

社會領域(探尋臺灣原住民)單元教案

領域/科目	社會		設計者	陳眉君
實施年級	五年級		總節數	共_1_節，__40__分鐘
單元名稱	第四單元早期的居民-第二課探尋臺灣原住民			
設計依據				
學習重點	學習表現	● 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	核心素養	● 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 ● 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
	學習內容	● Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。		
議題融入	實質內涵	多元文化 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。		
	所融入之學習重點	能認識原住民族不同的文化，進而理解文化的多樣性。		
與其他領域/科目的連結				
教材來源	南一五上社會			
教學設備/資源	plicker、投影幕(大電視)			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解台灣擁有豐富多元的文化。 2. 能辨識原住民族文化特色。 3. 能比較原住民族各族間的差異。 4. 能欣賞原住民族文化的多樣性。 				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p style="text-align: center;">一、課堂準備</p> <p>(一)學生：plicker 卡 (二)教師：plicker 網站、便利貼 4 本、PPT、學習單</p> <p style="text-align: center;">二、引起動機</p> <p>(一)教師展示泰雅族服飾及口簧琴，讓學生臆測今天要上的單元內容。 (二)學生準備 plicker 卡片開始作答題目。</p>	2	

三、發展活動

(一)Plicker 動動腦

<https://www.plickers.com/seteditor/61808e38f088f300117d360e>

教師運用 plicker 呈現問題，引發學生思考，並根據題目內容作說明。

題目：

1.台灣的原住民有幾族？

2.在台灣生活的人民一共有哪些族群？

選項：河洛人、客家人、原住民、以上皆是。

3.下列敘述何者正確？

選項：

(1)漢人還沒大規模遷移來台灣之前，島上都沒有人。

(2)原住民的祖先最早在 6000 年前前就已經在台灣。

(3)原住民各族間的文化都一樣。

(4)清領時期將原住民分為熟番、化番、生番，是尊重原住民的稱呼。

4.為了維護原住民族的權益和文化，目前已不再使用平埔族、高山族的分類方式，一律以()來稱呼？

選項：南島族、番族、原住民族、漢族

5.下列敘述何者正確？

選項：

(1)原住民本身沒有文字，主要透過神話傳說、舞蹈、歌謠來傳承。

(2)原住民的神話傳說，沒有意義。

(3)原住民不相信「萬物有靈」。

(4)原住民各族的祭典、歌謠、舞蹈，只是單純唱歌跳舞。

(二)「原」來這麼有特色-認識原住民族(8族)

(阿美族、泰雅族、排灣族、布農族、太魯閣族、卑南族、魯凱族、賽德克族)

1.教師在 PPT 中呈現原住民族的圖騰、服飾，讓學生比對課本 P65 分布圖的圖示，對照猜猜看是哪一個族。

2.PPT 呈現各族的特色，引導學生閱讀後，將各族的特色寫在便利貼，每位學生上台將各族特色貼在黑板上，整理出該族的特色。

特色:圖騰、服飾、祭典、特點

四、統整活動

(一)學習單回饋

1.學生依據黑板上共同整理出的特色，填寫曼陀螺思考法學習單。

2.上台分享印象最深刻的原住民族及心得。

(二)預告下次上課內容

1.原住民各族介紹

2.原住民各族故事

8

口頭評量
動態評量

20

實作評量
口頭評量

10

實作評量
口頭評量

參考資料：(若有請列出)

行政院國情簡介-土地與人民。<https://www.ey.gov.tw/state/99B2E89521FC31E1/2820610c-e97f-4d33-aa1e-e7b15222e45a>

原住民族語言線上辭典。<https://e-dictionary.ilrdf.org.tw/>



探尋臺灣原住民

姓名：_____

如果我是原住民，我會怎麼保留我的傳統文化？

我想介紹的原住民族是？他的特色是？

我想介紹的原住民族是？他的特色是？

我想要更深入的了解哪一個原住民族？想要了解什麼呢？

主題：
重點筆記：

我想介紹的原住民族是？他的特色是？

如果我有一個原住民朋友，我想問他什麼問題？為什麼？

我印象最深刻的原住民族是？為什麼？

我想介紹的原住民族是？他的特色是？

