

二年級 英語 領域 教學課程設計

主題/單元名稱		L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit	設計者	
實施年級		二年級	節數	8 節課 (360 分鐘)
總綱核心素養		A 自主行動 A3 規劃執行與創新應變		
領域學習重點	核心素養	英-J-A3: 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。	學習主題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 安全教育概論。 2. 日常生活安全。 3. 災害風險的管理。 4. 災害防救的演練。
	學習表現	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	議題	安J1 理解安全教育的意義。 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安J4 探討日常生活發生事故的影響因素。性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 防J3 臺灣災害防救的機制與運作。 防J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。
			實質內涵	

<p>2. 教師將各組結論以條列式寫在黑板，引導學生思考防震防災的簡章應如何呈現圖像與文字，才能有效傳達。</p> <p style="text-align: center;">(第一節結束)</p>		
<p>第二節</p> <p>Dialogue:</p> <p>Warm Up</p> <p>1. 主題引導</p> <p>教師先播放大版地震的影片至 1 分 40 秒，並用問題討論做主題引導。</p> <p>Presentation</p> <p>2. 關鍵聽力</p> <p>(1) 教師播放對話前四句後問學生問題。</p> <p>(2) 接著播放對話至第一頁結束時暫停並問學生問題。</p> <p>(3) 接著播完全部對話內容，並且問學生問題。</p> <p>3. 閱讀策略</p> <p>(1) 教師請學生先做個別的 silent reading。</p> <p>(2) 教師以肢體動作、課文圖片或中上下文的內容、舉例等方式，協助學生理解字義及課文內容。</p> <p>(3) 教師以電子書及 PPT 完成字彙教學。</p> <p>(4) 全班一起完成課本 Number 單元。</p> <p style="text-align: center;">(第二節結束)</p>	<p>10'</p> <p>35'</p>	
<p>第三節</p> <p>Dialogue:</p> <p>Presentation</p> <p>4. 閱讀理解</p> <p>(1) 以提問來讓學生做 comprehension check，並練習對話中感官動詞的用法。</p> <p>(2) 教師用問題刺激學生深度思考。</p> <p>5. 口說練習</p> <p>(1) 請學生兩兩一組做 Role-play 練習。</p> <p>(2) 鼓勵學生在原劇情與角色架構下增加自行對話。</p> <p>Wrap Up</p> <p>教師挑出角色扮演過程中最投入的三組上臺分享。</p> <p style="text-align: center;">(第三節結束)</p>	<p>35'</p> <p>10'</p>	
<p>第四節</p> <p>Grammar 1:</p> <p>Warm Up</p> <p>1. What Just Happened?</p> <p>教師播放連結 Earthquake hits in Oklahoma while TV station is live on the air，詢問學生看到了什麼。</p> <p>Presentation</p> <p>2. 感官動一動</p> <p>(1) 教師以電子書介紹感官動詞句型並請同學跟讀句子。</p> <p>(2) 教師說明感官動詞又稱知覺動詞，表達看到／聽到／感覺到某些動作在發生。後面需先接受詞，再接原形動詞或現在分詞當作受詞補語。</p> <p>3. 比手畫腳</p> <p>(1) 全班先練習比出感官動詞的動作。</p>	<p>5'</p> <p>30'</p>	

<p>(2) 學生三人一組，A 隨意比出一個感官動詞的動作，B 根據 A 的動詞，隨意做出合理可相應的動作，C 則需要造句。</p> <p>Wrap Up What a Wonderful World 教師發下學習單 2，播放 Louis Armstrong 的 What A Wonderful World 歌曲，讓學生填空完成學習單。</p> <p style="text-align: center;">(第四節結束)</p>	10'	
<p>第五節</p> <p>Grammar 2:</p> <p>Warm Up</p> <p>1. 向學生說明，當句子的主詞與受詞是同一個人時，受詞通常用「反身代名詞」來代替。</p> <p>2. 帶讀課本 Grammar 2 文法表格下方的「反身代名詞」表並舉例說明。</p> <p>Presentation 讓學生自己書寫課本 Say and Write 題目。</p> <p>More to Know:</p> <p>Warm Up</p> <p>1. not only A, but also B 教師先向學生口頭講解 not only A but also B 意思為「不僅……而且……」。在此用法中，A 和 B 的詞性必須一致。</p> <p>Presentation</p> <p>2. 教師播放 NOT ONLY BUT ALSO: How to Use "Not only...but also" Correctly!，讓學生觀看文法教學影片。</p> <p>3. 之後，教師發下學習單 3，兩兩一組，完成填空。</p> <p>Wrap Up 全班一起完成課本 Grammar 的練習題並核對答案。</p> <p style="text-align: center;">(第五節結束)</p>	3' 7' 5' 20' 10'	
<p>第六節</p> <p>Reading 1:</p> <p>Warm Up</p> <p>1. 主題引導</p> <p>(1) 教師先投影地震相關的數據圖，請小組運用先備知識辨識並猜測其中的資訊。</p> <p>(2) 教師介紹學生認識圖表中的關鍵字，並引導學生思考天然災害與地理環境之間的關係。</p> <p>Presentation</p> <p>2. 關鍵聽力</p> <p>(1) 教師播放電子書，請每組學生在小白板上寫下聽到的課文關鍵字。</p> <p>(2) 教師重複播放讓全班跟讀。</p> <p>3. 單字教學 教師挑選重要單字進行教學與解釋。</p> <p>4. 閱讀理解</p> <p>(1) 教師請學生進行 silent reading。</p> <p>(2) 請學生分組討論，以 Questioning 整理出文章的結構並發表。</p> <p>Wrap Up 請學生完成課本的 Questioning 表格。</p> <p style="text-align: center;">(第六節結束)</p>	10' 30' 5'	

<p>第七節</p> <p>Reading 2:</p> <p>Warm Up</p> <p>1. 主題引導 教師先口頭詢問學生最難忘的颱風經驗？ Let' s talk about your most unforgettable typhoon experience.</p> <p>Presentation</p> <p>2. 文本閱讀</p> <p>(1) 接著請學生翻到課本 Read Up (optional) 的文章，兩兩一組一起閱讀，並一起討論不懂的單字或句子。</p> <p>(2) 教師用以下的提問做 Comprehension check：</p> <p>Q1. Who called and told Pablo there would be a typhoon? Q2. Was Pablo worried about the typhoon? Q3. Did it rain heavily when the typhoon came? Q4. When Pablo looked out his window the next day, what was everywhere? Q5. Did he have any food in his refrigerator the next day?</p> <p>3. Questioning 接著請學生依照本課學過的 Reading Skills—Questioning，完成課本的填空。</p> <p>Wrap Up</p> <p>1. 請學生兩兩一組，共同完成閱讀測驗題。 2. 教師對完答案，並講解學生不懂之處。 (第七節結束)</p>	<p>10'</p> <p>30'</p> <p>5'</p>	
<p>第八節</p> <p>Listening Strategy:</p> <p>1. 老師先說明此單元要練習的聽力為判斷對話的「主旨」或「主題」。</p> <p>(1) 判斷對話的主旨時，須留意對話的細節內容。 (2) 判斷對話的主題時，須注意對話的大意。</p> <p>2. 先看選項，聽 CD，找出關鍵字、片語及句子並判斷。 3. 教師播放 CD，請學生聽完之後找出關鍵字、片語及句子並推論。 4. 請學生就上列的範例，練習 Listen and Choose the Best Answer。</p> <p>Intonation:</p> <p>1. 教師介紹 Wh- 問句的語調。 2. 告訴學生 Wh- 問句要用下降的語調。 3. 教師播放 CD，請學生聽語調並跟讀。 4. 接著完成下方的語調練習題。 (第八節結束)</p>	<p>25'</p> <p>20'</p>	