

# 彰興國中教師公開授課教學活動設計暨共同備課紀錄表

## 興光班適應體育《排排讚》教學計劃

設計者：游雅琳

### 一、學生能力現況

學生姓名	性別	障礙類別	能力現況
沈○安	女	腦性麻痺 +智能障 礙	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 下肢穿矯正鞋，可站立，行走，但較為不穩。</li> <li>● 左半邊肌張力高，左手指捲曲，右手尚稱正常，但時常為了平衡而無法做出正確動作。</li> <li>● 認知功能輕微缺損，能聽懂簡易指令。</li> </ul>
顏○宏	男	聽覺障礙 +肢體協 調困難	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 身體與四肢協調困難，大肌肉動作尚能穩定完成，小肌肉動作易無法對準或是過度用力。</li> <li>● 跑步時雙手與腳部無法配合，顯得蹣跚，連帶呼吸不順暢。</li> <li>● 跳躍動作容易跌倒，跳起落地，膝蓋僵直，臀部外推，容易往後倒下。</li> <li>● 無法穩定蹲下站起，膝蓋與腳板會呈現內八而跌倒。</li> <li>● 認知功能正常，但因聽覺困難，指導動作時，需要</li> </ul>
楊○昕	女	視覺障礙 (全盲)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 肢體協調正常，但因為視覺關係無法正確做出平舉，打直，頭的擺位等需要視覺提示的動作。</li> <li>● 一般體育課球類運動，因視覺關係，較無經驗。</li> <li>● 認知功能正常，但無視覺線索，需要人從旁協助進行跑步或是其他相關運動。</li> </ul>

### 二、教學活動設計

領域/科目	適應體育	設計者	游雅琳
實施年級	九年級、八年級	教學節次	共 1 節，本次教學為 45 分鐘
單元名稱	排排讚(排球基本動作)		
<b>設計依據</b>			
<b>核心素養</b>			
<b>A1. 身心素質與自我精進</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1a-IV-3-2 在引導下，評估外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</li> <li>● 1d-IV-1 了解常進行的運動技能原理。</li> <li>● 3c-IV-1-1 表現局部或全身性的身體 控制能力，發展專項基本運動技能。</li> </ul>	
	<b>學習內容</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Da-IV-4-1 健康姿勢的維持與實踐。</li> <li>● Cd-IV-1: 常見戶外休閒運動的應用。</li> <li>● Da-IV-4-2 規律運動的維持與實踐。</li> </ul>	
<b>教材來源</b>		1. 專業團隊之物理治療師針對學生身體機能、需求、優弱勢，所設計的一系列伸展動作與肌肉強化動作。	

	2. 健體課本-球類入門(排球)	
教學設備/ 資源	氣球、排球、飛盤、毛巾、網球	
	學習目標	具體目標
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能針對不正確的身體姿勢，說出自己能做哪些動作改善。( 3d-IV-3 、Da-IV-1、品 J1)</li> <li>● 能在自己的能力範圍內，獨力完成一項可以讓自己流汗的運動。( 3c-IV-1-1、Cd-IV-1、生 J5)</li> <li>● 在指導下，能在一段時間內，自我監控生活中的健康行動 1~2 項，來維持自身心靈健康。( 4a-IV-2、安 J4)</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能主動在運動前暖身，運動後收操。</li> <li>2. 跑步暖身： 顏生:確實將雙手架好，進行小步慢跑，並配合呼吸(吸吸吐~) 沈生:能沿地板框線走，轉彎以及直線，注意剪刀腳產生。 楊生:能注意走路姿勢，不駝背不低頭。</li> <li>3. 能透過接、拍、擊氣球，練習正確動作。</li> </ol>
	<b>場地安排</b>	
	體育館	

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間(分鐘)	備註
<b>準備活動</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 暖身跑步。</li> <li>➢ 引起動機 打氣球，每人一支打氣筒，幫氣球灌好氣。 判斷氣球飽氣跟不飽氣的差別，以判斷未來球類的氣的狀況。</li> </ul>	7	
<b>教學活動</b> <p>《低手練習》</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 手肘打直練習，用腳的力氣推送球 <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 面牆壁往上拍氣球滿 20 次，球不能亂跑(沈生在轉角處練習，以防跌倒)</li> <li>◆ 低手姿勢解說，並空擊 10 下，確認動作正確。</li> <li>◆ 使用低手姿勢擊球，滿 20 下。</li> <li>◆ 當球跑掉時，須詢問學生原因。</li> </ul> </li> </ul> <p>《擊掌練習》</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 練習手掌張開，擊球位置(球心)的聲音，擊球手的方向姿勢決定球的方向。 <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 手上拍球，讓學生了解擊到球心與偏掉的聲音與觸感。</li> <li>◆ 將球上拋，左手瞄準，右手擊球。</li> <li>◆ 指定位置擊球，並詢問失敗原因。</li> </ul> </li> </ul>	14	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 確認體育館無風的影響</li> <li>2. 對於楊生，因視覺關係，須持續口語提示</li> </ol>
<b>總結活動</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 三人組合 <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 楊生開球(將球往下拍)，顏生低手托球給沈生，沈生再拍球給老師，老師再做球給楊生。(循環累計 20 下，每人擊到球就報數)</li> <li>◆ 讓學生說出剛剛失敗的原因(手未打直，方向沒有控制，手掌位置錯誤，沒有蹲，低手用揮的…錯誤動作)</li> <li>◆ 收操</li> </ul> </li> </ul>	10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教助員協助拿球至頂，讓楊生擊球。</li> <li>2. 沈生則由教師協助，逐漸褪除協助。</li> <li>3. 顏生可獨立練習。</li> </ol>

◆ 共備紀錄表

共備日期	110年10月13日(星期三)	共備地點	資源班
共備討論內容	1. 討論在課堂上，若學生在課程中可能會遇到的學習方式及解決問題的能力。 2. 討論姿勢動作說明時，對不同特質的學生，應有不同的方式進行差異化教學。 3. 討論在課堂上依學生的實際表現而去做調整教學的方法等。 4. 討論教師助理員可以協助的面項。		

◆ 共備教師姓名：

1	番桂英	2	教師助理員許秀錦老師
---	-----	---	------------