110學年度彰化縣鹿港國中 公開授課 觀課後專業回饋會談紀錄表(議)

授課教師: 游淑斐老師 任教年級: 七年級

任教領域/科目: 藝術/音樂 教學單元:音樂有「藝」思/音樂元素點點名

回饋人員: 郭雅端老師

專業回饋會談時間: 110 年 9 月 10 日 14:00 至 15:00 地點:音樂教室

與教學者討論後之專業回饋:

一、教學的優點與特色:

- 1. 引導同學討論出生活中常聽的聲音或音樂,課程內容連結學生生活引起學習動機。
- 2. 透過學生習唱「校歌」,理解音樂元素在樂曲中的呈現。
- 3. 介紹記譜法:五線譜演變、簡譜、音名與唱名,另外再藉由此延伸首調唱名 法與固定唱名法;使學生理解音樂元素在樂曲中的呈現。

二、教學上待調整或改變之處:

- 1. 教師示範演奏節奏譜時,教室後方學生視角較不清楚;於演奏時應分段分區,讓學生更清楚看到教師示範;並使學生透過教師多次演奏加深印象。
- 2. 製作節奏卡;作為創作節奏做準備。

三、具體成長方向:

- 1. 設計製作環保材質打擊樂器,組成「破銅爛鐵」打擊樂團。
- 2. 旋律創作: 自創班歌,於運動會或校慶時發表。
- 3. 改編歌詞語言節奏,配合肢體節奏分組演出。

四、觀課者的收穫:

- 1. 收集生活中常聽到的聲音為素材,讓音樂融入學生生活。
- 2. 透過演奏節奏與演唱「校歌」, 體會音樂三元素。
- 3. 運用創作發表加強學習效果。
- 4. 善用多元評量, 評量學習成效。