、不是。 5. 想回答答案的組別，可舉手由老師指定回答。答對加一分，答錯喪失一次提問的機會。一個題目每組最多能回答兩次。 6. 教師問完後，由各組輪流出題，並派一名學生擔任回答提問的角色。活動方式如2-5。 7. 最後統計分數，得分最多的組別獲勝，老師和學生給予嘉許。 <div style="border: 2px solid red; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生用完整句來問問題。 2. 教師可根據學生活動進行的情形，補充注意事項。 </div>		<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p>	<p>同部件的國字</p> <p>能仔細聆聽 能正確的問問題 能歸納訊息 得到答案</p> <p>能藉由延伸 活動增強學 習效果</p>
<p>三、學習回顧</p> <ol style="list-style-type: none"> (一) 本節綜合並再次提醒學生學習主題。 (二) 藉由延伸活動增強學生學習效果。 	5	實作評量	

～本課結束～			
--------	--	--	--