

# 半線鐵道追追追

## 訪談設計教案

設計者：信義國中小曹建文

### 一、課程設計原則與教學理念說明

本單元主要透過小組合作的方式，循序引導學生針對半線鐵道課程所欲探究的五個主題(扇形車庫、鐵道工作人員編制、台糖鐵道、彰化火車站、高賓閣)，擬定妥當的訪談大綱，以作為後續實際訪談文史工作者的主要工具。另外，也藉由本單元的教學培養學生訪談規劃、分工與執行的能力。

### 二、教學活動設計

#### (一) 單元

領域科目	國語文	設計者	曹建文
單元名稱	半線鐵道追追追	總節數	共 2 節，90 分鐘
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 自編（說明：參考 TACO 記者提問訓練工作坊簡報，自編訪談設計教學簡報與學習單）		
學習階段	<input type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）	實施年級	七
學生學習經驗分析	1. 學生於前次課程已經對半線鐵道課程的五個主題有初步認識。 2. 學生於平日課堂中較少有機會學習完整的提問技巧，期藉由本次課程進行培訓。		
<b>設計依據</b>			
學科價值定位	理解本國語言文字，增進聽、說、讀、寫的能力。		
領域核心素養	國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，並能理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。		
課程學習重點	學習表現	1-IV-1 以同理心，聆聽發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。	
	學習內容	Ca-IV-1 各類文本中的建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	
課程目標	學生能根據五個主題的內涵，設計訪談問題，留意言談禮貌，把握聽聞內容的邏輯，作出提問或回饋，並將內容作成紀錄，進行歸納。		
核心素養呼應說明	學習內容是半線鐵道五個主題的文化內涵，教學單元主要呼應領域核心素養國-J-B1、國-J-C2，課程目標則是呼應領域素養 1-IV-1、2-IV-2、2-IV-3。		
參考資料	TACO 記者提問訓練工作坊簡報		

## (二) 規劃節次

節次規劃說明			
選定節次 (請打勾)	單元節次		教學活動安排簡要說明
	1	第 1 節課	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 一起在文字雲選單上選出五個最感興趣的關鍵詞，寫在海報上</li> <li>● 每個人都要運用 5W 法，將五個關鍵詞改寫成可以進行訪問的問題，注意！一張便利貼只寫一個問題</li> <li>● 將設計好的問題便利貼貼在海報對應的關鍵詞上</li> <li>● 每人兩票，選出每個關鍵詞上設計得最好的問題便利貼</li> <li>● 將最後的五張問題便利貼，參考故事性和層次性進行排序</li> <li>● 將便利貼上的問題謄寫到海報背面</li> </ul>
■	2	第 2 節課	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 各組留下一位組長、紀錄員及訪談問題海報</li> <li>● 其他組員(含一位記錄)依照順序至各組，聆聽其他組發表，並利用檢核表給予建議。1&gt;2 2&gt;3 3&gt;4 4&gt;5 5&gt;1，五分鐘之後換組。預計進行兩次換組。</li> <li>● 各組口頭分享檢核結果~針對指向性、故事性和層次性、優點、建議更好的問題進行發表</li> <li>● 各組根據回饋意見，進行訪談問題修正。</li> <li>● 解說訪談注意事項。</li> <li>● 進行訪談分工，將分工結果寫在半開海報背面下半部。</li> <li>● 統整本次學習重點。5W 法、大綱設計三要領、訪談注意事項等。</li> </ul>

## (三) 各節教案

教學活動規劃說明			
選定節次	1	授課時間	45 分鐘
學習表現	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。 2-IV-5 能視不同情境，進行小組討論、口頭報告、發表評論。		
學習內容	Ca-IV-1 各類文本中的建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
學習目標	學生能根據五個主題的重點，設計訪談問題，並留意言談禮貌，把握聽聞內容的邏輯，作出提問或回饋，並將內容作成紀錄，進行歸納。		
情境脈絡			
教學活動內容及實施方式		時間	學習檢核／備註
<b>第一節</b> <b>【準備活動】</b> (一)教師：準備便利貼、彩色筆、半開海報、規劃學生分組、說明課堂任務與要求 (二)學生：完成分組、選出組長、紀錄 <b>【發展活動】</b> (一)教師說明課程目標與活動任務。		5 分鐘  5 分鐘 35 分鐘	

<p>(二) 一起在文字雲選單上選出五個最感興趣的關鍵詞，寫在海報上。</p> <p>(三) 每個人都要運用 5W 法，將五個關鍵詞改寫成可以進行訪問的問題，注意！一張便利貼只寫一個問題。</p> <p>(四) 將設計好的問題便利貼貼在海報對應的關鍵詞上。</p> <p>(五) 每人兩票，選出每個關鍵詞上設計得最好的問題便利貼。</p> <p>(六) 將最後的五張問題便利貼，參考故事性和層次性進行排序。</p> <p>(七) 將便利貼上的問題謄寫到海報背面。</p> <p><b>第二節</b></p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>(一) 各組留下一位組長、紀錄員及訪談問題海報</p> <p>(二) 其他組員(含一位記錄)依照順序至各組，聆聽其他組發表，並利用檢核表給予建議。1&gt;2 2&gt;3 3&gt;4 4&gt;5 5&gt;1，五分鐘之後換組。預計進行兩次換組。</p> <p>(三) 各組口頭分享檢核結果~針對指向性、故事性和層次性、優點、建議更好的問題進行發表</p> <p>(四) 各組根據回饋意見，進行訪談問題修正。</p> <p>(五) 解說訪談注意事項。</p> <p>(六) 進行訪談分工，將分工結果寫在半開海報背面下半部。</p> <p><b>【總結活動】</b></p> <p>(一) 統整本次學習重點。5W 法、大綱設計三要領、訪談注意事項等。</p>	<p>5 分鐘</p> <p>15 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	
<b>學習任務說明</b>		
<p>能以小組合作討論的方式，針對所欲探究的主題，設計出四十分鐘的訪談大綱，並能初步掌握訪談技巧，完成小組訪談分工。</p>		

## 訪談題目設計品質檢核表

檢核組別：

發表組別：

	問題一	問題二	問題三	問題四	問題五
<b>指向性</b>	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 須修正，建議：				
<b>脈絡性</b>	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 須修正，建議：				
<b>層次性</b>	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 須修正，建議：				
<b>優點或建議好的問題</b>					

### 小組分工表

項目	組員
組長(統籌並協調一切事務)	
訪談員	
訪談員	
紀錄	
錄音或拍照	

### 三、教學回饋 (待教學實踐後完成)

#### 教學照片 (至少四張)

(教學照片)



(教學照片)

小組討論發表(上)  
小組討論(下)



(請  
輔以  
文字  
說明)



(教學照片)

講解訪談設計步驟



(請輔以文字說明)

組間討論巡堂

### 教學心得與省思

1. 能透過正向語言引導學生專注於學習與討論。
2. 組間學習有差異性，須妥善安排適性學習進度，避免等待發表期間學習空轉。
3. 教師能夠循循善誘，營造友善學習氛圍。
4. 所設定之學習任務過多，以至於無法依照教案設計時間完成教學任務，時間掌握能力宜再加強。
5. 本學習單元之學習，宜關切學生是否具備充足之背景知識，辦善用照片或影片加以輔助理解。
6. 善用便利貼進行討論，發揮人人有任務可做的效果。學生設計之提問內容，頗具深度，口語表達能力亦佳。
7. 小組發表時，應提醒學生撰寫海報字體大小要適中，且色筆顏色要醒目。
8. 學生能活用 5W 提問設計方法完成學習任務。課程任務及要求說明得很清楚，教學流程順暢。

9. 能夠針對學習卡觀之小組進行個別化指導。
10. 師生互動親切，學生認真學習，教師能留意每一組的學習狀況，並給予適時引導。
11. 學生上台發表不怯場，可見平時訓練有素。
12. 學生發表的音量可再加強，大聲一些。
13. 可以適時調整教學進度，讓同一組學生互相協助，並討論出適切提問。
14. 即便學生程度有差異，但全體皆能投入學習，課堂互動良好，老師也能適時提供協助，引導正向思考。
15. 利用便利貼及討論票選活動讓學生全員參與。
16. 教師語速穩健，溫和堅定，學生合作有默契。
17. 教師走巡各組，關心討論情形，並進行釋疑語排難。
18. 教師清楚分析題目中的 5w，並提示學生如何檢視問題。