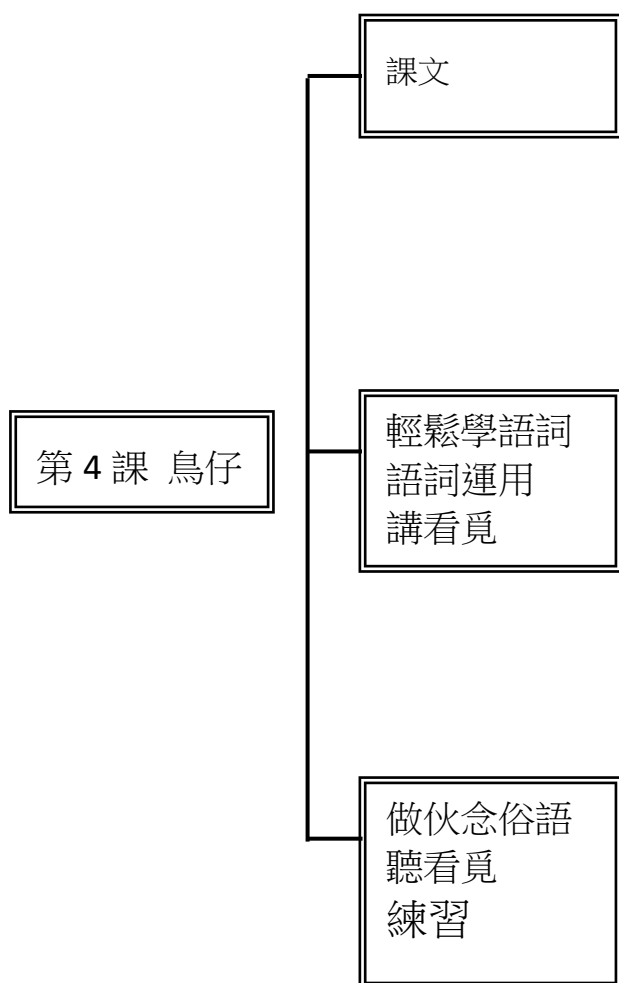


黃介俊

一、設計理念

第 4 課的設計在於讓學生學會各種常見的情緒的閩南語說法，進而能將所學應用於日常生活中。此外，也希望藉此讓學生了解如何表達自己的情緒，並體會、了解他人的喜、怒、哀、樂，增進人際關係的和諧。

二、單元架構



三、活動設計

領域/科目	閩南語	設計者	黃介俊
實施年級	1 年級	總節數	共_4_節，_160 分鐘
單元名稱	第 4 課鳥仔		
設計依據			
學習 重點	學習 表現	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>核心素養</p> <p>●總綱 A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p>C1 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>●課綱 閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>
	學習 內容	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>◎Bg-I-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	
議題 融入	議題 /學 習主 題	<p>家庭教育 家 E7 表達對大自然的關心與情感。</p>	
	實質 內涵	<p>●在家庭與班級團體中，運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人</p>	
與其他領域/ 科目的連結	<p>生活課程 6-I-1- 2 知道自已的行為表現可能對他人和環境會有影響，並能用合宜的方式與其互動。</p>		
教材來源	<p>●真平版閩南語第 3 冊課本第 74-75 頁。</p>		
學習目標			
<p>一、能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。</p> <p>二、能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。</p> <p>三、能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。</p> <p>四、能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。</p>			

學習活動設計			
學習引導內容及實施方式(含時間分配)	時間	學習評量	備註
<p>●引起動機：5'</p> <p>1.搭配教學電子書，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。</p> <p>2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答相關問題，帶出本課主題：「鳥仔」，並藉此進入課文教學。</p> <p>●發展活動：28'</p> <p>(一)活動一：課文認讀</p> <p>1.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念誦指到對應的字。</p> <p>2.老師解說課文內容、語詞。</p> <p>3.好朋友練習：拿著課本互相練習課文。</p> <p>4.句型練習</p> <p>進行「(樹仔頂)有(鳥仔岫)」的句型教學：</p> <p>例句：①車庫有一台車。</p> <p>②公園有玫瑰花。</p> <p>5.教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>6.歡樂動一動</p> <p>(1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。</p> <p>(二)活動二：輕鬆學語詞</p> <p>1.老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。</p> <p>2.老師揭示圖卡，以圖反問學生該語詞的念法。</p> <p>3.語詞造句</p> <p>請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。</p> <p>●綜合活動：</p> <p>1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p> <p>-----第一節結束-----</p> <p>●</p>	<p>5"</p> <p>28"</p> <p>7"</p>	<p>1.口頭發表</p> <p>2.口頭發表。</p> <p>3.分組練習</p>	<p>●教學提醒事項</p>
<p>教學設備/資源：</p> <p>●電腦、投影機、喇叭</p>			
<p>參考資料：</p> <p>●真平版第1冊電子書。</p>			
<p>附錄：</p> <p>●</p>			

四、教學成果與省思

- 於教學活動後列出。

彰化縣 埔鹽國民小學 公開觀課活動照片（觀課者拍攝）

授課教師	黃介俊	班 級	一年乙班
教學領域	閩南語	教學單元	第 4 課烏仔
教學日期	110 年 12 月 7 日 第 2 節		



說明：老師搭配電子書上課，效果顯著，成功引起孩子專注與興趣。



說明：老師進行行間巡視，並提問孩子問題，與孩子進行良好互動。



說明：老師進行分組討論，讓孩子更樂在課程討論中。除此之外，老師也同時注意到個別學生並進行指導。



說明：老師明確指出正在上課的內容，讓學生能更精確跟上朗讀台語課文。

110 學年度彰化縣埔鹽國小 校內公開觀課
觀察前會談紀錄表

授課教師	黃介俊	任教年級	1 年級	任教領域/ 科目	閩南語
觀課回饋人員	陳純慧	任教年級	1 年級	任教領域/ 科目	健康與體育
備課社群(選填)	「生活閱讀家」專業 學習社群		教學單元	第 4 課鳥仔	
觀察前會談 (備課)日期及時間	110 年 12 月 2 日 15:00 至 15:10		地點	教師辦公室	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	110 年 12 月 7 日 09:20 至 10:10		地點	1 乙教室	
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <p>1. 學生能具備問題理解思考素養，並能行動有效處理及解決生活問題。說出在哪裡有看過鳥仔。</p> <p>2. 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。例如：鳥仔、樹仔頂。</p> <p>3. 能完成文字認讀、口語表達，能清楚念出課文。</p>					
<p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：</p> <p>1. 學生能說出觀賞鳥仔的經驗。</p>					
<p>三、教師教學預定流程與策略：</p> <p>1. 複習學生觀賞鳥仔的生活經驗。</p> <p>2. 複習學生曾經看過的鳥仔的生活經驗。</p> <p>3. 老師領讀課文及說明後，進行學生分組念課文練習。</p>					
<p>四、學生學習策略或方法：</p> <p>1. 學生分組唸課文練習。</p> <p>2. 帶領學生唱本課課文歌曲及歡樂動一動。</p>					
<p>五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：</p> <p>(例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。)</p> <p>1. 以口頭提問方式來幫助學生回憶生活經驗。</p> <p>2. 以小組討論方式，討論並回答什麼時候會看到鳥仔。</p> <p>3. 完成文字認讀、口語表達，全班能清楚念出課文。</p>					
<p>六、觀察工具(可複選或擇一)：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>表 2-1、觀察紀錄表 <input type="checkbox"/>表 2-2、軼事紀錄表</p>					
<p>七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)</p> <p>日期及時間：110 年 12 月 日 <u>15:00</u> 至 <u>15:30</u></p> <p>地點：_辦公室</p>					

附件 4：公開觀課紀錄表-表 2-1(表 2-1 與表 2-2 擇 1 使用)

110 學年度彰化縣埔鹽國小 校內公開觀課
觀察紀錄表 (觀課回饋者填寫)

觀課回饋人員	<u>陳純慧</u>	任教年級	1 年級	任教領域 / 科目	健康與體育
授課教師	<u>黃介俊</u>	任教年級	1 年級	任教領域 / 科目	閩南語
教學單元	閩南語	教學節次	共 4 節 本次教學為第 1 節		
教學觀察/公開授課日期及時間	110 年_12 月 7 日 9:30 至 10:10	地點	1 乙教室		
層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述			
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. A-2-1 課堂一開始，請班長帶念課文，全班一起朗讀課文，引起學生專注。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	2. A-2-2 以電子白板呈現課程內容，成功引起學生專注力。			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	3. A-2-3 教師提問課文問題，讓學生舉手發言，教師輪流點名學生回答。			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	4. A-2-4 教師正面肯定學生的提問與回應。			
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. A-3-1 教師在讓學生練習台語發音時，有請學生把口罩拿下來，教師以確認學生的嘴型發音是否正確。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	2. A-3-2 課堂中，有進行「看卡通學台語」，一邊觀看，會暫停影片並提問問題，確認學生是否認真觀看，並有效避免學生出神。			
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	3. A-3-3 課程進行中，持續進行行間巡視，確認學生跟上進度。			
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. A-4-1 提問問題讓學生舉手回答，除此之外，也讓學生進行兩兩一組，分組練習課文朗讀。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	2. A-4-2 有兩位同學較少回答，有特地提醒這兩位同學，「你想一下」，稍候再請這兩位同學回答。			
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	3. A-4-3 把學生的問題融入「春天佇叨位」改編歌詞並唱出來，引起學生注意及興趣。				
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. B-1-1 給予踴躍發言的學生肯定，並提示較少回應的學生能勇敢發表意見，且給予時間思考在回答。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	2. B-1-2 教師課堂中，有逐排讚美學生，這兩排很棒，這三排很棒，全部都很棒！			
	B-2 安排學習情境，促進師生互動				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. B-2-1 每位同學找一位同學，分組相互練習課文朗讀，配合電子白板上的計時倒數一分鐘。同時，教師進行組別巡視，確認每個學生練習狀況。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	2. B-2-2 教師有與學生的互動口訣： 3. 「耳仔(聽)、目周(看)、看叨位?(看老師)」 4. 隨時規範學生課堂學習情形，並促進師生互動。			

110 學年度彰化縣埔鹽國小 校內公開觀課
觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員：陳純慧 任教年級：1 (選填) 任教領域/科目：健康與體育 (選填)

授課教師：黃介俊 任教年級：1 年級 任教領域/科目：閩南語

教學單元：；教學節次：共4 節，本次教學為第1 節

回饋會談日期：110 年 12 月 7 日下午 13:30-13:50 地點：辦公室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師在課堂剛開始時，讓班長帶領全班一起朗讀課文，有助於學生快速進入狀況，專注於課本。
2. 並以台語歌謠「春天佇叨位」暖場，引起學生的學習動機與興趣。
3. 教師很常讚美學生並肯定學生的回應，能讓學生保持對於回答問題的熱情。
4. 因為課文題目是「烏仔」，因此教師特別介紹校鳥-「綠繡眼」給學生們認識。並教授學生綠繡眼的台語為「青笛仔」，同時也請學生安靜聆聽綠繡眼的聲音。此活動將學生的生活經驗與課文做一個很完整的結合。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 課堂中，請學生圈出課文語詞時，建議課文可以同時從電子白板顯示，並標示出要圈的語詞，如此一來，學生更能正確圈出語詞。

三、回饋人員的學習與收穫：

1. 語言學習最重視發音，因此教師有特地拉下口罩誇大嘴型示範給學生看，也有請學生拉下口罩念一次給教師看。如此細心、設想周到的教學方式令我十分佩服且值得學習。
2. 師生之間的互動口訣可促進師生互動，並增進師生默契，引起學生學習興趣，並時時確認學生的學習狀況，值得學習。口訣如下：
「耳仔(聽)、目睷(看)、看陀位?(看老師)」 「台語課，(講台語)」

四、授課者省思(學習目標達成情形)或心得回饋

1. 少數學生開口意願較低，除了自願發表之外，也可用指定發表的方式來上課。此次公開課特別請觀課伙伴記錄，老師上課時指定學生回答的先後次序，及每個學生獲得發言機會的次數合計。
2. 對於較少發言的學生特別給予發言的機會。
3. 學生有些合口音跟濁音的發音較無法掌握，在平時的上課要利用機會讓學生多練習。