

領域/科目	藝術領域		設計者	李苑菁
實施年級	小學三年級/第二學習階段		總節數	4 節課(每節 40 分鐘)
單元名稱	生日快樂			
學習重點	學習表現	1-II-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-5能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	領綱核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
	學習內容	音E-II-1多元形式歌曲如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧如：聲音探索、姿勢等。 音E-II-3讀譜方式如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-II-4音樂元素如：節奏、力度、速度等。 音A-II-3肢體動作、語文表述、繪畫表演等回應方式。 音P-II-2音樂與生活。		
學習目標				
<p>能正確分辨出節拍</p> <p>能正確回答</p> <p>能隨著音樂律動</p> <p>能認真發表能參與活動</p> <p>能熟練歌曲的曲調</p> <p>能快樂融入音樂情境</p>				
教學活動內容及實施方式			核心素養呼應說明	
第 3 節	<p>★引起動機</p> <p>1. 老師以鋼琴即興彈出的節奏 \downarrow \uparrow ，引導小朋友再次透過「踏小步、跨大步、小跑步」的肢體動作來感</p>		<p>態度：能專心聆聽老師講解並積極參與節奏遊戲的學習活動</p>	

第 3 節

應已學過的音符時值。

★活動一：節奏教學〈請你跟我這樣拍〉

1. 老師手指節奏，學生模仿。

※ ♪ ♪ ♪ ♪ ※ ♪ ♪ ♪ ♪ ※ ♪ ♪ ♪ ♪
※ ♪ ♪ ♪ ♪ ※ ♪ ♪ ♪ ♪ ※ ♪ ♪ ♪ ♪

2. 老師手拍節奏，學生唸出節奏。

※ ♪ ♪ ♪ ♪ ※ ♪ ♪ ♪ ♪ ※ ♪ ♪ ♪ ♪
※ ♪ ♪ ♪ ♪ ※ ♪ ♪ ♪ ♪ ※ ♪ ♪ ♪ ♪

3. 老師拍出節奏，學生找出節奏卡。

※ ♪ ♪ ♪ ♪ ※ ♪ ♪ ♪ ♪ ※ ♪ ♪ ♪ ♪
※ ♪ ♪ ♪ ♪ ※ ♪ ♪ ♪ ♪ ※ ♪ ♪ ♪ ♪

4. 請各組學生各拿出不同的節奏卡，依照老師手拍的節奏拼湊排列出順序。

5. 語言節奏的練習

(1) 卡農：全班分成兩組，一組先念一句，另一組再跟念一次。

(2) 呼應：一組唸出節奏拍子，另一組加入課本歌曲歌詞「親愛朋友拍拍手」唸出節奏。

(3) 全部同學一起加入歌詞拍念不同的節奏。

6. 音階的認識

(1) 上行音階：請學生找出歌曲中有上行音階排列的地方



(2) 下行音階：請學生找出歌曲中有下行音階排列的地方

問答與發表：能針對老師的提問踴躍舉手發表

表現任務：

小組能共同合作，共同完成正確的節奏排列練習

態度：能專心聆聽老師講解並積極參與節奏遊戲的學習活動

認知與態度：

能專心聆聽並完成老師的指令



(3) 教師彈琴，請學生聽辨出是音階上行還是下行，請學生以動作做出上行（起立）、下行（蹲下）的動作。

★活動二：視譜教學〈認識高音音符ㄇㄝ〉

1. 認識音階上的音符：高音ㄇㄝ說出正確位置在五線譜第四線。
2. 視唱曲調，找出高音ㄇㄝ。
3. 請全部學生指出課本歌曲中的高音ㄇㄝ，指出正確位置在最後一行第二小節等。

★課程總結

練習演唱課本歌曲「生日快樂」的曲調，並加入肢體動作及拍手熟悉節奏，並感受歌曲的曲趣。

態度：能大聲合唱歌曲與節奏肢體動作的學習活動

湖東國小 110 學年度公開觀課-觀課後回饋紀錄表

授課老師：李苑菁 授課年級：三
任教領域/科目：藝術/音樂 教學單元：生日快樂
觀課人員：林煒駿
回饋會談時間：110年12月22日 地點：音樂教室

與教學者討論後：

一、教學者的優點與特色：

1. 教師態度和善、學生能專心配合指令完成練習
2. 教學目標明確且能達成各種節奏練習

二、教學者帶調整或改進之處：

1. 少部份安靜的學生發表次數很少，建議多關注並製造發言的機會

三、具體成長方向

1. 多鼓勵學生發表或上台練習與作品的表現
2. 注意時間的控制，避免學生討論過長以至拖延上課節奏或是脫離討論的主題。